

SOLEDA

*Boletín 52
Cuaresma 2016*





SUMARIO

SOLEDAD CUARESMA 2016

EDITORIAL [4]

CARTA DEL HERMANO MAYOR [8]

Antonio Pérez Velázquez

MADRE MÍA DE LA MISERICORDIA [10]

Rvdo. Sr. D. Fernando Reyes Rico

MENSAJE DEL SANTO PADRE FRANCISCO PARA LA CUARESMA 2016 [14]

S.S. Francisco I

ANUARIO 2015 [20]

Actos y cultos de la Hermandad de la Soledad

JURA REGLAS Y PRESENTACIÓN DE NIÑOS/AS [28]

FRANCISCO REINA CHÍA, PBRO. [30]

Eduardo Velázquez Rey

LOS ZAMBRANO DE SEVILLA [32]

Mariano Velázquez Romero

SOBRE NUESTRA ESCUELA Y BANDA DE MÚSICA [40]

Luis Velázquez López

LOS VARALES DEL PASO PROCESIONAL DEL VIERNES SANTO DE N.S. DE LOS DOLORES DE ALCALÁ DEL RÍO. UNA JOYA ÚNICA DE LA ORFEBRERÍA SEVILLANA DEL SIGLO XX [44]

Gregorio García-Baquero López

UN ENCUENTRO PERSONAL EN ALCALÁ DEL RÍO. DE SOLEDAD A SOLEDAD, DE MADRE A MADRE. [52]

Ángel Ortega Bru

UNA URNA COMO OFRENDA AL SEÑOR [54]

Francisco José Domínguez Bueno

OFRENDAS COMO FRUTO DEL TRABAJO BIEN HECHO [56]

Alfonso Gallardo Quiles

LA FE, UMBRAL PARA LA MISERICORDIA [64]

Ignacio Montaña Jiménez

CARIDAD: AÑO JUBILAR DE LA DIVINA MISERICORDIA [70]

Hermenegildo Pérez Velázquez

DONACIONES Y ESTRENOS [77]

CABILDO EXTRAORDINARIO DE CUENTAS [78]

Fernando Barahona Crespo

IX EDICIÓN DE SUCEDIÓ EN BELÉN [80]

Grupo de Belén

LUZ DE PAZ DE BELÉN. "LUZ EN MI SENDERO" [82]

Elvira Ramos Abad

CERTAMEN BENÉFICO DE MÚSICA COFRADE [84]

Hermenegildo Pérez Velázquez

HERMANDAD E ILUSIÓN: LA SOLEDAD Y LA LEGIÓN [90]

Fernando Barahona Crespo

JUVENTUD COFRADE SOLEANA [94]

Ana Belén Correa Torres

BANDA DE MÚSICA DE LA HERMANDAD DE LA SOLEDAD [96]

Soledad Beltrán Gutiérrez

CUARESMA 2016: NORMAS, HORARIOS Y RECOMENDACIONES [98]

Diputación Mayor de Gobierno

UNA COMISIÓN QUE DEDICA SU ESFUERZO MÁS ALLÁ DE LAS TRABAJADERAS [102]

José Ignacio Alcázar Hervás

CONFRATERNIDAD CON LA HERMANDAD DE SAN BENITO [106]

Hermenegildo Pérez Velázquez

CULTOS Y ACTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS [108]

Dolores Soledad Martínez de los Santos

CASTA SOLEANA [109]

Hermenegildo Pérez Velázquez

LA ESCUELA DE MÚSICA: EL LUGAR DE CRECIMIENTO DE LOS FUTUROS MÚSICOS DE NUESTRA BANDA [110]

Héctor Herrero Canet

VIVIENDO LA MISERICORDIA DE DIOS EN NUESTRA HERMANDAD [112]

Comisión de la Divina Misericordia

COMUNICADO DEL ARCHIVO Y GRUPO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA [116]

Antonio Serrano Barrientos

MÉMOGRA GRÁFICA [118]

IN MEMORIAM DE MANUEL LÓPEZ VELASCO [124]

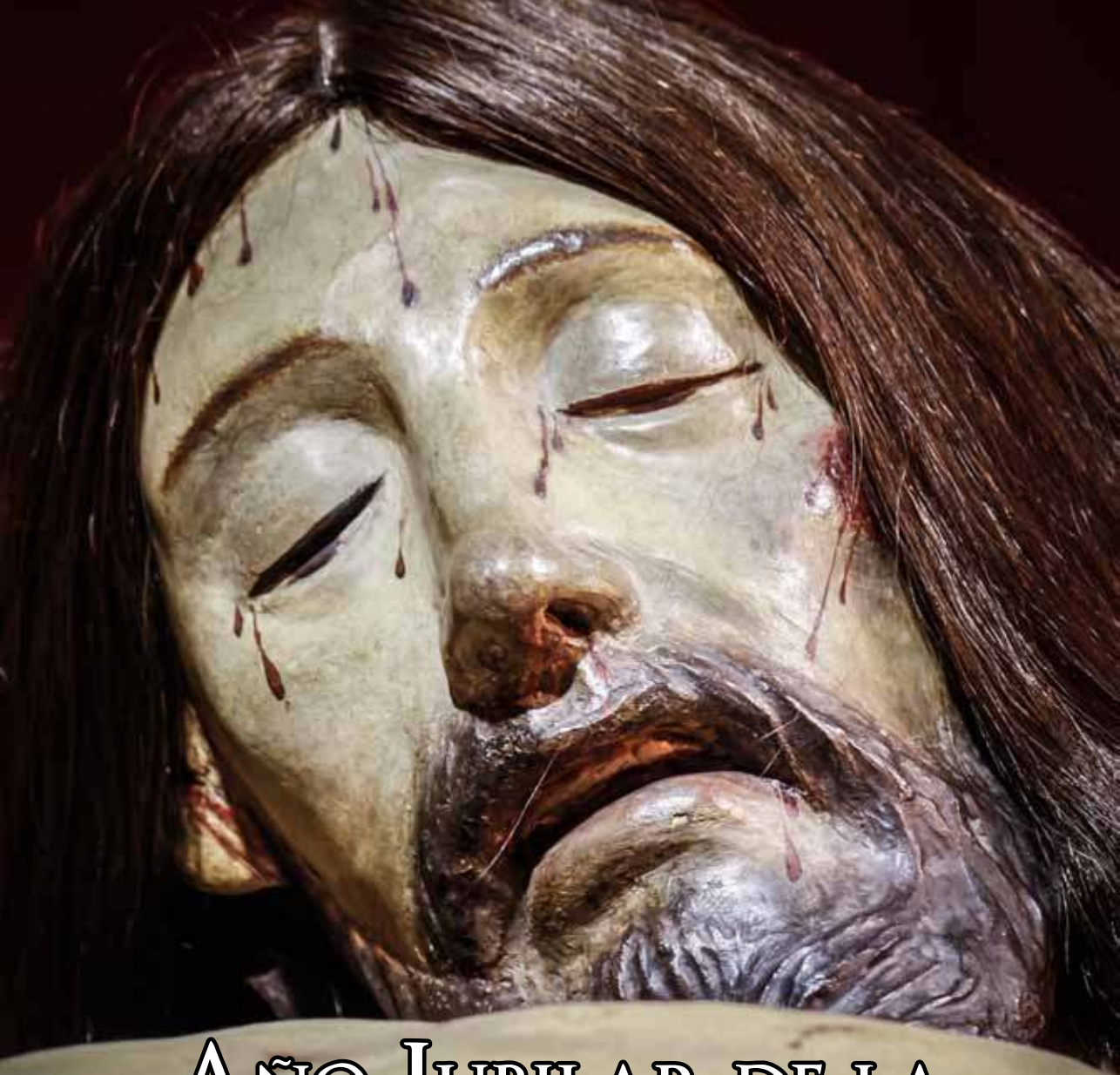
Familia López Martínez

LAS PERSONAS NUNCA MUEREN MIENTRAS SE LES RECUERDE [126]

CON TODO MI AMOR, ALEJANDRO [128]

Mª Carmen Guerra Fulgado

ACTA DE LA ELECCIÓN XXV CARTEL JUVENTUD COFRADE [130]



AÑO JUBILAR DE LA MISERICORDIA

8 DE DICIEMBRE 2015
20 DE NOVIEMBRE 2016



HERMANDAD DE LA SOLEDAD
ALCALÁ DEL RÍO

SOLEDAD

BOLETÍN INFORMATIVO Nº 52

CUARESMA 2016

EDITA

Real, Muy Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santo Entierro de Cristo en su Misericordia y Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada.

HERMANO MAYOR

Antonio Pérez Velázquez

COORDINACIÓN

Pilar Velázquez Moreno
Carlos Javier Velázquez Velázquez

MAQUETACIÓN

Fernando Zambrano Moyano

CONSEJO DE REDACCIÓN

Emilio M. García Olmedo
Ignacio Montaña Jiménez
Hermenegildo Pérez Velázquez
Antonio Serrano Barrientos
Mª Mar Velázquez Guerrero

IMPRESIÓN

Morato Alfaro Publicaciones

PORTADA

Obra ganadora de la votación popular del concurso para la elección de la portada del boletín convocado por la Juventud Cofrade. Obra: "En tí Confío". Autor: FZM.

FOTOS CENTRALES

Carlos Valera

CONTRAPORTADA

AGHS

PUBLICIDAD

José Manuel Velázquez Domínguez



MATERIAL FOTOGRÁFICO

Archivo Gen. Hdad. Soledad (AGHS)
Jesús Camacho Álvarez (JCA)
Emilio García Olmedo (EGO)
José López (FNeutro)
J. Guillermo Requena González (JGRG)
Antonio Serrano Barrientos (ASB)
Carlos Valera (CV)
Velázquez Fotografía y Video (VF&V)
Fernando Zambrano Moyano (FZM)

DEPÓSITO LEGAL

SE-1309-04

La Hermandad de la Soledad no se hace responsable de las opiniones vertidas en el contenido de cada artículo, siendo la responsabilidad de sus respectivos autores.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de textos o fotografías sin citar su procedencia y sin permiso de los autores.



EDITORIAL

JUNTA DE GOBIERNO

HERMANDAD DE LA SOLEDAD

Desde que hace menos de un año fuimos bendecidos con la responsabilidad de dirigir nuestra querida Hermandad por decisión en Cabildo de nuestros apreciados hermanos, mucho hemos aprendido.

Nuestra inexperiencia en lances similares seguro que ha favorecido inquietudes, pero nuestra voluntad, constancia y tenacidad nos han permitido mantenernos como un equipo unido, que ha superado con éxito la organización de eventos y la toma de decisiones difíciles.

Desde la discreción a la que obliga el juramento realizado en la toma de posesión, pero con la perspectiva del mirador privilegiado que otorga pertenecer a la junta de gobierno, podemos garantizar que el funcionamiento interno de los resortes de la hermandad está en pleno rendimiento.

El equipo de gobierno se mantiene fiel a sus principios y, sobre todo, los hermanos responden de una forma excepcional, por lo que vamos logrando objetivos.

La **transparencia y el rigor en la gestión**, nos van a permitir compensar las dificultades con la que iniciamos nuestra andadura en este ejercicio, dando información objetiva a todos los interesados.

La **constancia y tenacidad** de nuestros hermanos nos ha permitido organizar en menos de tres meses dos eventos con una extraordinaria acogida, con nuestro “Sucedió en Belén”, así como el Certamen de bandas de música con fines caritativos. Agradecemos su trabajo en la sombra a los miembros de la organización del Belén y a los coordinado-

res de escenas, así como su participación a todos los integrantes, ya que han permitido que el éxito del evento supere nuevamente al de años anteriores, reconociendo que su acogida es fruto no solo del trabajo actual, sino también de la buena realización de las ediciones previas. El trabajo de organización y coordinación es inmenso y la experiencia recopilada en esta edición, nos garantizan una mejor preparación para la X edición que tendrá lugar el próximo diciembre de este año 2016.

El segundo certamen benéfico nos ha permitido, no solo renovar entusiasmo e ilusión en nuestros hermanos, sino recoger fondos para una intensa labor caritativa, así como reforzar lazos de unión con varias agrupaciones musicales con gran significado para nuestra Hermandad, que han colaborado desinteresadamente gracias a su gentileza, generosidad y las gestiones realizadas.

El **afán de consenso y participación** nos ha llevado a mantener cauces abiertos de comunicación a través de la web de hermandad y abrir la casa hermandad para la participación de todos los hermanos interesados. Se ha relanzado el grupo de voluntariado para labores caritativas, se ha organizado un extenso programa de actos en torno al Año Jubilar de la Misericordia y se ha invitado a todos los hermanos a participar en cuantas actividades se realizan utilizando las redes sociales. Tenemos que decir que los hermanos han cumplido con creces nuestras expectativas de participación, pero no nos vamos a conformar.

El Cristianismo es amor al prójimo y esta actitud de ayuda al necesitado es una de



las principales manifestaciones del mismo, especialmente en el Año de la Misericordia. La Junta de Gobierno aspira a diseñar actividades para que todo aquél soleano que disponga de un poco de tiempo libre pueda desarrollar una actividad para colaborar con el prójimo. Llamamos desde esta editorial a todos aquellos que deseen adentrarse algo más en la vida de la hermandad, para que no duden en ponerse en contacto con las diputaciones de caridad, de cultos y formación, el consejo de redacción o con el grupo de priestía en función de sus inquietudes, porque aquí nunca sobrarán nadie y siempre habrá sitio para quien quiera colaborar. La nueva Junta de la Juventud Cofrade, a la que deseamos el más grato y fructífero mandato, tendrá la satisfacción de impulsar proyectos, recibir nuestra ayuda y ayudarnos para aquellas metas que seguro compartiremos. Le agradecemos su compromiso y ratificamos nuestro apoyo, con el convenci-

miento de que son una pieza fundamental de nuestra Hermandad actual.

La **fidelidad a la identidad heredada** nos dio impulso para estrechar lazos con el cuerpo de La Legión, con la agrupación musical de Cigarreras, a comunicarnos con la Casa Real y mantener nuestra vinculación en la Coordinadora Nacional de Hermandades de Soledad. Asimismo, el rango de Coronación Canónica nos ha llevado a entablar relaciones con la Hermandad de San Benito de Sevilla.

El **esfuerzo de reactivación y progreso** nos ha llevado a la incorporación de las nuevas tecnologías para mejorar la comunicación con los hermanos, permitiendo una respuesta más ágil y rápida. Este Boletín, sin menoscabo de su carácter documental e histórico, ha sido superado en su capacidad de difundir noticias o mensajes por la información en soporte digital. La Hermandad



© VF&V ▶

de Soledad no debe cerrar los ojos al cambio de los tiempos en cuestiones formales, sino aprovechar las ventajas del progreso en aquellos aspectos que no dañen su esencia. Los hermanos de la Soledad viven en distintos núcleos urbanos, las profesiones actuales no siempre permiten acudir a los eventos que deseáramos y la comunicación favorece el mantenimiento de los vínculos salvando, o al menos aliviando, los obstáculos espaciales y temporales.

En ocasiones el desarrollo de nuestra labor nos ha permitido identificar carencias, que no constituyen más que oportunidades de mejora. Estas oportunidades, tras la conveniente observación autocrítica nos ha llevado a concretar algunas otras directrices.

Lamentablemente la comunicación humana no es perfecta, como nosotros no los

somos. Pero debemos intentar *mejorar el manejo de la información*. Hemos sufrido cómo información no contrastada genera inquietud entre los hermanos, por lo que nos hemos propuesto aumentar el número de comunicados en la web sobre las decisiones tomadas en Junta de Gobierno que permitan mantener una información oficial contrastada y actualizada sobre actos y cultos. Pretendemos reducir así los mensajes contradictorios y facilitar al interesado una fuente fidedigna para construir su criterio. Obviamente, las deliberaciones de la junta deberán guardar la discreción oportuna como nos obligan nuestras Reglas

Debemos ser *estrictamente fieles a los consensos logrados*, en especial en nuestras actuaciones oficiales, reduciendo al mínimo la improvisación, dado que el consenso es la voluntad meditada del equipo, reflejo de la Hermandad, y la improvisación puede dañarlo o debilitarlo.

La organización en el reparto de tareas debe ser ágil y eficaz, con una buena planificación previa. Es buena una implicación máxima, pero es importante *evitar sobrecargas estériles y protagonismos inútiles*, porque solo nos conducen a demoras innecesarias en los compromisos adquiridos que nos obligan a esfuerzos desproporcionados o a resultados subóptimos. No es lo mismo trabajo que esfuerzo, y una buena organización permite el desempeño de más o mejor trabajo con el mismo esfuerzo.

Finalmente debemos *exigir corrección y respeto* entre los miembros de toda la Hermandad y muy especialmente entre los integrantes de los distintos equipos de trabajo, así como exigir respeto hacia cualquier soleano o soleana, evitando que los aspectos emotivos interfieran negativamente en nuestro criterio. Parte de la cortesía y respeto está en informar de nuestras iniciativas y acciones para facilitar el consenso antes de realizarlo, evitando trabajar en distintas direcciones, e



▶ © VF&V

igualmente en evitar críticas hacia la labor desarrollada por los demás sin haber considerado antes las circunstancias reales de dicha labor, porque es posible que nuestra opinión no sea tan indiscutible como pensamos inicialmente.

Estamos convencidos de que los avances obtenidos serán solo el principio de una gran etapa y de que la apertura de la Hermandad a todos sus integrantes nos permitirá relanzarnos como grupo, como realidad histórica y como institución cristiana con una importante labor cultural, social y caritativa.

Confiamos que el amor a nuestros Titulares sea siempre el faro que nos guíe, la luz que alumbre nuestro camino y el de todos nuestros hermanos. Que nuestro principal interés sea ofrecer al carente aquello que necesita, ya sea material, en forma de alimentos, ropa, libros, o espiritual, mediante la escucha, el consuelo, la oración, como en el origen lo hizo Jesucristo y como quiso, a través de su mensaje, que quedara en nosotros como herencia.

CARTA DEL HERMANO MAYOR

Es para mi un gran honor dirigirme a todos los hermanos y hermanas al comienzo de una nueva Cuaresma por vías de este boletín, en el que, año tras año la Hermandad vuelca todo su esfuerzo.

Participar en la vida de la Hermandad todo el año es algo que nos enriquece personal y espiritualmente, ya que nos da la oportunidad de vivir nuestra fe cristiana y de contribuir a engrandecer en todos los aspectos la celebración de nuestros Cultos y Estación de Penitencia, así como contribuir, en la medida de nuestras posibilidades, como buenos hijos de Dios, a todo aquel que lo necesita. Todos nos debemos comprometer en esta tarea prestando una atención especial a las nuevas generaciones que, por constituir el futuro de nuestra Hermandad, son merecedores de todo nuestro apoyo y esfuerzo.

Nos encontramos en una sociedad donde prevalece lo material sobre lo humano, lo banal sobre lo esencial, un mundo esclavo de múltiples rupturas y contradicciones en el que tantos corazones sufren angustias por vivir en soledad, una sociedad que intenta romper con las tradiciones que hemos heredado de nuestros antepasados, donde se pierde el respeto al prójimo, donde se critica y se ofende sin tener en cuenta las consecuencias que pueden acarrear, una



© AGHS ▶

sociedad ante la que nosotros los cristianos, los soleanos hemos de actuar. Tenemos que hacernos ver en nuestro día a día, con nuestro trabajo, en la calle, dando vivo ejemplo de ello y siendo solidarios, mostrando una actitud dialogante con nuestros vecinos, disfrutando del nuevo día que Dios nos regala para vivir, sin rencillas repartiendo fraternidad y cordialidad.



▶ AGHS ©

Os propongo redescubrir entre todos la dimensión de ser cofrade. Para ello no basta con estar inscrito en una Hermandad, pagar la cuota o procesionar el Viernes Santo. Ser cofrade es ante todo un modo de ser cristiano y demostrar nuestra fidelidad al mensaje de Cristo, se manifiesta en la forma en que vivimos y actuamos.

Son muchas las actividades que nos han hecho madurar como una Hermandad que vive de la caridad, ya que los hermanos con sus cuotas financian los Cultos y la Bolsa de Caridad. Por todo esto no sería justo que no comenzara mi mandato dando las gracias a

todos vosotros, hermanos y hermanas por vuestra entrega, por vuestra comprensión y sobre todo por vuestro manifiesto amor a Nuestra Señora de los Dolores y a su Hijo, el Santo Entierro de Cristo en su Misericordia.

Con el rico patrimonio en hermanos con el que contamos, la Hermandad llegará muy lejos, la Junta de Gobierno lo tendrá muy fácil y los objetivos se podrán alcanzar en los plazos más breves.

Recibid un abrazo fraterno de vuestro Hermano Mayor.

MADRE MÍA DE LA MISERICORDIA

Queriendo Dios, infinitamente sabio y misericordioso, llevar a cabo la redención del mundo, «al llegar la plenitud de los tiempos, envió a su Hijo, nacido de mujer, ... para que recibiésemos la adopción de hijos» (Ga 4, 4-5). «El cual, por nosotros los hombres y por nuestra salvación, descendió de los cielos y por obra del Espíritu Santo se encarnó de la Virgen María». Este misterio divino de la salvación nos es revelado y se continúa en la Iglesia, que fue fundada por el Señor como cuerpo suyo, y en la que los fieles, unidos a Cristo Cabeza y en comunión con todos sus santos, deben venerar también la memoria «en primer lugar de la gloriosa siempre Virgen María, Madre de nuestro Dios y Señor Jesucristo» (LG 52).

Con este texto del Concilio Vaticano II se afirma solemnemente la función de María en la economía de la salvación: es la primera de nosotros, de la Iglesia, que recibe el anuncio salvador, la primera redimida, la primera en el discipulado, la primera asociada a la pasión del Redentor (*Completo en mi carne lo que falta a los padecimientos de Cristo, para bien de su Cuerpo, que es la Iglesia (Col. 1,24)*), y la primera en gozar las promesas de Cristo en su gloriosa Asunción, verdadera Pascua de María, para desde la Gloria del Cielo seguir intercediendo por sus hijos



© VF&V

EL VIERNES 13 DE MARZO DE 2015, EL PAPA FRANCISCO ANUNCIÓ CON OCASIÓN DE UNA JORNADA PENITENCIAL EN LA BASÍLICA DE SAN PEDRO, LA CELEBRACIÓN DEL JUBILEO DE LA MISERICORDIA, UN AÑO SANTO EXTRAORDINARIO

ante el Trono de la gracia para alcanzar misericordia (Hb 4, 16).

Esta función eximia en la economía de la salvación (LG 55) se pone de manifiesto en toda la vida de la Santísima Virgen ya desde el primer instante de su existencia, manifestado en el misterio de su Inmaculada Concepción: **Pongo enemistad entre ti y la mujer, entre tu estirpe a suya...** (Gn 3, 15).

En María no hay nada que no agrade a Dios, o siguiendo el texto, que no provoque enemistad contra el pecado. En María no hay pecado, ni personal, ni tan siquiera el Pecado Original: **con la autoridad de nuestro Señor Jesucristo, con la de los santos apóstoles Pedro y Pablo, y con la nuestra: declaramos, afirmamos y definimos que ha sido revelada por Dios, y de consiguiente, qué debe ser creída firme y constantemente por todos los fieles, la doctrina que sostiene que la santísima Virgen María fue preservada inmune de toda mancha de culpa original, en el primer instante de su concepción, por singular gracia y privilegio de Dios omnipotente, en atención a los méritos de Jesucristo, salvador del género humano** (Ineffabilis Deus 18).

En el Protoevangelio no sólo se hace referencia a la Mujer, nueva Eva que cooperaría a la Redención, sino a “su estirpe”: **está unida, en la estirpe de Adán, con todos los hombres que necesitan de la salvación; y no sólo eso, «sino que es verdadera madre de los miembros (de Cristo)...**, por haber cooperado con su amor a que naciesen en la Iglesia los fieles, que son miembros de aquella Cabeza». Por ese motivo es también proclamada como miembro excelentísimo y

enteramente singular de la Iglesia y como tipo y ejemplar acabadísimo de la misma en la fe y en la caridad, y a quien la Iglesia católica, instruida por el Espíritu Santo, venera, como a madre amantísima, con afecto de piedad filial (LG 53)

El viernes 13 de marzo de 2015, el Papa Francisco anunció con ocasión de una jornada penitencial en la Basílica de San Pedro, la celebración del jubileo de la Misericordia, un año santo extraordinario:

Queridos hermanos y hermanas, he pensado con frecuencia de qué forma la Iglesia puede hacer más evidente su misión de ser testigo de la misericordia. Es un camino que inicia con una conversión espiritual; y tenemos que recorrer este camino. Por eso he decidido convocar un Jubileo extraordinario que tenga en el centro la misericordia de Dios. Será un Año santo de la misericordia. Lo queremos vivir a la luz de la Palabra del Señor: «Sed misericordiosos como el Padre» (cf. Lc 6, 36). Esto especialmente para los confesores: ¡mucho misericordia!

Este Año santo iniciará con la próxima solemnidad de la Inmaculada Concepción y se concluirá el 20 de noviembre de 2016, domingo de Nuestro Señor Jesucristo Rey del universo y rostro vivo de la misericordia del Padre... Estoy convencido de que toda la Iglesia, que tiene una gran necesidad de recibir misericordia, porque somos pecadores, podrá encontrar en este Jubileo la alegría para redescubrir y hacer fecunda la misericordia de Dios, con la cual todos estamos llamados a dar consuelo a cada hombre y a cada

mujer de nuestro tiempo. No olvidemos que Dios perdona todo, y Dios perdona siempre. No nos cansemos de pedir perdón. Encomendemos desde ahora este Año a la Madre de la misericordia, para que dirija su mirada sobre nosotros y vele sobre nuestro camino: nuestro camino penitencial, nuestro camino con el corazón abierto, durante un año, para recibir la indulgencia de Dios, para recibir la misericordia de Dios.

Al final de su homilía, el Santo Padre invocó a la Virgen con el título de Madre de la Misericordia. Este título se basa en lo expuesto anteriormente. Nosotros al ser de la “estirpe de María” la tenemos como abogada. María al ser Madre de Dios se convierte en la “Omnipotencia suplicante”.

Dice San Bernardino de Siena: *Todo, hasta el mismo Dios, obedece al mandato de María; esto es, Dios oye sus ruegos como si fueran preceptos. Sí, Virgen purísima; a tanto os ha Dios ensalzado, que, por gracia, no hay para Vos cosa imposible. Vuestro auxilio es omnipotente, pues conforme a buena fe gozáis todas las prerrogativas de que el Rey goza, como que sois la Reina. Poderoso es el Hijo, poderosa la Madre; omnipotente el Hijo, omnipotente la Madre, y tanto, que tiene puesta Dios a toda la Iglesia, no bajo vuestro amparo solamente, sino también bajo vuestra jurisdicción y dominio.*

Una es la diferencia: que el ser omnipotente el Hijo es por naturaleza, y la Madre, por gracia, como fue revelado a Santa Brígida, que un día oyó que el Señor dijo a su dulce Madre: “Madre mía, pide cuanto quieras, porque no pueden dejar tus ruegos de ser oídos. Tú, en la tierra, nada me negaste, y Yo en el Cielo, nada te negaré”. Con esto, bien entendemos lo que quiere decir ser omnipotente María, no que lo sea en todo rigor, cosa de que una criatura no es capaz, por perfecta que sea, sino porque pide y alcanza cuanto quiere.

Este poder de la Virgen lo emplea a favor de sus hijos, porque es Madre de la Misericordia. Si queremos ser dignos hijos de esta Madre tendremos que ser **Misericordiosos como el Padre** a ejemplo de María Madre de la Misericordia. Se nos invita en primer lugar a experimentar la misericordia de Dios, para en un segundo tiempo a imitar a este Dios misericordioso siendo misericordiosos con los hermanos: *Es mi vivo deseo que el pueblo cristiano reflexione durante el Jubileo sobre las obras de misericordia corporales y espirituales. Será un modo para despertar nuestra conciencia, muchas veces aletargada ante el drama de la pobreza, y para entrar todavía más en el corazón del Evangelio, donde los pobres son los privilegiados de la misericordia divina. La predicación de Jesús nos presenta estas obras de misericordia para que podamos darnos cuenta si vivimos o no como discípulos suyos. Redescubramos las obras de misericordia corporales: dar de comer al hambriento, dar de beber al sediento, vestir al desnudo, acoger al forastero, asistir los enfermos, visitar a los presos, enterrar a los muertos. Y no olvidemos las obras de misericordia espirituales: dar consejo al que lo necesita, enseñar al que no sabe, corregir al que yerra, consolar al triste, perdonar las ofensas, soportar con paciencia las personas molestas, rogar a Dios por los vivos y por los difuntos (Misericordiae vultus 15).*

Ponemos en manos de la Virgen María Madre de la Misericordia los frutos de este Año Santo, para que cada uno de nosotros experimentando en nuestras vidas la presencia de la Misericordia de Dios, especialmente en la recepción del sacramento de la Confesión, nos convirtamos en transmisores de la misericordia acogiendo a los hermanos.



La
Real, Muy Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santo Entierro de Cristo en su Misericordia y Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada,
establecida canónicamente en la Real Capilla del Sr. San Gregorio de Osset convoca a todos los cofrades soleanos:

el **Viernes 11 de Marzo**, a las 20:00 h. al **Ejercicio de Último Viernes de Mes y Santa Misa** ante nuestros Amadísimos Titulares y, a las 22:00 h.,
PROCESIÓN DE BAJADA
del Señor de la Misericordia y Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada

Del **Sábado 12 al Jueves 17 de Marzo**, en la **Iglesia Parroquial de Sta. M.ª de la Asunción**, celebración del
SOLEMNE SEPTENARIO DE DOLORES
en honor de la Virgen Santísima, dando comienzo a las 21:30 h. con **Exposición de su Divina Majestad, Jesús Sacramentado, rezo de la Corona Dolorosa, Ejercicio de Septenario y reserva de su Divina Majestad.**
A continuación, celebración de la Santa Misa, ocupando la Sagrada Cátedra el **Muy Ilustre Sr. D. Eduardo Martín Clemens, Pbro.**, Canónigo de la S.M.P.I. Catedral y Párroco de Santa Cruz de Sevilla.

El **Domingo 13 de Marzo, Domingo de Pasión**, a las 12:00 h., tendrá lugar el
XXXVI PREGÓN DE SEMANA SANTA
a cargo del **Rvdo. Sr. D. Francisco Reina Chía**,
presentado por **N. H. D. Luis Fernández Perza**.

El **Viernes 18 de Marzo, VIERNES DE DOLORES**, a las 11:00 h., celebración de la
SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO
presidida por nuestro Párroco y Director Espiritual, **Rvdo. Sr. D. Fernando Reyes Rico**,
con **Protestación de Fe, Ofrenda Floral y Ofrenda de Caridad.**
A las 21:30 h. **Último día de Septenario**, con **Exposición, Procesión Claustral y Reserva de su Divina Majestad, Jesús Sacramentado.** A continuación,
Devoto Besapiés al Señor de la Misericordia y Besamanos a Ntra. Sra. de los Dolores en su Soledad Coronada

El **Domingo 20 de Marzo, Domingo de Ramos**, a las 22:00 h.
PROCESIÓN DE SUBIDA
del Señor de la Misericordia y Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada

El **Viernes 25 de Marzo,**
VIERNES SANTO,
a las 12:00 h., rezo del **Ángelus**; a las 15:45 h., participación en los **Santos Oficios**; a las 16:45 h., tradicional **Paseo**;
a las 18:00 h., **Estación de Penitencia**; a las 24:00 h., **Solemne Sermón y Ancestral Acto del Descendimiento del Señor de la Misericordia** y primer día de la **Novena de la Divina Misericordia**, para posteriormente, realizar el **Traslado Procesional** de nuestras Sagradas Imágenes.

Del **sábado 26 de marzo al sábado 2 de Abril**, en la Real Capilla del Santo Patrono, a las 21:00 h., ante nuestros Amadísimos Titulares, celebración de la
NOVENA DE LA DIVINA MISERICORDIA.

El **Domingo, 3 de Abril, segundo Domingo de Pascua de Resurrección**, celebración, a las 12:00 h., de la
SOLEMNE FUNCIÓN DE LA DIVINA MISERICORDIA,
que concluirá con **Devoto Besapiés al Señor de la Misericordia.**

En todos los cultos, participación de la **Coral Polifónica de la Hermandad de la Soledad.**
Procesión de Bajada, Subida y Paseo, acompañamiento musical a cargo de la Banda de Música de la Hermandad.
La Junta de Gobierno. Cuaresma, Semana Santa y Pascua de Resurrección de 2016.
AÑO JUBILAR DE LA MISERICORDIA



MENSAJE DEL SANTO PADRE FRANCISCO PARA LA CUARESMA 2016

“MISERICORDIA QUIERO Y NO SACRIFICIO” (Mt 9,13).
LAS OBRAS DE MISERICORDIA EN EL CAMINO JUBILAR

1. María, icono de una Iglesia que evangeliza porque es evangelizada

En la Bula de convocación del Jubileo invité a que «la Cuaresma de este Año Jubilar sea vivida con mayor intensidad, como momento fuerte para celebrar y experimentar la misericordia de Dios» (*Misericordiae vultus*, 17). Con la invitación a escuchar la Palabra de Dios y a participar en la iniciativa «24 horas para el Señor» quise hacer hincapié en la primacía de la escucha orante de la Palabra, especialmente de la palabra profética. La misericordia de Dios, en efecto, es un anuncio al mundo: pero cada cristiano está llamado a experimentar en primera persona ese anuncio. Por eso, en el tiempo de la Cuaresma enviaré a los Misioneros de la Misericordia, a fin de que sean para todos un signo concreto de la cercanía y del perdón de Dios.

María, después de haber acogido la Buena Noticia que le dirige el arcángel Gabriel, canta proféticamente en el *Magnificat* la misericordia con la que Dios la ha elegido. La Virgen de Nazaret, prometida con José, se convierte así en el icono perfecto de la Iglesia que evangeliza, porque fue y sigue siendo evangelizada por obra del Espíritu

Santo, que hizo fecundo su vientre virginal. En la tradición profética, en su etimología, la misericordia está estrechamente vinculada, precisamente con las entrañas maternas (*rahamim*) y con una bondad generosa, fiel y compasiva (*hesed*) que se tiene en el seno de las relaciones conyugales y parentales.

2. La alianza de Dios con los hombres: una historia de misericordia

El misterio de la misericordia divina se revela a lo largo de la historia de la alianza entre Dios y su pueblo Israel. Dios, en efecto, se muestra siempre rico en misericordia, dispuesto a derramar en su pueblo, en cada circunstancia, una ternura y una compasión visceral, especialmente en los momentos más dramáticos, cuando la infidelidad rompe el vínculo del Pacto y es preciso ratificar la alianza de modo más estable en la justicia y la verdad. Aquí estamos frente a un auténtico drama de amor, en el cual Dios desempeña el papel de padre y de marido traicionado, mientras que Israel el de hijo/hija y el de esposa infiel. Son justamente las imágenes familiares —como en el caso de Oseas (cf. *Os* 1-2)— las que expresan hasta qué punto Dios desea unirse a su pueblo.

Este drama de amor alcanza su culmen en el Hijo hecho hombre. En él Dios derrama

LA MISERICORDIA DE DIOS TRANSFORMA EL CORAZÓN DEL HOMBRE HACIÉNDOLE EXPERIMENTAR UN AMOR FIEL, Y LO HACE A SU VEZ CAPAZ DE MISERICORDIA.

su ilimitada misericordia hasta tal punto que hace de él la «Misericordia encarnada» (*Misericordiae vultus*, 8). En efecto, como hombre, Jesús de Nazaret es hijo de Israel a todos los efectos. Y lo es hasta tal punto que encarna la escucha perfecta de Dios que el *Shemà* requiere a todo judío, y que todavía hoy es el corazón de la alianza de Dios con Israel: «Escucha, Israel: El Señor es nuestro Dios, el Señor es uno solo. Amarás, pues, al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma y con todas tus fuerzas» (*Dt* 6,4-5). El Hijo de Dios es el Esposo que hace cualquier cosa por ganarse el amor de su Esposa, con quien está unido con un amor incondicional, que se hace visible en las nupcias eternas con ella.

Es éste el corazón del *kerygma* apostólico, en el cual la misericordia divina ocupa un lugar central y fundamental. Es «la belleza del amor salvífico de Dios manifestado en Jesucristo muerto y resucitado» (Exh. ap. *Evangelii gaudium*, 36), el primer anuncio que «siempre hay que volver a escuchar de diversas maneras y siempre hay que volver a anunciar de una forma o de otra a lo largo de la catequesis» (*ibid.*, 164). La Misericordia entonces «expresa el comportamiento de Dios hacia el pecador, ofreciéndole una ulterior posibilidad para examinarse, convertirse y creer» (*Misericordiae vultus*, 21), restableciendo de ese modo la relación con él. Y, en Jesús crucificado, Dios quiere alcanzar al pecador incluso en su lejanía más extrema, justamente allí donde se perdió y se alejó de Él. Y esto lo hace con la esperanza de poder así, finalmente, enternecer el corazón endurecido de su Esposa.

3. Las obras de misericordia

La misericordia de Dios transforma el corazón del hombre haciéndole experimentar un amor fiel, y lo hace a su vez capaz de misericordia. Es siempre un milagro el que la misericordia divina se irradie en la vida de cada uno de nosotros, impulsándonos a amar al prójimo y animándonos a vivir lo que la tradición de la Iglesia llama las obras de misericordia corporales y espirituales. Ellas nos recuerdan que nuestra fe se traduce en gestos concretos y cotidianos, destinados a ayudar a nuestro prójimo en el cuerpo y en el espíritu, y sobre los que seremos juzgados: nutrirlo, visitarlo, consolarlo y educarlo. Por eso, expresé mi deseo de que «el pueblo cristiano reflexione durante el Jubileo sobre las obras de misericordia corporales y espirituales. Será un modo para despertar nuestra conciencia, muchas veces aletargada ante el drama de la pobreza, y para entrar todavía más en el corazón del Evangelio, donde los pobres son los privilegiados de la misericordia divina» (*ibid.*, 15). En el pobre, en efecto, la carne de Cristo «se hace de nuevo visible como cuerpo martirizado, llagado, flagelado, desnutrido, en fuga... para que nosotros lo reconozcamos, lo toquemos y lo asistamos con cuidado» (*ibid.*). Misterio inaudito y escandaloso la continuación en la historia del sufrimiento del Cordero Inocente, zarza ardiente de amor gratuito ante el cual, como Moisés, sólo podemos quitarnos las sandalias (cf. *Ex* 3,5); más aún cuando el pobre es el hermano o la hermana en Cristo que sufren a causa de su fe.

Ante este amor fuerte como la muerte (cf. *Ct* 8,6), el pobre más miserable es quien

no acepta reconocerse como tal. Cree que es rico, pero en realidad es el más pobre de los pobres. Esto es así porque es esclavo del pecado, que lo empuja a utilizar la riqueza y el poder no para servir a Dios y a los demás, sino para sofocar dentro de sí la íntima convicción de que tampoco él es más que un pobre mendigo. Y cuanto mayor es el poder y la riqueza a su disposición, tanto mayor puede llegar a ser este engañoso ofuscamiento. Llega hasta tal punto que ni siquiera ve al pobre Lázaro, que mendiga a la puerta de su casa (cf. *Lc 16,20-21*), y que es figura de Cristo que en los pobres mendiga nuestra conversión. Lázaro es la posibilidad de conversión que Dios nos ofrece y que quizá no vemos. Y este ofuscamiento va acompañado de un soberbio delirio de omnipotencia, en el cual resuena siniestramente el demoníaco «seréis como Dios» (*Gn 3,5*) que es la raíz de todo pecado. Ese delirio también puede asumir formas sociales y políticas, como han mostrado los totalitarismos del siglo XX, y como muestran hoy las ideologías del pensamiento único y de la tecnociencia, que pretenden hacer que Dios sea irrelevante y que el hombre se reduzca a una masa para utilizar. Y actualmente también pueden mostrarlo las estructuras de pecado vinculadas a un modelo falso de desarrollo, basado en la idolatría del dinero, como consecuencia del cual las personas y las sociedades más ricas se vuelven indiferentes al destino de los pobres, a quienes cierran sus puertas, negándose incluso a mirarlos.

La Cuaresma de este Año Jubilar, pues, es para todos un tiempo favorable para salir por fin de nuestra alienación existencial gracias a la escucha de la Palabra y a las obras de misericordia. Mediante las corporales tocamos la carne de Cristo en los hermanos y hermanas que necesitan ser nutridos, vestidos, alojados, visitados, mientras que las espirituales tocan más directamente nuestra condición de pecadores: aconsejar, enseñar, perdonar, amonestar, rezar. Por tanto,

nunca hay que separar las obras corporales de las espirituales. Precisamente tocando en el mísero la carne de Jesús crucificado el pecador podrá recibir como don la conciencia de que él mismo es un pobre mendigo. A través de este camino también los «soberbios», los «poderosos» y los «ricos», de los que habla el *Magnificat*, tienen la posibilidad de darse cuenta de que son inmediatamente amados por Cristo crucificado, muerto y resucitado por ellos. Solo en este amor está la respuesta a la sed de felicidad y de amor infinitos que el hombre —engañándose— cree poder colmar con los ídolos del saber, del poder y del poseer. Sin embargo, siempre queda el peligro de que, a causa de un cerrarse cada vez más herméticamente a Cristo, que en el pobre sigue llamando a la puerta de su corazón, los soberbios, los ricos y los poderosos acaben por condenarse a sí mismos a caer en el eterno abismo de soledad que es el infierno. He aquí, pues, que resuenan de nuevo para ellos, al igual que para todos nosotros, las lacerantes palabras de Abrahán: «Tienen a Moisés y los Profetas; que los escuchen» (*Lc 16,29*). Esta escucha activa nos preparará del mejor modo posible para celebrar la victoria definitiva sobre el pecado y sobre la muerte del Esposo ya resucitado, que desea purificar a su Esposa prometida, a la espera de su venida.

No perdamos este tiempo de Cuaresma favorable para la conversión. Lo pedimos por la intercesión materna de la Virgen María, que fue la primera que, frente a la grandeza de la misericordia divina que recibió gratuitamente, confesó su propia pequeñez (cf. *Lc 1,48*), reconociéndose como la humilde esclava del Señor (cf. *Lc 1,38*).

Vaticano, 4 de octubre de 2015
Fiesta de San Francisco de Asís



▲ Felicitación Navideña que sus Majestades los Reyes de España, D. Felipe y Dña. Letizia, así como sus hijas, la Princesa de Asturias, Dña. Leonor y la Infanta, Dña. Sofía, enviaron a la Hermandad de la Soledad.



ANUARIO 2015

ACTOS Y CULTOS DE LA HERMANDAD DE LA SOLEDAD



ENERO

6, **MARTES:** Campaña de Navidad de reparto de juguetes entre los niños y niñas que más lo necesitan.

13, **MARTES:** Recogida de alimentos 448,367 Kg, que se repartieron 415,342 kg a Cáritas Parroquial de Alcalá del Río, y 33,025 kg para ayuda de emergencia de la Hermandad. Con estos alimentos a lo largo del año se dan de comer a decenas de familias alcalaínas sin hacer distinción ninguna.

23, **VIERNES:** Igualá de los hermanos costaleros de las tres cuadrillas.

24, **SÁBADO:** Elección del Cartel representativo de la Semana Santa de la Hermandad de la Soledad.

30, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa. Junta de Designación de las Santas Mujeres en la Capilla de San Gregorio.

FEBRERO

17, **MARTES:** Recogida de alimentos de la Bolsa de Caridad de la Hermandad, es de 632,85 Kg., de los que 365,6 fue para Cáritas Parroquial y 267,25 se entregó a las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul.

18, **MIÉRCOLES:** Miércoles de Ceniza. Salida de la Campanita convocando a los hermanos al Cabildo General de Salida posteriormente celebrado en la Capilla de San Gregorio.

22, **DOMINGO:** Presentación del XXIII Cartel de Semana Santa, siendo ganador D. David Payán Campos. Entrega de las Pastas al Sr. Pregonero, nuestro hermano, D. Luis Fernández Perza. Dicho acto contó con el acompañamiento musical de la Banda de Música de La Algaba.

27, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa.

28, **SÁBADO:** Conferencia Formativa.

MARZO

8, **DOMINGO:** XXI Exaltación de la Saeta, a cargo de nuestro hermano D. Antonio Manuel Díaz Villegas, y contamos con la participan de los siguientes saeteros: D^a Isabel Caballero, D^a Aroa Cala, D. Raúl Montesinos y D. KiKi de Castilblanco.

13, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa. Cabildo General de Iniciativas en la Capilla de San Gregorio.

14, **SÁBADO:** Concierto de Marchas Procesionales a cargo de la Banda de Música de la Cruz Roja de Sevilla.

Este mismo día también se realizó entrega de alimentos. Se recogieron 586,73 kg, de los cuales 376,73 kg se entregó a Cáritas Parroquial y 210 fueron para ayuda de emergencia de la Hermandad.

20, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa.





Procesión de Bajada de Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada desde nuestra Sede Canónica hasta la Iglesia Parroquial Santa María de la Asunción, siendo en esta ocasión el acompañamiento musical realizado por la Banda de Música del Carmen de Salteras.

21-26, DEL SÁBADO AL JUEVES: Celebración del Solemne Septenario en honor de Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada. Exposición de S.D.M, Corona Dolorosa, Ejercicio de Septenario, Reserva de S.D.M y Santa Misa en la Iglesia Parroquial Santa María Santa María de la Asunción.

22, DOMINGO: XXXV Pregón de la Hermandad de la Soledad a cargo de N.H.D Luis Fernández Perza. Presenta N.H.D Francisco José Domínguez Bueno, antecesor del Pregonero. Participa la Banda de la Cruz Roja de Sevilla.

A su finalización, celebración de la comida de Hermandad en honor al Pregonero.

27, VIERNES: Viernes de Dolores. Función Principal de Instituto, presidida por nuestro Director Espiritual, el Rvdo. Sr. D. Fernando Reyes Rico.

29, DOMINGO: Traslado de la Virgen de los Dolores en su Soledad Coronada desde Iglesia Santa María de Asunción, hasta la Real Capilla de San Gregorio, corriendo el acompañamiento musical a cargo de la Banda de Música de la Hermandad de la Soledad de Alcalá del Río.

ABRIL

3, VIERNES: Día grande de la Hermandad, Viernes Santo, empezó la mañana con la entrada de la primera de las Bandas en esta ocasión fue Agrupación

Musical Virgen de los Reyes, a continuación entró la banda Municipal de Gerena, y posteriormente la Banda Municipal de La Algaba, contando además con la participación musical para el ángelus de la Banda de Música de Nuestra Hermandad de la Soledad.

Por la tarde en la realización del tradicional Paseo, participaron cuatro Bandas, la primera de la Banda de Música de la Hermandad, la Banda de CC.TT. Coronación de Espinas de Córdoba, que posteriormente en la Cofradía acompañó al Paso de “La Muerte”, la banda Municipal de Gerena, que acompañó al Paso del Señor de la Misericordia, y la Banda de Música de La Cruz Roja, que después acompañó al Paso de la Virgen de los Dolores en su Soledad Coronada. Realización del ancestral Acto del Descendimiento, y posterior traslado de Nuestras Imágenes a la Capilla de San Gregorio, teniendo de acompañamiento musical el Paso del Señor, la Banda de CC.TT. Jesús Nazareno de Huelva, y para el Paso de la Virgen, la Banda de Música de la Cruz Roja de Sevilla.

4-11, DEL SÁBADO AL SÁBADO: Novena dedicada al Señor de la Misericordia, realizada en la Capilla de San Gregorio.

5, DOMINGO: Asistencia de la Junta de Gobierno a la misa de la Resurrección.

12, DOMINGO: Función al Señor de la Misericordia en la Capilla de San Gregorio.

24, VIERNES: Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa. Intención para los Hermanos Costaleros.

MAYO

Realización durante varios días de la inscrip-





ción para las Colonias que realiza la Hermandad.

14, JUEVES: Recogida de alimentos desde la Diputación de Caridad de una cantidad de 647,286 kg, que fueron entregados a Cáritas Parroquial de Alcalá del Río.

29, VIERNES: Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa. Cabildo general de Cuentas y Elecciones a la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Soledad



JUNIO

10, MIÉRCOLES: Diputación de Caridad, recogida de alimentos de 487,2 kg, entregados a Cáritas Parroquial.

12, VIERNES: Conferencia formativa.

15, DOMINGO: XIX Aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen de los Dolores. Ángelus. Solemne Función y Jura de Cargos de la Nueva Junta de Gobierno.

26, VIERNES: Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa.

27, SÁBADO: Audición final de curso del Aula de Música y IV Concierto de Verano de la Banda de Música de la Hermandad de la Soledad. Pabellón Municipal.



JULIO

10, VIERNES: Recogida de alimentos de 402,592 kg, entregados en Cáritas Parroquial.

14, MARTES: Donación de Sangre realizada por los hermanos de Soledad, que se llevó a cabo en la Sala del Mosaico de la Nueva Casa Hermandad.

21 AL 25: Primer turno de las Colonias.

26 AL 30: Segundo turno de las Colonias.

31, VIERNES: Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa.



AGOSTO

8, SÁBADO: XVII Noche Infantil y XXVII Noche Joven organizada por la Juventud Cofrade en el Corral de la Mataora.

21, VIERNES: Celebración de la fiesta del agua.

28, VIERNES: Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa. Intención: Colonias de Verano.



SEPTIEMBRE

8, MARTES: Recogida de alimentos por parte de la Hermandad, con un total de 470 kg, entregados en su totalidad a Cáritas Parroquial.

9, MIÉRCOLES: Traslado del Paso de San Gregorio a cargo de los Costaleros de la Soledad del Paso de la Muerte, así como acompañamiento musical a cargo de la Banda de la Hermandad.

9 AL 13: Realización de diversas actividades en la Caseta Municipal. Actuación de la Banda de Música de la Hermandad en la Plaza de Toros el viernes de feria, así como en la Caseta de la Hermandad.

15, MARTES: Festividad de los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora. Solemne Función. Día en el que contamos con representantes de la Junta de Gobierno de la Hdad de San Benito de Sevilla, con su Hermano Mayor al frente D. José Luis Maestre, que posteriormente firmó en el Libro de la Hermandad.

16-20, MIÉRCOLES A DOMINGO: Solemne Quinario al Señor de la Misericordia.

19, SÁBADO: Proyección audiovisual del Dossier que se entrega con motivo del XXV Aniversario del Cuerpo de la Legión como Hermano Mayor Honorario.

Jura de Reglas de Hermanos y Hermanas.



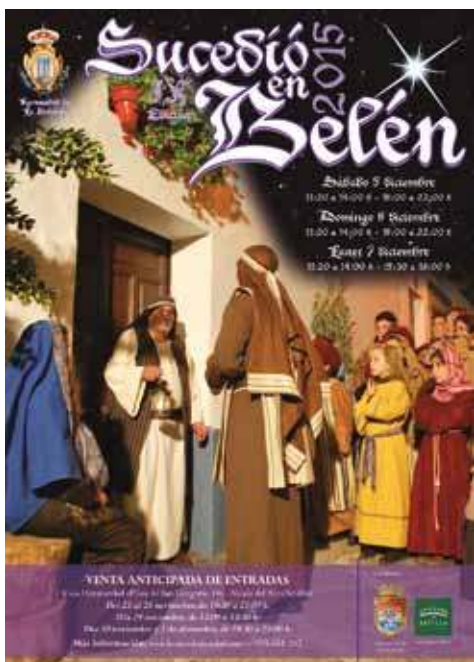


20, **DOMINGO:** Visita al Cuartel de Montejaque de la Legión en Ronda de varios miembros de la Junta de Gobierno de la Hdad.

Presentación de niños y niñas a Nuestros Titulares.

21, **LUNES:** Besapiés del Señor y Besamanos de la Virgen, al cual nos acompañó el Sr. Coronel del IV Tercio de la Legión en Ronda, D. Julio Salom Herrera, y que posteriormente firmó en el Libro de la Hermandad.

25, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa.



OCTUBRE

7, **MIÉRCOLES:** Inicio de talleres diversos en la Casa Hermandad para realizar varias actividades, desde formativas, caridad, hacer prendas de lana, pintura, etc.

9, **VIERNES:** Recogida de alimentos por un total de 476,303 kg, que fueron entregados a Cáritas Parroquial.

30, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa.

Presentación del Calendario 2016 "Año de la Misericordia" con fotografías de Carlos Valera.



NOVIEMBRE

6, **VIERNES:** Presentación Cartel del Belén después del Santo Rosario.

13, **VIERNES:** Presentación de las Jornadas Formativas para recibir la "Luz de Belén".

15, **DOMINGO:** III Jornada de Convivencia de la Hermandad "Las Misericordias del Señor" en San Ignacio del Viar.

16, **LUNES:** Recogida de alimentos por un total de 627 kg, destinándose 111 kg a

Cáritas Parroquial y 516 kg a comedores sociales de Sevilla, a petición de las instituciones correspondientes y parte a familias alcalaínas.

26, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa.

22, **DOMINGO:** Celebración día de la Banderita por parte de la Hdad. Por miembros de la Junta de Gobierno.

27, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa. Intención: Hermanos y Hermanas Difuntos.

Realización de Cabildo Extraordinario con distintas informaciones de la Junta de Gobierno.

28, **SÁBADO:** Reparto de comida y Ropa a las Hermanas Hija de la Caridad en C/ Pagés del Corro de Sevilla. (Aproximadamente unos 500 Kilos).

DICIEMBRE

5-7, **SÁBADO A LUNES:** Realización del tradicional Belén Viviente.

En el que tuvimos varias visitas, entre ellas, visita del Próximo Pregonero Cura Francisco Reina Chía; miembros de la Legión; Hermano Mayor y miembros de la Junta de Gobierno de la Hermandad de San Benito de Sevilla; reportaje de la televisión del Canal Sur; Colectivo de familias residentes en la Cárcel.

8, **MARTES:** Visita a Ronda por el día de la Infantería y saludo al Sr. Coronel Jefe del Cuartel D. Julio Salom.

10, **JUEVES:** Campaña de Donación de Sangre realizada en la Plaza de España, con gran afluencia de público.

11 **DICIEMBRE A 7 ENERO:** Tómbola navideña a cargo de la Juventud Cofrade.





11, **VIERNES:** Ejercicio de Último Viernes de Mes y celebración de Santa Misa, que incluye la ofrenda de Juguetes por los menores, que este año se han entregado a la Legión. Intención: Infancia y Juventud

12, **SÁBADO:** Concierto y Presentación del Programa del Año Jubilar de la Divina Misericordia. Intervención de N.H. Antonio García, y Concierto a cargo de la Banda Municipal de Gerena.

Actuación de la Banda de Música de la Hermandad de la Soledad en la Iglesia del Santo Ángel de Sevilla.



15, **MARTES:** Formación de la Luz de Belén.

16, **MIÉRCOLES:** Excursión y Entrega de varias cajas de ropa y alimentos en el convento de Santa Isabel de Sevilla. (Aproximadamente unos 500 kilos).

18, **VIERNES:** Igualá del Paso del Triunfo de la Cruz sobre la Muerte.

19, **SÁBADO:** Formación de la Luz de Belén.

20, **DOMINGO:** Comida y convivencia del Belén.

23, **MIÉRCOLES:** Llegada de la Luz de Belén. Acto en Capilla de San Gregorio y Firma en Libro de Hermandad de sus Representantes.

29, **MARTES:** Merienda para los Mayores de la Hermandad, después del rosario en San Gregorio, que se celebró en las instalaciones de la Plaza de España.

Ese mismo día, se visitó por parte del Coro Infantil, el Hospital Virgen Macarena, donde se realizó un concierto a los niños residentes y familiares.

30, **MIÉRCOLES:** Recogida en nuestra Casa Hermandad de San Gregorio, por parte de una Brigada de la Legión de los juguetes aportados por los hermanos.



RELACIÓN DE HERMANOS Y HERMANAS QUE HAN JURADO NUESTRAS REGLAS

19 DE SEPTIEMBRE DE 2015

Arévalo Beltrán, Soledad
Blaza Muñoz, María Dolores
Calero Estévez, Alejandra
De La Vega Huertas, Antonio Manuel
García-Baquero García, José Manuel
González García, Carmen
López Gómez, David

López Martín, Araceli María
Martínez Barroso, Andrea
Moreno De La Cueva, Lucía
Olmedo García, Manuel
Pulido Barahona, Manuel
Rendón Martínez, Paula
Velázquez Velasco, Ana

RELACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS PRESENTADOS A NUESTROS TITULARES

20 DE SEPTIEMBRE DE 2015

Aparicio Romero, Natalia
Benjumea Velázquez, Samuel
Boza Gómez, Triana
Cano Moreno, David
Castro Guisado, Álvaro
Castro Villegas, Javier
Ceballos Pérez, Carmen
Climent Gómez, Valentina
Cruz Perea, Antonio
Delgado Pérez, Antonio
Díez Bernal, Soledad
García Ceballos, Daniela
García García, Lola
García León, Marta
Gómez Huertas, Ana María
López Martínez, Candela
López Zambrano, María Dolores
Lozano Souza, Luis
Macías Martínez, Juan Carlos
Madroñal López, Fernando

Mancilla López, Lola
Miguel Gutiérrez, Sol
Moreno Villegas, Adrián
Pantoja Jiménez, Gonzalo
Pérez Jiménez, Celia María
Pérez Jiménez, Daniel
Peruyera Romero, Miguel
Ponferrada Velázquez, Jaime
Rincón García, María
Rincón Pérez, Soledad
Rodríguez Boza, Miguel Ángel
Rodríguez Villegas, Lucía
Roldán De los Reyes, Sara
Romero Zambrano, Alba
Ruiz Rincón, Manuel
Ruiz Santos, Marta
Sánchez Fernández, Alma
Solana Rienda, Alba
Tofe Zambrano, Victoria
Velázquez Romero, Eduardo



FRANCISCO REINA CHÍA, PBRO.

“ESTA IMAGEN DE LA SOLEDAD DESBORDA MIS SENTIMIENTOS.”

Estamos en un año muy especial que el Papa declara como Año de la Misericordia. Con ello quiere recordarnos la cercanía y el amor que Dios tiene a toda la humanidad al tiempo que nos da a conocer el precioso y consolador mensaje que guardan las páginas del diario de Santa Faustina Kowalska, donde se recogen las revelaciones de Nuestro Señor Jesucristo. La monja polaca fue anotando en ellas el constante recuerdo del perdón y la misericordia de Dios al hombre, la bondad y la compasión de todo lo creado y redimido.

En el año 2000, en la canonización de Santa Faustina, el Papa Juan Pablo II declaró el segundo domingo de Pascua de Resurrección como día de la Divina Misericordia, extendiéndose esta devoción por todos los rincones del mundo y llegando, como no podía ser de otra manera, hasta nuestra Hermandad, que la celebró por primera vez en el año 2002. Nuestro pregonero fue uno de los principales impulsores para que esta devoción calara rápidamente entre nosotros, poniendo a nuestro alcance todo lo necesario para fomentarla, como el Rosario de la Corona de la Misericordia.

La Junta de Gobierno que preside D. Antonio Pérez Velázquez ha nombrado pregonero de la Hermandad de la Soledad para la Semana Santa del Año Santo de la Divina Misericordia al presbítero y Rvdo. Sr. D. Francisco Reina Chía. El querido y recordado sacerdote nació un 23 de febrero del 1966 en Gilena (Sevilla), siendo bautizado en su parroquia de la Purísima Concepción. Desde pequeño es hermano de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores, imagen esta de gran devoción entre los gilenenses, que procesiona dos veces en la Semana Santa, el Viernes Santo por la mañana con el Nazareno, y en la tarde del Sábado Santo tras el Señor Yacente, con el que permanece todo el año en su retablo. Francisco se crio en el seno de una familia humilde, campesina, muy religiosa y comprometida con la iglesia de donde fue nutriéndose de la fe que profesa.

Ingresa en el Seminario en el año 1993, siendo nombrado diácono el 19 de septiembre de 1999 y ordenado sacerdote el 17 de septiembre de 2000. Sus primeros destinos fueron las parroquias de San José Obrero y San Pío X de Esquivel y el Viar, dando sus primeros pasos por Alcalá del Río y conectando rápidamente con las costumbres, las tradiciones y la vida de sus hermandades, participando en sus actos y cultos. Por ser un cura comprometido, humilde, cercano, sencillo, sociable y siempre dispuesto a servir a los demás, fue ganándose el cariño de todos los cofrades y no cofrades.

En el año 2003, siendo párroco de San Cristóbal Mártir de Burguillos y coadjutor y administrador de nuestra parroquia de la Asunción por encontrarse convaleciente el párroco titular de Alcalá del Río, el padre Chía, como algunos lo llaman, asumió toda la responsabilidad parroquial de nuestro pueblo, con la iglesia clausurada por obras y viviéndose, además, unos momentos de tensión por desacuerdos entre las hermandades.

CON MOTIVO DE LA RETIRADA PROVISIONAL DEL CULTO DE LA SAGRADA IMAGEN DE LA VIRGEN PARA SU RESTAURACIÓN EN LAS DEPENDENCIAS DE NUESTRA CASA HERMANDAD, TUVO SIEMPRE CON ÉL UNA ESTAMPA PARA ORAR CADA DÍA POR LA REINA DE TODOS LOS SOLEANOS.

En el año 2003, siendo párroco de San Cristóbal Mártir de Burguillos y coadjutor y administrador de nuestra parroquia de la Asunción por encontrarse convaleciente el párroco titular de Alcalá del Río, el padre Chía, como algunos lo llaman, asumió toda la responsabilidad parroquial de nuestro pueblo, con la iglesia clausurada por obras y viviéndose, además, unos momentos de tensión por desacuerdos entre las hermandades.

Del 9 al 17 de abril de 2004 se celebra por primera vez la Novena a la Divina Misericordia que, debido a las obras de la parroquia, tiene lugar en la Capilla del Señor San Gregorio de Osset. Comienza este culto la noche del Viernes Santo, momentos antes del Solemne y Ancestral Acto del Descendimiento, con el rezo de la Corona a la Divina Misericordia y con la Novena, que estuvo a cargo de Don Francisco.

Ese mismo año realiza con nuestra Hermandad la segunda Peregrinación a Santiago de Compostela (la primera tuvo lugar en 1999), concelebrando la Eucaristía en la Basílica del Santo Apóstol y Patrón de España. En el convento de las Hermanas Doroteas de Pontevedra, en la capillita que fue celda de Sor Lucía, a quien se apareció la Virgen de Fátima en varias ocasiones, celebró la Santa Misa junto a algunos soleanos, ya que, por sus reducidas dimensiones, no había espacio para todos. De regreso, se hizo parada en Fátima (Portugal) para postrarnos a los pies de Nuestra Señora.

A lo largo de su vida sacerdotal, D. Francisco ha visitado santuarios de España y de Europa, buscando siempre todo lo relacionado con los Dolores de la Virgen y el mensaje de Nuestro Señor Jesucristo, como los lugares donde vivió Santa Faustina Kowalska, el Apóstol de la Misericordia Divina, como la llamó el recordado Pontífice San Juan Pablo II.

Es seguidor de la Orden Servita y muy devoto de nuestros Titulares, la Virgen de los Dolores en su Soledad y el Señor de la Misericordia. Inolvidables fueron sus emocionadas y fervorosas palabras a la Santísima Virgen en el Rosario de la Aurora celebrado en 2003, a la llegada de nuestra Madre a la Plaza de España.

Con motivo de la retirada provisional del culto de la Sagrada Imagen de la Virgen para su restauración en las dependencias de nuestra casa hermandad, tuvo siempre con él una estampa para orar cada día por la Reina de todos los soleanos.

El 15 de septiembre de 2005 tomó posesión como párroco de Santiago el Mayor, de Herrera (Sevilla), donde permaneció durante ocho años, y desde el 15 de septiembre de 2013 es titular de la Mayor de Santa Cruz de Écija (Sevilla). Pero la distancia no le ha impedido estar al día en todo lo que incumbe a nuestra Hermandad. En este año extraordinario de la Misericordia, tiene la oportunidad de pregonar a los cuatro vientos todo aquello que vivió y todo lo que siente, desde la lejanía, por esta Hermandad de la Soledad que con tanto cariño lo acogió y de la que él presume orgulloso por donde va.

Que la Virgen de los Dolores en su Soledad Coronada y el Señor de la Misericordia, que en este año excepcional estará presente en el altar del Septenario, lo bendigan en su vida sacerdotal y lo ayuden a pronunciar con profundidad y emoción, como él sabe, su pregon.

LOS ZAMBRANOS DE SEVILLA

Resulta del todo grato para el Grupo de Investigación poder escribir estas líneas dedicadas a la familia Zambrano de Sevilla, que recientemente ha realizado la generosa donación a esta Hermandad de un lienzo de su propiedad, representando al que fuera presbítero don José Antonio Zambrano Zambrano, fallecido a la edad de diecinueve años, en 1859. Ya habíamos hecho mención en un boletín de hace pocos años a la existencia de este cuadro de nuestro paisano del XIX, y la atención amable con que nos dispensaron sus sucesores cuando estuvimos en su domicilio de la calle Felipe II de Sevilla.

El reciente fallecimiento de José Zambrano Kith, "Pepe Zambrano" como era conocido en el mundo cofrade hispalense, ha hecho que su sobrina Mercedes y el resto de su familia, decidieran donar en su memoria a nuestra Hermandad el lienzo; gesto que agradecemos sinceramente y que tuvimos la oportunidad de manifestarles personalmente cuando nos acompañaron en la Misa del Último Viernes de enero, donde se tuvo un recuerdo para Pepe, ante el Señor y la Virgen. Era Pepe persona afable, de trato cercano, con gran sabiduría derivada de su dilatada vida, y dejó en nosotros la impronta de su carácter amable y cortés. Era un señor, con todas las letras. Descanse en Paz. Algu-



▲ Nuestro paisano José Zambrano Zambrano y su hijo José Zambrano Ramos, en la escalinata de "Villa Soledad". Aproximadamente 1920. El edificio recibió ese bello nombre de Nuestra Señora, la Virgen Santísima de los Dolores en su Soledad, de quien los Sres Zambranos siempre demostraron su gran devoción a lo largo de la historia.

nos de sus parientes alcalaños, Julia Zambrano y Carmela González Zambrano, junto al que esto escribe, acudimos a la misa que se ofició por el eterno descanso de su alma a finales de diciembre, en la Parroquia de San Sebastián del sevillano Barrio del Porvenir, donde residen y donde son santo y seña de la querida Hermandad de la Paz.

LA FAMILIA

Pretendemos con este artículo acercar esta familia un poco más a todos los hermanos. Haremos en primer lugar un repaso somero por su genealogía, para ver de quién esta-



▲ José Zambrano Zambrano y sus hijas Rosa y Amparo Zambrano Ramos, paseando por los jardines de "Villa Soledad". Aproximadamente 1920. Rosa Zambrano Ramos fue la primera Camarera que tuvo la Virgen de la Paz. Y "Villa Soledad" la primera sede en la que estuvieron ubicados los Titulares de la Hermandad del Porvenir, hasta que se edificó la Parroquia de San Sebastián en lo que fuera residencia de campo de José Zambrano Zambrano y su esposa Rosa Ramos Tassara.

mos hablando. La gran dinastía clásica de los Zambranos, alcalaños y soleanos, mecenas, benefactores y gestores que fueron de nuestra Hermandad en los siglos XVIII y XIX, llega al final del siglo XIX con el mayor-domo Fernando Zambrano Zambrano, y más adelante su hijo Fernando Zambrano Naranjo por poco tiempo. Pues bien, un hermano de Fernando Zambrano Zambrano, de nombre José, casó en Sevilla con la Sra Rosa Ramos Tassara, y ya hizo del todo su vida en la capital hispalense. José era abogado, pero no ejerció. Su tiempo lo ocupaba la administración de su gran propiedad agraria, conocida como "la Huerta de San Sebastián" en lo que entonces era las afueras de Sevilla. Estamos a comienzos del siglo XX, y Sevilla termina su vecindario a la altura del Palacio de San Telmo. A partir de ahí, ya todo son huertas de labor. Y en esa zona estaba la llamada "Huerta de San Sebastián", propia de José Zambrano, contando con una gran casa-cortijo. Del matrimonio vinieron al mundo cuatro hijos.

Rosa Zambrano Ramos, que fuera la primera camarera que tuvo la Virgen de la Paz. Permaneció soltera.

Soledad Zambrano Ramos, también soltera, y que era la persona que más vinculación siguió teniendo con el pueblo de sus ancestros, Alcalá del Río, ya que le tocó en suerte una tierra en Los Picones de Alcalá, hasta que se vendió definitivamente a mediados del siglo XX.

Amparo Zambrano Ramos, que casó con el General Conradi, y que tuvo a su vez por descendientes a: Alberto, Juan, María del Carmen y Rosa Conradi Zambrano. Esta última Sra. (una de las personas que nos ha atendido en estos días) casó con el Sr. Luis Pérez de Guzmán.

José Zambrano Ramos, que casó con la Sra. María Josefa Kith Tassara, y que tuvieron por descendientes a: José "Pepe Zambrano", que ahora ha fallecido, Manuel y Luis Zambrano Kith. De este último procede Mercedes Zambrano Ibarreta, a quien antes aludíamos como persona que gentilmente ha efectuado la donación del cuadro.

Informar que otra rama de esta familia ha tenido hasta hace poco descendientes también conocidos por muchos paisanos alcalaños. Nos referimos a la descendencia de una hermana del Sr. José Zambrano Zambrano, llamada María, también alcalaña y soleana. Esta Sra. casó con el Sr. Berriozábal, y fueron padres de Manuel Berriozábal Zambrano, importante abogado de la primera mitad del siglo XX. Los hijos de este último fueron Roberto y Concepción Berriozábal Suárez de Lezo, que frecuentaron bastante

Alcalá, habiendo ejercido Roberto el oficio de abogado siguiendo la tradición paterna.

“VILLA SOLEDAD”, “EL PORVENIR” Y LA HERMANDAD DE LA PAZ

Desde el momento en que iniciamos la conversación con Rosa Conradi y Mercedes Zambrano, en presencia también de la segunda madre de esta última, la Sra Paz Lizaur, rápidamente sale a colación la enorme vinculación de su familia con la Hermandad de la Paz. Desde los inicios de esta hermandad sevillana, la familia Zambrano jugó un papel trascendental.

En la década 1915-1925 la tierra de José Zambrano terminó urbanizándose, empujado por al ánimo emprendedor de la Sevilla que se preparaba para la gran Exposición de 1929. De tal forma que en dichos terrenos de nuestro paisano se edificaron la Plaza de España y sus aledaños, Capitanía y todo el Barrio del Porvenir. La Iglesia se hizo aprovechando el edificio de la gran casa-cortijo de los Zambrano; de ahí que tomara el nombre de Parroquia de San Sebastián. Una losa de mármol lo recuerda actualmente en una de las paredes de los edificios anexos a la Iglesia.

Justamente en 1915, la familia se traslada a la que sería su nueva casa desde entonces, y le pusieron por nombre “Villa Soledad”, por la Virgen. José Zambrano no podía ignorar su origen alcalaño y soleano, y en honor de Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad tituló “Villa Soledad” a la bellísima casa-chalet que empezaron a habitar cuando comenzó la urbanización de todo este terreno del Porvenir. “Villa Soledad” se ubicaba exactamente en el cruce de la Avenida de la Borbolla, con Porvenir y la calle Brasil. Era un edificio imponente, elegante, de estilo regionalista, y con una bellísima zona ajardinada a su alrededor. Aquí residiría el matrimonio de José Zambrano y Rosa Ramos, con sus cuatro hijos en aquellos años 20 y 30, y siguió siendo domicilio familiar hasta

los años 70, en que fue derrumbado. En los momentos iniciales de la Hermandad de La Paz, tras la Guerra Civil, fue “Villa Soledad” el edificio que albergó por vez primera durante un breve espacio de tiempo las tallas del Señor de la Victoria y la Virgen de La Paz, mientras se terminaba de labrar la Parroquia del Barrio del Porvenir, que como decíamos se estaba construyendo en la que fue la gran casa-cortijo de los Zambrano.

Los descendientes de José que hoy nos atienden conservan un gran legado documental de sus antepasados, además de una impresionante pinacoteca, destacando la temática religiosa en los lienzos de que son propietarios. Muestra, sin duda, de buen gusto y de una vida enfocada al terreno artístico y cofrade.

Como indicábamos, la primera Camarera de la Virgen de La Paz fue Rosa Zambrano Ramos. Por otro lado, José Zambrano Ramos formaba parte de la Junta de Gobierno fundadora de la Hermandad, siendo también designado con el honroso puesto de “abridor” de la puerta del templo cada Domingo de Ramos para que diera inicio la procesión. Esta distinción, por acuerdo de la Junta de



▲ Abanico que conserva Mercedes Zambrano Ibarreta, que aparece ilustrado con una imagen de la fachada principal de “Villa Soledad”. Desgraciadamente, el edificio fue derrumbado en los años 70 del pasado siglo, como tantos edificios históricos de Sevilla y otras ciudades.



▲ “Villa Soledad”, el bellissimo edificio que mandara construir José Zambrano Zambrano. Erigido en 1915, resultaba una elegante muestra de arquitectura regionalista. Hacía esquina a tres calles en el llamado “Barrio del Porvenir”. Toda esta zona se urbanizó en esa época, perteneciendo esa tierra a nuestro paisano José Zambrano. Era la llamada “Huerta de San Sebastián”.

▼ Los hermanos Luis y José Zambrano Kith, ambos fallecidos. Se distinguieron toda su vida por su vinculación con la querida Hermandad de La Paz, al igual que toda su familia. Siempre un Zambrano es el encargado de abrir cada Domingo de Ramos la puerta de la Parroquia para dar inicio la procesión. Nuestro hermano Pepe lo hizo desde 1950, año en que sucedió a su padre en ese cometido y hasta hace tres años solamente. Ahora es nuestra entrevistada Mercedes Zambrano quien ostenta ese cargo. Como decíamos, es deseo de la Hermandad de La Paz que sea siempre un Zambrano.



Gobierno, y en gratitud al desvelo que esta familia puso por y para la Hermandad de la Paz, correspondió y corresponderá siempre a un Zambrano. Así, José Zambrano Ramos abría cada año las puertas del Templo, desde la fundación a comienzos de la década de los años 40 y hasta su fallecimiento en 1950. A continuación, le sucedió en este simbólico puesto su sobrino José Zambrano Kith, Pepe Zambrano, que lo ha venido haciendo desde entonces y hasta 2012. Y por decisión nuevamente de la Junta, desde hace tres años es precisamente Mercedes Zambrano quien ostenta ese honor. En este gesto podemos ver la enorme importancia que esta familia tiene para la Hermandad de La Paz.

Cuando falleció Rosa Zambrano Ramos, fueron sus sobrinas María del Carmen y Rosa Conradi Zambrano quienes siguieron



▲ *Junta de Gobierno de la Hermandad de La Paz en 1943. El penúltimo a la derecha, con traje oscuro y sentado, es José Zambrano Ramos.*



▲ *Inauguración del Mercado de Abastos del Barrio del Porvenir. Aproximadamente 1925. El niño en brazos de una Sra en el centro es nuestro hermano Pepe Zambrano, QEPD. Este mercado fue mandado construir por el abuelo de Pepe, nuestro paisano José Zambrano Zambrano.*

de camareras de la Virgen de la Paz. Rosa, muy amable en el trato y gran señora, nos habla con nostalgia de aquellos primeros momentos de la Hermandad y de la gran dedicación que ella y su hermana tenían por la propia Hermandad y la Virgen. Recuerda especialmente el tiempo y el esfuerzo que les costaba cada año recoger de las familias del Barrio las joyas que prestaban para que las luciera la Virgen el Domingo de Ramos, teniendo un cuidado extremo en que se devolviera cada una a su dueño. Comenta Rosa la alegría inmensa que se llevaron un año, cuando ella y su hermana estaban planificando la Semana Santa y pensaban en voz alta: "¡qué bonito sería poder contar con esmeraldas, para colocarlas en la corona de la Virgen!". Era este un pensamiento que tenían a menudo. Y entonces, en un momento determinado, una señora del Barrio que había hecho promesa, dio a su hijo un cofre cerrado y le dijo que lo diera a las camareras, y que les dijera que todo lo que había en su interior fuera para que lo llevara ese año la Virgen. Cuál fue su sorpresa al abrirlo, que lo encontraron repleto de esmeraldas. Les

parecía un milagro; era como si la Virgen hubiera oído sus deseos. No se lo podían creer. Rápidamente, emplearon todo el tiempo preciso para colocar las bellas piedras sobre la corona, dispuestas de una forma preciosa, y el resultado fue espectacular. Aún hoy, al recordarlo, se le llenan los ojos de lágrimas, siendo un suceso que no puede olvidar.

Por otro lado, Mercedes Zambrano nos cuenta que su abuelo José Zambrano Ramos perteneció a la Junta fundadora de la Hermandad de la Paz, pero que también era digna de destacar la enorme vinculación que tuvo su tío Pepe, y su padre, Luis Zambrano Kith. Éste último, como Mercedes dice, hizo de todo en la Hermandad. De monaguillo a Hermano Mayor. Fue Diputado Mayor de Gobierno, Tesorero, Mayordomo, Hermano Mayor ... Aún recuerda con nostalgia Mercedes cuando siendo niña le impresionaba las reuniones que su padre, tíos y resto de encargados de la tesorería de la Hermandad tenían en su casa, contando el dinero recogido en las rifas, de las cuotas, etc. También las gestiones de pagar los estrenos, de pagar las Bandas de Música, ...



▲ *Sentadas: Rosa Conradi Zambrano y Paz Lizaur. Detrás: Mercedes Zambrano Ibarreta. En la casa de esta última, calle Felipe II, residía Pepe Zambrano, QEPD. En su memoria, dona su familia a la Hermandad el cuadro que conservaban del presbítero José Antonio Zambrano Zambrano.*

Como vemos, toda una vida de Hermandad, que nosotros los soleanos entendemos perfectamente, porque las personas allegadas a las hermandades tienen vivencias similares a las que describe Mercedes. Ella, también incansable trabajadora de su Hermandad, es persona que a distancia se ve "buena gente". Cercana en el trato, de fino humor y que nos ha abierto las puertas de su casa. A Mercedes debemos principalmente el gesto de la donación del cuadro del presbítero José Antonio Zambrano Zambrano.

RECUERDOS DE ALCALÁ

En este momento de la conversación, pregunto a Rosa y Mercedes si en su casa tuvieron conciencia de que su apellido Zambrano y la tradición familiar les venía de Alcalá del Río y de la Hermandad de la Soledad. Contesta Rosa que por supuesto. Ellos sabían que su casa "Villa Soledad" se llamaba de ese modo por la Virgen de los Dolores en su

Soledad de Alcalá del Río, de la que era devoto y hermano su abuelo José Zambrano.

En ese instante, recuerda Rosa especialmente a su tía Soledad Zambrano Ramos, porque dice que era quien más les hablaba que ellos procedían de Alcalá. Les contaba su tía Soledad que los varales antiguos del paso de la Virgen los había donado una señora antepasada de ellos. Decía que esa señora había tenido muchos hijos y que donó un varal por cada hijo. En otras ocasiones, la tía Soledad les recordaba que su familia había sido importante en la Hermandad de la Soledad en lo antiguo. Toda esta enseñanza impregnaba el conocimiento y saber de los Zambrano sevillanos, que por otra parte seguían conservando propiedades agrícolas en nuestro pueblo. Por un lado, la tía Soledad tenía un trozo de tierra en los Picones. Y los Conradi Zambrano conservaban otra tierra junto a la de los Parias, hasta que con el paso de los años fueron vendidas.



▲Pepe Zambrano, recientemente fallecido, fue la persona designada por la Hermandad de La Paz para abrir cada Domingo de Ramos la puerta de la Parroquia de San Sebastián, para que saliera la Cofradía. Sucedió a su padre en este emotivo acto, y lo desempeñó desde 1950 hasta hace 3 años tan solo. Ha sido sucedido por su sobrina Mercedes Zambrano Ibarreta.

▲Poco tiempo antes de fallecer, Pepe Zambrano fue entrevistado por José Antonio Rodríguez y Esteban Romera, al ser una verdadera institución dentro de la querida Hermandad del Porvenir.

Las últimas palabras de la conversación van de nuevo dirigidas al recuerdo de Pepe Zambrano, QEPD. Informa Mercedes que su tío nació en 1925, siendo el mayor de los hijos de José Zambrano Ramos. Persona de gran corazón, como antes decíamos, se puede decir que cada año "abría la Semana Santa de Sevilla", al abrir las puertas de la primera de las hermandades que cada Domingo de Ramos sale en procesión, La Paz. Y en este ambiente cordial y familiar, culmina la charla que mantuvimos este pasado mes de enero, dando las gracias nuevamente por este gesto que honra a los que ya consideramos amigos y hermanos soleanos.

▼En la misa de Último Viernes de enero se hizo dedicación por el eterno descanso de Pepe Zambrano. Ante el altar se disponen: Paz Lizaur, Mercedes Zambrano, Julia Zambrano, Rosa Conradi, Carmela González y Dolores Zambrano. En el lateral derecho de la Capilla ha sido colocado el cuadro donado por esta familia, representación pictórica del presbítero soleano del XIX, José Antonio Zambrano Zambrano, miembro de la dinastía que rigió los destinos de nuestra Hermandad durante los siglos XVIII y XIX.



SOBRE NUESTRA ESCUELA Y BANDA DE MÚSICA

Ahora me parecen lejanos los comienzos y los movimientos y gestiones para que este ilusionante proyecto saliese a la luz. Fue mi madre la que sugirió que llevase el proyecto a la Hermandad.

Tengo que reconocer que no las veía todas conmigo, y es que podría parecer un capricho, una locura que la Junta de Gobierno tuviera que aprobar, se trataba de una apuesta fuerte por un proyecto de dudoso alcance pero que suponía un desembolso económico y que requería un riesgo, a la espera de que en el futuro se vieran sus frutos o no.

Y fue en aquel 2008 cuando la Junta de Gobierno encabezada por nuestro hermano, Aurelio Domínguez Alemán, quien dio el respaldo para la creación de la Escuela de Música de la que saliesen los músicos para su futura Banda, no solo dieron su respaldo, sino que cuatro de sus miembros se apuntaron de inmediato: Rafael Terriza, Luis Carlos Velázquez, Eduardo Velázquez y José Antonio Velázquez, y yo creo que por sus asiduas visitas a los ensayos, Aurelio hubiera sido uno más si su trabajo se lo hubiera permitido.

Elegir al director era un pequeño problema ya que, aunque mi querido amigo Francisco Pizarro dirigía por entonces El Carmen de Salteras, fueron muchos los candidatos y a cual mejor. Opté por uno de la casa, N.H.

Jesús Sancho Velázquez (otro Velázquez más), se lo pensó y al final por razones personales, declinó la oferta pero me habló de un compañero suyo de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, el oboe Héctor Herrera, que entre otros méritos tenía y tiene el de pertenecer a tan meritorio cuerpo, además valenciano de nacimiento, por lo tanto trillado desde muy joven en bandas de músicas afines a la nuestra, como es su entrañable banda del Cabañal de su Valencia natal.

Así, llenos de ilusión, comenzó a rodar el proyecto. A los disgustos que producían las bajas inevitables que este tipo de asuntos conlleva, le sucedían las nuevas incorporaciones, es decir, una de cal y otra de arena. Hay que señalar en el apartado de dificultades, que nuestra Hermandad cuenta, teóricamente, con la mitad de la población alcalaña, con lo que la cantera queda así mermada en un cincuenta por ciento y que por otro lado esto podía hacer disminuir el apoyo del consistorio, apoyo con el que cuentan la mayoría de las bandas de nuestro entorno. Pero también hay que señalar en el apartado de pros, algo que no tienen los pueblos de nuestro entorno y es una fuerza motriz que nos empuja hacia delante. Me explico, los que estamos en la banda y en la escuela somos soleanos y por lo tanto sabedores de que estamos haciendo algo por

ESTAMOS TODOS CONTANDO LOS DÍAS PARA QUE LLEGUE EL TAN DESEADO DÍA DE LA BAJADA Y, TRAS ÉL, EL DE LA SUBIDA PARA TOCAR DETRÁS DE LA VIRGEN Y VOLVERNOS A REENCONTRAR CON ESOS SENTIMIENTOS.

© AGHS



▲ Audición de final de curso de la Escuela de Música y IV Concierto de Verano de la Banda de Música de la Hermandad de la Soledad, celebrada en el Pabellón Municipal el pasado 27 de junio de 2015.

el engrandecimiento de nuestra Hermandad, creo hablar por todos mis compañeros que no solo nos sentimos fuertemente soleanos sino llenos de un orgullo consistente en aportar un granito de arena y hacerlo desde una faceta nueva en nuestro pueblo, una faceta en el ámbito cultural.

Nuestro granito de arena es muy satisfactorio, muy agradable, porque la música es como alimento para el espíritu, es una manifestación a la que todos nos sentimos atraídos en un momento u otro. Nosotros lo hacemos con una ilusión añadida, la de tocar detrás del paso de nuestra segunda Madre, la de todos los soleanos, la Virgen de los Dolores, en la confianza de que cuando se pasea por nuestras calles su rostro hace una mueca imperceptible porque le están tocando la música que a Ella le gusta, precisamente los hermanos de la Soledad de Alcalá del Río. La Junta de Gobierno que lleva el timón de la Hermandad en la actualidad, está mar-

cando un rumbo de esperanza, lleno de nuevos proyectos, ilusionantes y motivadores para todos nosotros, que van a servir para mejorar.

Tenemos en mente dos objetivos, que esperamos poder alcanzar. Por un lado mejorar el ambiente humano dentro del grupo, para que los ensayos se conviertan en momentos entretenidos y cordiales, quien sabe si para hacerse amigos o buenos compañeros de devoción. Y por otro, la mejora en la calidad musical, esto último debe venir como consecuencia de lo primero. Todos debemos trabajar en pro de estas metas.

Para todos los que de alguna manera, se sientan atraídos y quieran disfrutar con nosotros de la música, advierto que es mucho más fácil de lo que parece, y compartir con nosotros esos sentimientos tan profundos, me gustaría que supierais que la Escuela y Banda tienen abiertos sus brazos a todos



© JGRG

sin exclusión alguna. Nunca es tarde para la ilusión, y hasta el último suspiro de nuestras vidas, ésta puede acompañarnos.

Aprovecho estas líneas para agradecer a aquellos hermanos de la Soledad y que hoy son músicos consumados, por su inestimable colaboración en aquellos eventos en los que han podido reforzar algunas cuerdas, y sabiendo que me dejo en el tintero a muchos, vayan desde aquí mis agradecimientos más sinceros entre otros para Encarnita Corpas y para Belén Conde.

Para finalizar, me gustaría abordar un par de asuntos para la reflexión. En primer lugar, recordar las pocas hermandades de pasión que pueden presumir de tener una banda propia. Sintámonos muy orgullosos de ser de las que tienen el honor de contar con ella.

En segundo lugar, pensad que siempre será mejor que detrás de nuestros Titulares toquen sus hijos, que lo irán haciendo al compás de la música y de su corazón, con la piel de gallina, a que lo haga la mejor banda de música del mundo pero careciendo de ese sentimiento soleano que se enrosca en la garganta y a veces casi te hace llorar.

Nuestra Banda es hoy día una realidad, y por ello la Junta de Gobierno actual, encabezada por nuestro querido Hermano Mayor, Antonio Pérez Velázquez, sigue apostando por nuestra Escuela y por nuestra Banda. Estamos todos contando los días para que llegue el tan deseado día de la Bajada y tras él el de la Subida para tocar detrás de la Virgen y volvernos a reencontrar con esos sentimientos.

◀◀ *Concierto de Navidad de la Banda de Música de la Hermandad en la Iglesia del Santo Ángel de Sevilla, celebrado el pasado 12 de diciembre de 2015. Instantánea de los integrantes de la banda en el autobús, de camino hacia el concierto.*

▼ *Intervención de la Banda de Música durante el Certamen Benéfico de Música Cofrade, 30 de enero de 2016*

© AGHS



LOS VARALES DEL PASO PROCESIONAL DEL VIERNES SANTO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES DE ALCALÁ DEL RÍO. UNA JOYA ÚNICA DE LA ORFEBRERÍA SEVILLANA DEL SIGLO XX

La década de los cuarenta del pasado siglo se inició con una nueva Junta de Gobierno (constituida el 8 de agosto (después de aprobadas las cuentas), presidida por Hermenegildo Velázquez García, como Hermano Mayor, e integrada por los siguientes señores: Eduardo Velasco Osuna, Teniente de Hermano Mayor; Manuel Romero Herrera, Depositario; Antonio González Muñoz, Vicedepositario; Manuel García-Baquero y García-Baquero, fiscal; Joaquín Zambrano Escribano, Teniente de Fiscal; Fernando Gallardo García, Mayordomo del Paso; Manuel Velázquez Velázquez, Vicemayordomo del paso; Joaquín Arteaga Romero, Secretario; Manuel Zambrano García-Baquero, Vicesecretario; Manuel Jiménez Martín, Joaquín Correa Correa, José Velázquez Moreno y Fernando Jiménez Arteaga, Diputados; y Manuel Jesús Romero Velázquez, Rafael Bravo Abad, Manuel López García y Fernando Garcés Velázquez, Consiliarios.

Aquellos hombres sabían bien lo que querían, y sin dilación se dirigieron al orfebre sevillano Francisco Bautista Lozano, de reconocido prestigio en la Sevilla de aquellos años, para encargarle la realización de un nuevo conjunto de varales para el paso de palio del Viernes Santo de Nuestra Señora de los Dolores.



▲Detalle de los varales del palio procesional del Viernes Santo de Nuestra Señora de los Dolores, en una foto de 1943. (Cedida por Diego Bravo).

Francisco Bautista Lozano fue discípulo de Cayetano González Gómez, orfebre natural de Málaga, donde había nacido en 1896, pero afincado en Sevilla, donde murió en 1975. Cayetano González era sobrino del Arquitecto Aníbal González, el diseñador de

la Plaza de España de Sevilla, realizada con motivo de la Exposición Iberoamericana de 1929. Cayetano González, junto a otro artista del momento, Manuel Seco Velasco, jugó un papel de primera magnitud en el auge del desarrollo de la platería sevillana de la primera mitad del siglo XX, consiguiendo entre los dos el resurgir de esta noble artesanía y la ejecución de unas obras con unas cotas artísticas difícilmente superables.

Cayetano González realizó toda la orfebrería del paso de palio de la Virgen de la Concepción de la Hermandad del Silencio: respiraderos, crestería y varales, entre 1929 y 1930. En 1929 realizó también los varales del palio de la Amargura y, entre 1939 y 1940, el juego de jarras del mismo paso. A Cayetano González se debe el diseño de los varales del paso de la Macarena. En su taller se realizaron los cuatro de las esquinas en 1935, completándose el conjunto por sus discípulos Francisco Bautista Lozano, Emilio Landa y Juan Fernández, en 1936. Aquí tenemos ya constatado a nuestro orfebre Francisco Bautista como autor de una buena parte de los varales del palio de la Macarena. Obra importantísima de Cayetano González es el frente del paso de Jesús de la Pasión, realizado en plata labrada, blanca y dorada, con incrustaciones de marfil, entre 1940 y 1949, considerada la obra más suntuosa de la orfebrería cofrade sevillana del siglo XX.

Francisco Bautista Lozano, al igual que su maestro Cayetano González, fue también un destacado orfebre sevillano de reconocido prestigio y renombre en la primera mitad del siglo XX. Aunque su vida fue corta (Sevilla, 1911-1952), realizó grandes obras.



▲Detalle de los dos últimos varales del lado izquierdo del paso de palio de Nuestra Señora de los Dolores, el día de su Coronación Canónica, 15 de junio de 1996, a su paso por la Plaza del Calvario. (Foto del Libro de la Coronación).

Ya lo hemos visto, como discípulo de Cayetano González, completando el juego de varales del paso de la Macarena, junto a otros discípulos, en 1936. Para este paso realizó también Francisco Bautista las jarras y los candelabros de cola. La peana del paso donde se asienta la imagen de la Virgen de la Esperanza es obra conjunta de Francisco Bautista, Emilio Landa y Juan Fernández Romero, realizada en 1941. Del año 1943 es la figurita de la Virgen del Pilar que se coloca en el paso de la Virgen Macarena detrás del llamador, obra de Francisco Bautista Lozano y Emilio González de Armenta. Francisco Bautista Lozano elaboró también la orfebrería del paso de palio de la O (1939 y 1946), los candelabros de cola de la Virgen de la Amargura (1943) y los respiraderos, varales y jarras del paso de palio de la Hermandad de San Roque, entre 1941 y 1943. Y este último año finalizó los majestuosos varales del paso de palio del Viernes Santo de la Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad de Alcalá del Río. El taller de Bautista Lozano estaba en



Lista de Señores que han contribuido a la suscripción para costear el varal del paso de Nuestra Señora de los Dolores de Alcalá del Río estrenado en la pasada Semana Santa.

11. Bernardino Velázquez García	3.167	12. Joaquín García Piva	100
12. Manuel Romero Herrera y H.	1.167	13. Rafael Barrio Barrio	100
13. Agustín Miranda Velázquez	1.167	14. Pedro Velázquez Velázquez	100
14. Manuel Lobo Zambrano Cota	1.167	15. Juan Velázquez Hurtado	100
15. María Lobo Zambrano	1.167	16. Rafael Barrio Barrio	100
16. Juan Velázquez	1.167	17. Manuel Zambrano García	100
17. Juan Velázquez	1.167	18. Antonio Navarro y Escalón	100
18. Juan Velázquez	1.167	19. Antonio Velázquez Zambrano	100
19. Juan Velázquez	1.167	20. Manuel Lobo Zambrano	100
20. Juan Velázquez	1.167	21. Manuel Lobo Zambrano	100
21. Juan Velázquez	1.167	22. Manuel Lobo Zambrano	100
22. Juan Velázquez	1.167	23. Manuel Lobo Zambrano	100
23. Juan Velázquez	1.167	24. Manuel Lobo Zambrano	100
24. Juan Velázquez	1.167	25. Manuel Lobo Zambrano	100
25. Juan Velázquez	1.167	26. Manuel Lobo Zambrano	100
26. Juan Velázquez	1.167	27. Manuel Lobo Zambrano	100
27. Juan Velázquez	1.167	28. Manuel Lobo Zambrano	100
28. Juan Velázquez	1.167	29. Manuel Lobo Zambrano	100
29. Juan Velázquez	1.167	30. Manuel Lobo Zambrano	100
30. Juan Velázquez	1.167	31. Manuel Lobo Zambrano	100
31. Juan Velázquez	1.167	32. Manuel Lobo Zambrano	100
32. Juan Velázquez	1.167	33. Manuel Lobo Zambrano	100
33. Juan Velázquez	1.167	34. Manuel Lobo Zambrano	100
34. Juan Velázquez	1.167	35. Manuel Lobo Zambrano	100
35. Juan Velázquez	1.167	36. Manuel Lobo Zambrano	100
36. Juan Velázquez	1.167	37. Manuel Lobo Zambrano	100
37. Juan Velázquez	1.167	38. Manuel Lobo Zambrano	100
38. Juan Velázquez	1.167	39. Manuel Lobo Zambrano	100
39. Juan Velázquez	1.167	40. Manuel Lobo Zambrano	100
40. Juan Velázquez	1.167	41. Manuel Lobo Zambrano	100
41. Juan Velázquez	1.167	42. Manuel Lobo Zambrano	100
42. Juan Velázquez	1.167	43. Manuel Lobo Zambrano	100
43. Juan Velázquez	1.167	44. Manuel Lobo Zambrano	100
44. Juan Velázquez	1.167	45. Manuel Lobo Zambrano	100
45. Juan Velázquez	1.167	46. Manuel Lobo Zambrano	100
46. Juan Velázquez	1.167	47. Manuel Lobo Zambrano	100
47. Juan Velázquez	1.167	48. Manuel Lobo Zambrano	100
48. Juan Velázquez	1.167	49. Manuel Lobo Zambrano	100
49. Juan Velázquez	1.167	50. Manuel Lobo Zambrano	100
50. Juan Velázquez	1.167	51. Manuel Lobo Zambrano	100
51. Juan Velázquez	1.167	52. Manuel Lobo Zambrano	100
52. Juan Velázquez	1.167	53. Manuel Lobo Zambrano	100
53. Juan Velázquez	1.167	54. Manuel Lobo Zambrano	100
54. Juan Velázquez	1.167	55. Manuel Lobo Zambrano	100
55. Juan Velázquez	1.167	56. Manuel Lobo Zambrano	100
56. Juan Velázquez	1.167	57. Manuel Lobo Zambrano	100
57. Juan Velázquez	1.167	58. Manuel Lobo Zambrano	100
58. Juan Velázquez	1.167	59. Manuel Lobo Zambrano	100
59. Juan Velázquez	1.167	60. Manuel Lobo Zambrano	100
60. Juan Velázquez	1.167	61. Manuel Lobo Zambrano	100
61. Juan Velázquez	1.167	62. Manuel Lobo Zambrano	100
62. Juan Velázquez	1.167	63. Manuel Lobo Zambrano	100
63. Juan Velázquez	1.167	64. Manuel Lobo Zambrano	100
64. Juan Velázquez	1.167	65. Manuel Lobo Zambrano	100
65. Juan Velázquez	1.167	66. Manuel Lobo Zambrano	100
66. Juan Velázquez	1.167	67. Manuel Lobo Zambrano	100
67. Juan Velázquez	1.167	68. Manuel Lobo Zambrano	100
68. Juan Velázquez	1.167	69. Manuel Lobo Zambrano	100
69. Juan Velázquez	1.167	70. Manuel Lobo Zambrano	100
70. Juan Velázquez	1.167	71. Manuel Lobo Zambrano	100
71. Juan Velázquez	1.167	72. Manuel Lobo Zambrano	100
72. Juan Velázquez	1.167	73. Manuel Lobo Zambrano	100
73. Juan Velázquez	1.167	74. Manuel Lobo Zambrano	100
74. Juan Velázquez	1.167	75. Manuel Lobo Zambrano	100
75. Juan Velázquez	1.167	76. Manuel Lobo Zambrano	100
76. Juan Velázquez	1.167	77. Manuel Lobo Zambrano	100
77. Juan Velázquez	1.167	78. Manuel Lobo Zambrano	100
78. Juan Velázquez	1.167	79. Manuel Lobo Zambrano	100
79. Juan Velázquez	1.167	80. Manuel Lobo Zambrano	100
80. Juan Velázquez	1.167	81. Manuel Lobo Zambrano	100
81. Juan Velázquez	1.167	82. Manuel Lobo Zambrano	100
82. Juan Velázquez	1.167	83. Manuel Lobo Zambrano	100
83. Juan Velázquez	1.167	84. Manuel Lobo Zambrano	100
84. Juan Velázquez	1.167	85. Manuel Lobo Zambrano	100
85. Juan Velázquez	1.167	86. Manuel Lobo Zambrano	100
86. Juan Velázquez	1.167	87. Manuel Lobo Zambrano	100
87. Juan Velázquez	1.167	88. Manuel Lobo Zambrano	100
88. Juan Velázquez	1.167	89. Manuel Lobo Zambrano	100
89. Juan Velázquez	1.167	90. Manuel Lobo Zambrano	100
90. Juan Velázquez	1.167	91. Manuel Lobo Zambrano	100
91. Juan Velázquez	1.167	92. Manuel Lobo Zambrano	100
92. Juan Velázquez	1.167	93. Manuel Lobo Zambrano	100
93. Juan Velázquez	1.167	94. Manuel Lobo Zambrano	100
94. Juan Velázquez	1.167	95. Manuel Lobo Zambrano	100
95. Juan Velázquez	1.167	96. Manuel Lobo Zambrano	100
96. Juan Velázquez	1.167	97. Manuel Lobo Zambrano	100
97. Juan Velázquez	1.167	98. Manuel Lobo Zambrano	100
98. Juan Velázquez	1.167	99. Manuel Lobo Zambrano	100
99. Juan Velázquez	1.167	100. Manuel Lobo Zambrano	100

► Primera página de las tres que componen el listado de personas que contribuyeron a la suscripción para costear las varas del paso de palio de Nuestra Señora el año 1943.

la calle Juan Cotarelo (hoy Condes de Bustillo). Las varas las trajo de Sevilla Ramón Velázquez (que entonces era Capitán en el Parque automovilístico que había en el Tejar del Moro, en Triana), en un camión, ayudado por unos cuantos soldados. Los varales fueron estrenados en la Semana Santa de 1943, el día 23 de abril, que es cuando cayó el Viernes Santo aquel año, marcando un hito genial que llenó con su esplendor toda la década de los años cuarenta.

Las varas fueron costeadas por los hermanos. Seis de ellas fueron donadas a título personal por hermanos concretos y las seis restantes por suscripción general entre



► Salida procesional de la Santísima Virgen de los Dolores el Viernes Santo de 1943, 23 de abril, día del estreno del soberbio conjunto de varales que sostienen el monumental palio bordado de Nuestra Señora. (Fotografía cedida por Diego Bravo).

hermanos, según consta de la lista que ese año, pasada la Semana Santa, presentaba el Mayordomo Fernando Gallardo, refrendado por el Hermano Mayor y el Tesorero. El montante total que arroja la lista de donantes y suscriptores es de 39.489 pesetas. Las varas, como se puede ver por las aportaciones de los seis primeros donantes que aparecen al principio de la relación, todos ellos participando con igual cantidad, costaron cada una 3167 pesetas.

Francisco Bautista Lozano sabía bien el trabajo que se le encomendaba y la obra que él quería hacer, llamada a destacar y brillar con luz propia, por su elegancia, su majestuosidad, y su perfecta ejecución, en el conjunto de la orfebrería cofrade sevillana, y no sólo sevillana.

Las barras o varas del paso, como sabemos, son las columnas que sostienen el palio. Los varales de las esquinas reciben el nombre de maestros. El número de varales de los pasos, tanto en Sevilla como en Alcalá del Río, quedó fijado ya en el siglo XIX: seis a cada lado. Antes, el número dependía de las dimensiones del paso. El paso pequeño, del siglo XVII-XVIII, el que ahora llamamos del Septenario, es sólo de ocho varales, cuatro a cada lado.

Aunque la función práctica de los varales es la de sujetar el palio, rebasan con creces esa misión utilitaria de soporte para convertirse en un elemento decorativo más del paso, quizás el más importante, haciendo de éste una de las creaciones más perfectas de la Semana Santa, en el que se funden en una amalgama suntuaria y estética el arte de la orfebrería y el de los bordados, armoniosamente entrelazados.

Las varas se componen de tres piezas fundamentales: el basamento; las cañas (o cañones), con sus macollas (o, como en el caso de los antiguos varales, con sus anillos de separación entre unos cañones y otros); y el remate, que consta de un perno o tornillo, a modo de vástago, por el que se ensambla el techo y el bastidor del palio, y en los cuales se enroscan unas perillas por encima en forma de pomo o de jarritas con tapadera. Interiormente las varas llevan alma metálica. Los varales del palio de Nuestra Señora de los Dolores forman un conjunto perfectamente equilibrado que destaca por su interesante labor de repujado y cincelado. La "epidermis" del varal está enteramente cubierta de minuciosos motivos primoro-



► Detalle de un cañón de uno de los varales en el que se puede apreciar, entre la tupida y minuciosa decoración vegetal, un medallón ovalado con la figura de San Gregorio ilipense.



▲Detalle de la macolla central de uno de los varales, elegante y perfectamente acabada, con “asas” mixtilíneas (izquierda).



▲Detalle de la macolla superior de uno de los varales, más recargada que las centrales, en la que se aprecia claramente la parte inferior en forma de crátera con asas (centro).



▲Detalle del perillón de remate de uno de los varales, de aspecto bulboso y asas en forma de eses vegetales (derecha).

samente ejecutados, lo que les confiere un aspecto suntuosísimo, fastuoso. Esta abigarrada profusión de elementos decorativos (el “horror vacui”, o rechazo del vacío, característico de estas piezas), pulcramente cincelados, es lo que confiere a los varales su aspecto barroquizante.

Las macollas son las piezas bulbosas, o abalaustradas, que enriquecen el perfil de las varas. Están formadas por un conjunto de enroscamientos en el fuste del varal, destacando dentro de ellas la pieza central con una especie de eses de adorno a los lados. En los varales del paso de Nuestra Señora destacan dos series de macollas: las centrales, a media altura de cada varal, muy elegantes y airoas, finamente ejecutadas, y las superiores, justo a la altura del flecado del palio, más ampulosas en su decoración que las anteriores.

La Hermandad conserva aún los antiguos varales del paso procesional del Viernes Santo. Son varales sencillos, formados por tubos o cañones plateados, con una sencilla decoración, de estética neoclásica, a base de motivos vegetales en bajo relieve que se desarrollan en espiral a lo largo de los tubos, separados estos unos de otros por anillos dorados. Aquellos varales, una vez estrenados los nuevos, pasaron al paso pequeño de las procesiones de bajada al templo parroquial para la celebración del Septenario de Dolores de Nuestra Señora, y subida posterior a la Capilla, y al palio de respeto, de terciopelo negro, que acompaña al paso del Santo Entierro de Nuestro Señor el Viernes Santo.

Los basamentos o pedestales en que descansan las varas son de estilo neorrenan-

© EGO ▲

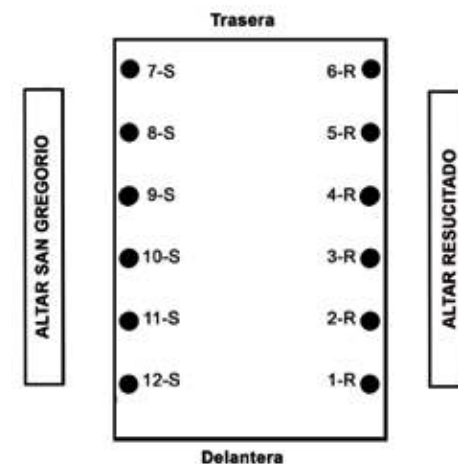
© EGO ▼



▲Varas del palio de respeto y del palio de procesión para el Septenario, procedentes de las antiguas varas del paso de Nuestra Señora, con perinolas de plata, con forma de pomo, o de jarrita con tapadera.

centista y se componen de tres cuerpos: un primer cuerpo de molduras entrantes y salientes (lo que, con su juego de luces y sombras, potencia el efecto de profundidad), sobre las cuales se desarrolla un friso corrido decorado con elementos vegetales en relieve. Es en la parte superior de las molduras donde se encuentra el nombre de la persona donante. Sobre ese friso se alza un segundo cuerpo, del más puro estilo plateresco, con hornacinas o capillitas cobijadas por veneras en cada uno de sus frentes, presidida cada una de ellas por la figura de un santo, un rey, o un padre de la Iglesia, y flanqueadas también cada una por dos columnitas abalaustradas, o bulbosas, características propias del estilo plateresco mencionado,

con capiteles compuestos. Dos basamentos están dedicados a los dos reyes cristianos de Sevilla por excelencia: San Fernando, el conquistador de Alcalá del Río (1247) y de Sevilla (1248), reinstaurador nuevamente de la fe católica, y San Hermenegildo, príncipe de la Bética, que pagó con su cabeza su conversión a la fe cristiana. Arriba, como remate del entablamento superior, también decorado con friso corrido vegetal, destacan unas airoas perinolas de pico alargado y una pequeña crestería en el centro de los frentes con decoración vegetal calada.



▲Esquema de la distribución de los varales en el paso de Nuestra Señora del Viernes Santo (según Emilio García Olmedo). Las letras R y S hacen alusión a los altares junto a los que se hallan situados los laterales (el del Señor Resucitado, o el de San Gregorio).

De acuerdo con el croquis de distribución de las varas, las que llevan grabado el nombre de su donante se hallan ubicadas -siguiendo el orden de colocación- de la siguiente manera:

- Nº 1-R. DONADA POR MARIA LUISA SRA. Vª. DE ZAMBRANO. María Luisa Escribano Macía, fue madre de Mª Luisa, esposa de Ramón Velázquez.



▲ Basamento del varal 1-R (donado por María Luisa, Viuda de Zambrano), representando en una hornacina o capilla con venera al rey San Fernando: frontal, erguido, con armadura, manto y corona real. Lleva espada desenvainada, apoyando su punta en el suelo, sostenida con la mano derecha, mientras con la izquierda sujeta el globo, símbolo del poder temporal.

▲ Basamento del varal 6-R (donado por Manuel Julio Zambrano y su esposa Carmen Olmedo), representando a San Hermenegildo, mártir: frontal, erguido, con coraza, manto y corona real, sujetando con la mano izquierda el hacha de su martirio, recta, mientras con la derecha sostiene la palma de la gloria.

- Nº 5-R. DONADA POR HEREDERO(S) DE DÑA. JOSEFA ZAMBRANO, tía de Guadalupe Zambrano Martín.
- Nº 6-R. DONADA POR MANUEL J. ZAMBRANO Y CARMEN OLMEDO VELÁZQUEZ. Manuel Julio Zambrano Ojeda era esposo de Carmen Olmedo Velázquez, donante ésta de la candelera del paso del Viernes Santo estrenada en 1977.
- Nº 7-S. DONADA POR ANGELES MIRANDA Vª DE VELÁSQUEZ (Sic), esposa de Cándido Velázquez y madre de Agripina Velázquez Miranda.
- Nº 9-S. DONADA POR HERMENEGILDO VELÁZQUEZ GARCÍA esposo de Matilde Zambrano y padre de Ramón, Hermenegildo y Gregorio Velázquez Zambrano.



▲ Algunas de las leyendas, en letras capitales, con nombres de los donantes.

- Donada por Manuel J. Zambrano y Carmen (Olmedo Velázquez)
- Donada por Araceli Romero
- Donada por Hermenegildo Velázquez

- Nº 12-S. DONADA POR ARACELI ROMERO, hermana de Concepción y Manuel Romero Herrera, donante éste de la Finca Peña Negra (1964). En la relación que aparece en el listado anteriormente mencionado, el que figura en el coste de la vara es Manuel, de manera que se entiende que él sufragó el gasto la vara, pero hizo que en ella constara el nombre de su hermana.

Los varales maestros son los que responden a los números: 1-R (donado por María Luisa

Escribano), 6-R (donado por Manuel Julio Zambrano y su esposa Carmen Olmedo), 7-S (donado por Ángeles Miranda) y 12-S (donado por Araceli Romero).

Tanto los basamentos, como los varales, confieren al paso de palio de Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad, de Alcalá del Río, una majestuosidad y una fastuosidad desbordantes, sin parangón en la Semana Santa sevillana, insuperables por su belleza y perfección.

UN ENCUENTRO PERSONAL EN ALCALÁ DEL RÍO. DE SOLEDAD A SOLEDAD, DE MADRE A MADRE.

Madre de soledades
tu hijo sale a la mar
en busca de hombres y hambres
te deja como un vacío
entre tus manos y los ojos húmedos.
En tus soledades, Virgen de la soledad,
tu pueblo del río Alcalá,
espera y llora contigo.
Somos madres como tu
nuestros hijos e hijas saltan el río,
salen a la mar en busca de trabajo,
en busca de amor.
Ya entiendo y veo la preocupación
de vuestras familias. Vuestro amor
me llena de vuestra verdad.
Gracias madre por hablarme...
No sé, como decirte...
Háblame como una amiga, no te inquietes.
Como una amiga que te conoce y te quiere.
Y tu Hijo Madre ¿Esta también en soledad?
Mi Hijo nunca dejara este pueblo.
Está entre vosotros, en silencio...

Quizá si esté en soledad.
Pero está en vuestros silencios,
en el autobús, todas las mañanas,
cuando vuestras mujeres
comienzan a primera hora, aún de noche
el viaje a sus trabajos,
Él está en los atardeceres, en el río.
Entre las abejas, los jazmines
y el sudor de los trabajadores,
con los pequeños, los pobres.
Con todo aquel que necesita
en su corazón ser acogidos.
Madre a veces los males de la humanidad
nos hacen sentir el vértigo,
porque parece que esta vida,
este mundo es un absurdo,
la vida parece que no vale nada
el dinero, la dominación
mueven hoy el mundo.
Cuanto me alegran tus palabras
hija mía, ¿No notas que tu corazón
se está ensanchando?



© AGHS ▶

No se madre, así será,
si tú me lo dices es de verdad.
Escúchame hija quiero
que mis palabras.
sean una semilla,
en tu entendimiento, en tus sentimientos.
Te noto intranquila, que pasa.
Veras Madre es lo que siento
cuando miro tus ojos, siento
una inmensa ternura, pero también
me transmiten un gran respeto,
como si tuviesen una fuerza.
No temas, no temas algo de eso
hay en el alma.
Pero espera unos instantes, no te vayas.
¡Es tan bella vuestra alma vuestra vida!
Si madre aquí estoy.
Hija voy a contarte una parábola.
El Evangelio de mi Hijo, os dice que
Jesús hablaba a las masas, con entrañas
de lágrimas y misericordia.
Lo hacía en parábolas, algo así:
La Humanidad se parece a un manto grande,
Grueso, de tejidos muy diferentes, y costuras
complicadas, es un tejido de verdad y de men-
tira, de clemencia con los que se equivocan,
y se pierden. Pero hay Tejidos de desprecio y

olvido del dolor. Hay tejidos de justicia y de
injusticia, De respeto a la dignidad humana,
en ellos Dios en un fondo que solo El entiende
está la Dignidad del hombre y la mujer.
Hay un tejido de gracia, de amor, de oscuri-
dad y de luz.
Me comprendes
Si ¡tiene olor!
Si huele a hospital, huele al sudor sucio de los
pobres, huele a sangre inocente de los her-
manos. Huele al sudor del trabajador. Pero
también huele a incienso, a altar limpio y
puro, a asamblea santa.
¿Pesa Madre?
Como decís: “pesa una jartá”, a veces, otras es
ligero. Pero es así.
¿Podemos ayudarte a llevar el peso de este
manto, de tu manto?
Sabes, queremos compartir tu soledad.
Que así sea, Alcalá del Río levante el paso y
el peso de la cruz del Hijo, y el mío. El Espíri-
tu Santo y la Eucaristía os ayudaran. Pero no
olvidéis nunca al hermano, a la Humanidad
ellos tienen su manto, y son un también Un
Santo Sacramento.
Tenía que escribir un artículo como imagi-
nero. Pero ya veis desde el comienzo, era
como si mis dedos no fueran mis dedos. La
poesía, la fe la esperanza y el rostro de la Vir-
gen de la Soledad, me han llevado desde un
comienzo incierto, a otra cosa, se ha hecho
oración y plegaria.

FRANCISCO JOSÉ DOMÍNGUEZ BUENO



UNA URNA COMO OFRENDA AL SEÑOR

La Juventud Cofrade soleana llevó a cabo en fechas recientes un importante proyecto patrimonial, la ejecución de un Sagrario en plata, para nuestra Capilla y altares de cultos, en el que reservar a Jesús Sacramentado. Una loable iniciativa apoyada por un importante número de hermanos y hermanas, que colaboraron con aportaciones económicas para sufragar la ejecución de la obra.

Siguiendo esta dinámica, nuevamente la Juventud Cofrade ha emprendido otro proyecto de gran envergadura, que metafóricamente podría compararse con el anterior. Si se comenzó elaborando un Sagrario para el cuerpo Sacramentado del Señor, pan vivo hecho carne en la Eucaristía, la nueva actuación se destina a la creación de una **Urna**, un tabernáculo a modo de sepulcro para el cuerpo de Cristo, la imagen yacente del **Señor de la Misericordia**.

En las primeras reglas conocidas de nuestra Hermandad ya se recoge la procesión del Viernes Santo, con la imagen de Nuestra Señora y "un Cristo con su sepulcro", el Señor de la Misericordia en su Santo Entierro. Y en este Año Jubilar dedicado a su advocación, el Año de la Misericordia, la Juventud - y por extensión y colaboración, la Hermandad -, van a realizar una ofrenda para el culto a su Bendita Imagen. Una Urna para la Misericor-

dia de Dios, un sepulcro donde su cuerpo tenga digno Santo Entierro.

La Urna, de orfebrería, muestra una cuidada decoración, precisa y sencilla, de estilo neobarroco. De planta rectangular, presenta líneas sobrias, asemejándose a la hornacina que contiene el cuerpo del Señor en el altar de nuestra Capilla. Corona la Urna una crestería de roleos y pináculos alternados, interrumpidos en la parte central de cada flanco por cuatro cartelas o medallones —frontal, trasero y uno en cada lateral—. Bajo la crestería se inserta una moldura, de la que cuelgan, a modo de guirnalda, volutas conteniendo motivos vegetales. La base muestra nuevamente roleos, al estilo de la crestería, y una amplia cenefa con distintas leyendas y versículos en latín. Rematan las esquinas superiores e inferiores, en la intersección de cada cara, hojas de acanto, a modo de ménsulas de volutas, y un pináculo de mayor tamaño que los de la crestería en cada esquina superior, cerrándose el conjunto con cristales y en el que se inserta un colchón para acoger el cuerpo inerte del Salvador.

Como programa iconográfico, las cartelas muestran el escudo de nuestra Hermandad (frontal), el pelícano (trasera) —tan representativo del Santo Entierro y de su paso de Viernes Santo—, la corona de espinas (derecha) y los tres clavos (izquierda). En la parte



© AGHS ▶

inferior, como hemos referido, distintos versículos y citas circundan todo el perímetro de la Urna con letras en relieve, sentencias de gran significado y profundidad teológica al respecto de la Misericordia y de la figura de nuestro Señor. En el lado derecho se muestra *Contristati enim passio, misere-re nobis et totius mundi* —Por Su dolorosa pasión, ten misericordia de nosotros y del mundo entero—; el lado izquierdo muestra *Sanctus Deus, Sanctus Fortis, Sanctus Immortalis, misere-re nobis et totius mundi* —Santo Dios, Santo fuerte, Santo inmortal, ten misericordia de nosotros y del mundo entero—, jaculatorias de la corona de la Divina Misericordia. *Ego sum via, veritas et vita* —Yo soy el camino, la verdad y la vida— aparece en la delantera, mientras que en la trasera puede leerse *Ego sum lux mundi* —Yo soy la luz del mundo—.

La Urna supone un armónico y elegante conjunto, que presenta unas dimensiones de dos metros de largo por ochenta y cinco centímetros de ancho, susceptible de ser adaptada a parihuelas para su uso procesional así como para el culto, formando parte de cualquier altar efímero. La Urna ha sido elaborada por los orfebres Manuel y Joaquín de los Ríos, de la conocida empresa Orfebrería Andaluza, sita en Sevilla, y que también fueron los encargados de realizar el Sagrario.

De estos mismos orfebres es el diseño, original y exclusivo para nuestra Hermandad.

La Juventud Cofrade, junto con un grupo de colaboradores, se han encargado, igual que con el Sagrario, de dar a conocer el proyecto así como suscribir donantes para tan importante obra. Un nutrido grupo de hermanos y hermanas están contribuyendo a financiar la Urna, con aportaciones mínimas de 25 euros.

Con todo ello, en este Año de la Misericordia, la Hermandad de la Soledad realizará al Señor una ofrenda a modo de nueva arca de la alianza, un sagrado tabernáculo para contener la Misericordia del Señor, o, como hemos comparado al inicio, un nuevo Sagrario de noble metal para recoger el cuerpo de Cristo entregado para la salvación del mundo en el holocausto de su pasión y muerte. Una ofrenda de amor al Señor por parte de los soleanos, que, como reza la leyenda grabada en el interior de la Urna, "*Los Hermanos de la Hermandad de la Soledad de Alcalá del Río, Sevilla, a través del esfuerzo de su Juventud Cofrade, donan este sepulcro para mayor gloria de Nuestro Señor Jesucristo, Padre de Misericordia, a sabiendas de que no está muerto, sino que vive, y con su Resurrección alienta en nosotros la fuerza para honrarle cada día con nuestro trabajo para con esta Hermandad*".

OFRENDAS COMO FRUTO DEL TRABAJO BIEN HECHO

Con este título podría resumir, de manera simple, mi paso por la Juventud Cofrade como presidente. He estado acompañado, en todo momento, por mi Junta Directiva al completo. Desde aquí, les quiero agradecer su lealtad, no solo a mí como presidente, sino a su Hermandad por encima de todo. Teniendo en mente esa premisa se puede comenzar a trabajar y a construir sueños.

Así pues, al empezar nuestra andadura en la Juventud Cofrade en el año 2013, todos los miembros decidimos que teníamos que ponernos manos a la obra y aportar a diario nuestra dedicación incansable, y siempre respetuosa, a la Real Hermandad de la Soledad. De esta manera, decidimos que cada uno colaboráramos con una cantidad económica mensual para poder tener una cifra de dinero aceptable con la que realizar alguna ofrenda a nuestros titulares al terminar nuestra candidatura. Con esta recaudación de los miembros de la Junta Directiva, al final de nuestra candidatura pudimos ofrecerle, a Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada, una corona plateada de estilo dieciochesco con imperiales. Fue un honor para nosotros verla coronada con la misma en el mes de noviembre del pasado año 2015.

Anteriormente, en el transcurso de nuestra candidatura, había surgido un proyecto de



realización de un sagrario de plata de ley para honrar al Santísimo Sacramento en nuestros cultos. La Juventud Cofrade decidió hacerse cargo y, gracias a la colaboración desinteresada y loable de los hermanos de la Soledad, pudimos estrenarlo en el Quinario de 2014. El sagrario constituye una pieza de diseño exclusivo para la herman-

dad, realizado por la Orfebrería Andaluza S.L. (Manuel de los Ríos e Hijos). El proyecto culmina en 2015 con el estreno de varias piezas que forman un conjunto suntuoso. Estas completan el proyecto inicial del sagrario. Son un cáliz, un copón, una patena y un cofre para custodiar la llave del sagrario, todo de plata de ley, a juego con el mismo.

Hay que hacer saber que, tanto en el seno de la Junta Directiva como de varios hermanos que son asistentes asiduos a los cultos de nuestra hermandad, surgió también la idea de realizar una urna para el Santo Entierro de Cristo en su Misericordia, pues mirábamos con una mezcla de añoranza y admiración los altares sencillos, pero elegantes, en los que se utilizaba la urna para albergar el cuerpo del Señor durante los cultos, reflejados en las fotografías más antiguas que se conservan del Quinario en Honor al Señor de la Misericordia, consecutivo a la Festividad de los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora, conmemorado el día 15 de septiembre. No obstante, al ser un proyecto de mayor envergadura, decidimos aplazarlo. Es por este motivo que la Junta Directiva sucesora, presidida por María Cruz Hurtado, ha sido la que definitivamente se ha lanzado a realizar la urna de orfebrería, siguiendo el modelo de financiación del sagrario, pues este había dado muy buenos resultados. En esta Cuaresma de 2016, contaremos con esta pieza en nuestra hermandad, también diseñada exclusivamente por la Orfebrería Andaluza S.L., como ofrenda sagrada a nuestro titular, el Santo Entierro de Cristo en su Misericordia, para honrarle, como su propio nombre indica, como Cristo Yacente en su Santo Entierro y ensalzar su advocación, aún más si



cabe, en este Año Jubilar de la Misericordia, pues Señor de la Misericordia solo hay uno en Alcalá del Río y tenemos la suerte de tenerlo los soleanos.

No quisiera acabar estas palabras sin agradecer a todas las personas que me han hecho sentir orgulloso de ser de la Soledad en estos dos años, en especial a mi Junta Directiva. He disfrutado cada momento trabajando por mi hermandad, sin disputas ni interferencias personales con nadie, abanderando el respeto, la coherencia a la hora de afrontar nuevos retos y la buena imagen de la hermandad ante todo y ante todos. Cada charla, cada acto, cada procesión... Todo he intentado que sea siempre para que la Juventud Cofrade sea reconocida como grupo clave para el futuro y el desarrollo de nuestra hermandad.

Simplemente, gracias.



HERMANOS Y HERMANAS DONANTES DEL SAGRARIO

Barahona Crespo, José	De La Vega Bravo, Roció
Barahona Gallardo, María	Delgado Romero, Inmaculada
Barroso Duran, Dolores	Delgado Zamora, Alfonso
Bejines Gallardo, María Del Carmen	Díaz Calero, Anabel
Bautista Romero, María Dolores	Domínguez Alemán, Aurelio
Bernal Muñoz, María Dolores	Domínguez Benjumea, María
Bernal Benítez, Familia	Domínguez Bueno, Francisco José
Bernal Benítez, Rafael Enrique	Domínguez Velasco, Nazaret
Bernal González, Rosario	Dorador Rivero, Ana
Bernal Romero, Cayetana	Escalona Romero M ^a José y Pedro M ^a Fdez. Escalona
Berro Jiménez, Fernando L.	Fernández Bravo, Familia
Berro Jiménez, M. Dolores	Fernández Domínguez, Elena
Berro Sánchez e Hija Concepción	Fernández Mesa, Aguas - Santas
Blanco Acuña, Carmen	Fernández Perza, José
Blanco Hernández, Dolores	Fernández Perza, Ricardo
Borrego Palop, Araceli	Fernández Vázquez, Dolores
Borrego Palop, Encarna	Fernández Zambrano, Manuela
Boza Huerta, Luis Alberto	Ferrera Díaz, Dolores Soledad
Bravo Rodríguez, Rafael	Fulgado Calero, Ana
Bravo Ruiz, María Reyes	Gallardo Noguera, José
Bravo Ruiz, Rosario	Gallardo Olmedo, Ana María
Bravo Sánchez, Mercedes (en memoria)	Gallardo Quiles, Alfonso
Bueno González, Familia	García Barroso, Familia
Cabeza García, Familia	García Martín, Familia
Calado Leal, Sergio	García Quiles, Cayetano
Calero Navarro, Familia	García-Baquero Correa, Dolores Rosa
Calero Velázquez, Asunción	Garrido Velázquez, Estrella
Camacho Álvarez, José Luis	González García, Elisa y Dolores (Q.E.P.D)
Camacho De La Vega, José	González Pérez, Ana
Camacho Garrido, Familia	González Romero, Ana
Castaño Jiménez, José	González Ruiz, Concepción
Checa Coello, José Manuel	González Torres, Manuel
Claramont Núñez, María Dolores	González Velasco, Dolores
Coello Hidalgo, Familia	González Velasco, Rosario
Coello Hidalgo, José Manuel	González Velázquez, Antonia
Conde Bravo, Francisco Javier	González Velázquez, María Dolores
Corona Belmonte, Inmaculada Concepción	González Velázquez, Rosa María
Corona Blanco, Ángel	Guerra Fulgado, María Del Carmen
Correa Correa, en memoria de Rafael	Guerra Fulgado, Rosario
Correa Dorador, Francisco	Guerra García, Familia
Correa Hurtado, Familia	Guerra Muñoz, Carmen e hijas
Correa Hurtado, Manuel	Herrera Álvarez, Josefa
Correa Martín, Dolores Soledad	Hurtado Augusto, Familia
Correa Martín, Manoli	Hurtado Galiano, Familia
Correa Prieto, Rosalía	Jiménez Correa, Diego
Cruz Garrido, Antonio	Jiménez García, Antonio
Cruz Velasco, Manuela	Jiménez Prieto, Familia
Cuadrilla Capataces Paso Palio (2014)	Jiménez Sánchez, Aguas-Santas
De La Cueva Delgado, María Eugenia	Jiménez Velázquez, Familia
De La Cueva Palop, Manuela	Jiménez Zamora, María Dolores
De La Rosa Romero, Familia	López Velasco, Luis y Familia
De La Vega Bravo, Manuela	López Zambrano, Manuel Luis y Familia
	López Zambrano, María Del Carmen

Barahona Crespo, José
 Barahona Gallardo, María
 Barroso Duran, Dolores
 Barroso Duran, María Del Carmen
 Bautista Romero, María Dolores
 Bejines Gallardo, María Del Carmen
 Bernal Muñoz, María Dolores
 Bernal Benítez, Familia
 Bernal Benítez, Rafael Enrique
 Bernal González, Rosario
 Bernal Romero, Cayetana
 Berro Jiménez, Fernando L.
 Berro Jiménez, M. Dolores
 Berro Sánchez e Hija Concepción
 Blanco Acuña, Carmen
 Blanco Hernández, Dolores
 Borrego Palop, Araceli
 Borrego Palop, Encarna
 Boza Huerta, Luis Alberto
 Bravo Rodríguez, Rafael
 Bravo Ruiz, María Reyes
 Bravo Ruiz, Rosario
 Bravo Sánchez, Mercedes (en memoria)
 Bueno González, Familia
 Cabeza García, Familia
 Calado Leal, Sergio
 Calero Navarro, Familia
 Calero Velázquez, Asunción
 Camacho Álvarez, José Luis
 Camacho De La Vega, José
 Camacho Garrido, Familia
 Castaño Jiménez, José
 Checa Coello, José Manuel
 Claramont Núñez, María Dolores
 Coello Hidalgo, Familia
 Coello Hidalgo, José Manuel
 Conde Bravo, Francisco Javier
 Corona Belmonte, Inmaculada Concepción
 Corona Blanco, Ángel
 Correa Correa, en memoria de Rafael
 Correa Dorador, Francisco
 Correa Hurtado, Familia
 Correa Hurtado, Manuel
 Correa Martin, Dolores Soledad
 Correa Martin, Manoli
 Correa Prieto, Rosalía
 Cruz Garrido, Antonio
 Cruz Velasco, Manuela
 Cuadrilla Capataces Paso Palio (2014)
 De La Cueva Delgado, María Eugenia
 De La Cueva Palop, Manuela
 De La Rosa Romero, Familia
 De La Vega Bravo, Manuela
 De La Vega Bravo, Roció
 Delgado Romero, Inmaculada
 Delgado Zamora, Alfonso

Díaz Calero, Anabel
 Domínguez Alemán, Aurelio
 Domínguez Benjumea, María
 Domínguez Bueno, Francisco José
 Domínguez Velasco, Nazaret
 Dorador Rivero, Ana
 Escalona Romero Mª José y Pedro Mª Fdez. Escalona
 Fernández Bravo, Familia
 Fernández Domínguez, Elena
 Fernández Mesa, Aguas - Santas
 Fernández Perza, José
 Fernández Perza, Ricardo
 Fernández Vázquez, Dolores
 Fernández Zambrano, Manuela
 Ferrera Díaz, Dolores Soledad
 Fulgado Calero, Ana
 Gallardo Noguera, José
 Gallardo Olmedo, Ana María
 Gallardo Quiles, Alfonso
 García Barroso, Familia
 García Martin, Familia
 García Quiles, Cayetano
 García-Baquero Correa, Dolores Rosa
 Garrido Velázquez, Estrella
 González García, Elisa y Dolores (Q.E.P.D)
 González Pérez, Ana
 González Romero, Ana
 González Ruiz, Concepción
 González Torres, Manuel
 González Velasco, Dolores
 González Velasco, Rosario
 González Velázquez, Antonia
 González Velázquez, María Dolores
 González Velázquez, Rosa María
 Guerra Fulgado, María Del Carmen
 Guerra Fulgado, Rosario
 Guerra García, Familia
 Guerra Muñoz, Carmen e hijas
 Herrera Álvarez, Josefa
 Hurtado Augusto, Familia
 Hurtado Galiano, Familia
 Jiménez Correa, Diego
 Jiménez García, Antonio
 Jiménez Prieto, Familia
 Jiménez Sánchez, Aguas-Santas
 Jiménez Velázquez, Familia
 Jiménez Zamora, María Dolores
 López Velasco, Luis y Familia
 López Zambrano, Manuel Luis y Familia
 López Zambrano, María Del Carmen
 López Zambrano, Rosario (Q.E.P.D)
 Martín Velázquez, María José
 Martínez Béjar, Miguel
 Mesa Álvarez, Ana
 Mesa Álvarez, Dolores
 Mesa Álvarez, Eulalia

Mesa Álvarez, Pepi
 Molina González, Familia
 Montaña Correa, Magdalena
 Montaña Correa, María Dolores
 Montaña Jiménez, Ignacio
 Montaña Santiago, Antonio David (en memoria)
 Montaña Velázquez, Carmen Dolores
 Montaña, Fernando y Carmen Velázquez
 Morales Velázquez, Dolores Soledad e hijas
 Morato Alfaro, Antonio
 Moreno Ridao, Rosario
 Moreno Rodríguez, Dulce Nombre
 Moreno Romero, María Del Carmen
 Muñoz Bravo, Dolores Soledad
 Muñoz Bravo, Nati Soledad
 Muñoz De La Cueva, Gregorio
 Muñoz De La Cueva, Manuela
 Muñoz De La Cueva, Salvador
 Muñoz Jiménez, Familia
 Muñoz López, María Jesús (en memoria)
 Muñoz Martínez, Alicia
 Muñoz Romero, María Rosa (Q.E.P.D)
 Naranjo Moreno, Eloísa
 Noguera Girón, Dolores
 Olmedo Jiménez, Carmen
 Palacios Torres, Carmen María
 Pantoja Jiménez, Familia
 Pérez Ramírez, Familia
 Peruyera Jiménez, Familia
 Peruyera Romero, Familia
 Piñero Quero, Fernando
 Plaza De La Vega, Familia
 Prados Ruiz, Ana
 Prieto González, Marta
 Prieto Mesa, María Del Carmen
 Quiles González, Carmen
 Quiles González, Dolores Soledad
 Quiles González, Elisa
 Ramírez Aguilar, Antonio
 Ramírez Aguilar, María Soledad
 Ramírez, Diego y Salud Aguilar
 Requena Peruyera, Familia
 Reyes Rico, Rvdo. Sr. D. Fernando
 Roca Agujetas, Vicente
 Rodríguez Ochoa, Miguel Ángel
 Romero Cangüero, Dolores
 Romero Elena, Rosa María e hija
 Romero García-Baquero, Dolores Rosa
 Romero García, Julia
 Romero Hurtado, Dolores
 Romero Montoro, Adela
 Romero Montoro, Emilia
 Romero Muñoz, Mari Pepa
 Romero Requena, Susana e hija
 Romero Ruiz, María Luisa
 Romero Suarez, Antonio

Romero Tirado, Familia
 Romero Torres, Luisa
 Romero Velasco, Carmen
 Romero Velázquez, Belén
 Romero Velázquez, Soledad María
 Romero Viera, Familia
 Romero Zambrano, Guadalupe
 Rosado Guerra, Rocio
 Ruiz García-Baquero, Rosario
 Ruiz García, Teresa
 Ruiz Zambrano, María Dolores
 Sánchez Bejarano, Familia
 Santiago Rincón, Familia
 Souza Herrera, Hermanas
 Terriza, Rafael y Conchi Martín
 Torres Bazán, Petra
 Torres González, Concepción
 Torres González, Dolores Soledad
 Torres González, Elisa
 Tristán Fernández, Josefa (Q.E.P.D)
 Vega Domínguez, Familia
 Vega Garrido, Familia
 Vega González, Familia
 Velasco Gálvez, José Manuel
 Velasco Mesa, Nazaret
 Velázquez Gallardo, Luis Carlos
 Velázquez Cruz, Familia
 Velázquez Domínguez, Florentina
 Velázquez Escobar, Ana
 Velázquez Gallardo, Ana María
 Velázquez García, María Del Pilar
 Velázquez López, Amparo Soledad
 Velázquez Mijarra, Emilio (en memoria)
 Velázquez Muñoz, Carmen
 Velázquez Romero, Antonio Ramón
 Velázquez Romero, Mariano
 Velázquez Velasco, Ramón e Isabel
 Velázquez Velázquez, Antonio Javier
 Velázquez Zambrano, Inmaculada y Familia
 Velázquez, Ana y Gonzalo Velázquez
 Velázquez, Antonio y Matilde Velázquez
 Villanueva Martín, Familia
 Villanueva Martínez, Dolores
 Zambrano Romero, Antonio
 Zambrano Romero, José
 Zambrano Romero, María Del Carmen
 Zambrano Romero, María Teresa (en memoria)
 Zambrano Sánchez, Familia
 Zambrano Tristán, Pastora

HERMANOS Y HERMANAS DONANTES DEL COFRE DE LA LLAVE DEL SAGRARIO

Acuña Ruiz, Encarnación
Benítez Ruiz, Mari Carmen
Borrego Palop, Araceli
Borrego Palop, Encarna
Bravo Bravo, Diego
Chamorro Velázquez, Pepa
Correa Dorador, Francisco
Correa Martín, Curro
Correa Martín, Dolores Soledad
Correa Martín, Manoli
Correa Prieto, Rosalía
De La Cueva Palop, Manolita
De La Rosa Romero, Inma
Domínguez Alemán, Aurelio
Domínguez Zambrano, Pastora Soledad
Fernández Domínguez, Elena
Fernández Zambrano, Manuela
Gallardo Olmedo, Ana María
García Sánchez, Mari Carmen
García-Baquero Correa, Dolores
Garrido Velázquez, María Soledad
Gómez Velázquez, Emilio y María Soledad
González Chamorro, Manoli
González Romero, Ana
González Velasco, Dolores
González Velázquez Rosa María

González Velázquez, Antonia
González Velázquez, Aurelia
González Zambrano, Carmela
Jiménez García, Antonio
Jiménez Sánchez, Aguas-Santas
Mesa Álvarez, Ana
Mesa Álvarez, Dolores
Montaño Correa, Magdalena
Montaño Correa, María Dolores
Olmedo Jiménez, Carmen
Palop Elena, Araceli
Prieto González, Marta
Quiles González, Carmen
Quiles González, Dolores Soledad
Quiles González, Elisa
Reyes Ruiz, Manolita
Romero Hurtado, Dolores
Romero Zambrano, Guadalupe
Torres González, Elisa
Velázquez Delgado, Dolores
Velázquez Domínguez, Tina
Velázquez Muñoz, Carmen
Velázquez Zambrano, Amparo Soledad
Zambrano Romero, Mari Carmen
Zambrano Romero, María Teresa (en memoria)

HERMANOS Y HERMANAS DONANTES DE LA CORONA DE PLATA

Borrego Ruiz, Elena Mª
Bravo Espárrago, Miguel Ángel
Correa Torres, Alejandro
Cruz Hurtado, María
Delgado Borrego, Mª Dolores
Espinosa Fernández, Elena
Gallardo Quiles, Alfonso
García Calero, Raúl
Guerra García, Manuel Alejandro

Hurtado Augusto, Mª Dolores
López Romero, Carlos
López Romero, Emilio
Lorca Bernal, Joaquín
Martín Romero, Soledad
Martín Velázquez, Antonio
Martínez Barroso, Cristina
Muñoz Jiménez, Esperanza Soledad
Rosado Guerra, Rocío

DONACIÓN DE UNA CADENA EN PLATA DE LEY PARA LA LLAVE DEL SAGRARIO

Soledad Díez Bernal

DONACIÓN DE UNA MEDALLA EN PLATA DE LEY CON LA IMAGEN DE NUESTRA TITULAR PARA LA LLAVE DEL SAGRARIO

Noelia Cruces Salmerón



LA FE, UMBRAL PARA LA MISERICORDIA

La fe significa establecer un contacto personal con el Dios vivo que está presente y que actúa en nuestras vidas. El Dios verdadero que se hizo Dios y hombre verdadero en la persona de Jesucristo, el Señor de toda Misericordia.

Un Dios cercano y misericordioso que vino a traernos la salvación y que parte la historia en un antes y un después de su venida al mundo, en el seno purísimo de la Madre que quiso compartir con todos nosotros.

La fe es un don de Dios, un regalo, un ofrecimiento a todos, y al que todos, haciendo uso de la libertad, podemos responder con la aceptación o con el rechazo.

En el pasaje evangélico, camino de Cesárea de Filipo, Jesús pregunta a sus apóstoles, según Mt. 16: “Y vosotros, quién decís que soy yo?” Y cuando Pedro responde: “Tú eres el Cristo, el hijo de Dios vivo”, la respuesta es clara: “Bienaventurado eres Pedro, porque eso no te lo ha revelado ni carne ni sangre, sino mi Padre que está en los Cielos”.

Esta fe se la da Dios no sólo a Pedro sino a todos nosotros, siempre que le digamos sí al Señor, que abramos nuestro corazón a su llamada.

Cuentan que en una exposición de pintura una pareja alababa la belleza de uno de los

cuadros, aunque comentaban que era una pena que tuviera un pequeño defecto. Estaba cerca el autor que les rogó le indicaran la falta.

- Mire, la puerta del fondo no tiene ni llave ni pomo para abrirse.

A lo que el artista respondió:

- ¡Es que esa puerta se abre por dentro!

Igual que nuestro corazón debe abrirse desde dentro, voluntariamente, con entusiasmo a la llamada de Jesús.

Esta fe es condición básica para entrar en el Reino de los Cielos: “Se ha cumplido el tiempo y el Reino de Dios está cerca. Arrepentíos y creed en el Evangelio” (Mc. 1,15)

Sólo en presencia de la fe, Jesús realiza milagros: “No hizo allí muchos milagros por su falta de fe” (Mt. 13,58) Y condiciona el milagro a la fe de quienes se lo piden: “Hágase en vosotros según vuestra fe” (Mt. 9,29)

Y viendo su fe, perdona los pecados al paralítico: “Ánimo, hijo, tus pecados te son perdonados” (Mt. 9,2)

Éstas son algunas de las múltiples citas evangélicas que expresan claramente la necesidad de creer para construir nuestra vida en cristiano; y para que, sobre los cimientos de esta fe nuestra caridad la ponga de mani-

fiesto ante Dios y ante los hombres, ya que “la fe sin obras es fe muerta” (Sant. 2,26)

“¡Si tuvierais fe como un grano de mostaza!” La queja de Jesús ante la actitud de los apóstoles cabe aplicarla a nuestra tibieza y la solución pasa por aplicar la enseñanza del mismo Cristo: elevar nuestra oración al Padre Celestial.

Hasta los grandes santos tuvieron en sus vidas épocas de oscuridad, pero aunque no sintieran el fervor no por eso dejaron de pedir la fe y de llevarla a los demás.

Como el ciego que andaba de noche por la calle con una vela encendida y ante las preguntas de los demás, contestaba:

- Esta luz es para que vean cuantos se crucen conmigo.

“¡Señor, aumenta nuestra fe!”

Comentaba el Papa Benedicto XVI que algunos, como si se hablara de música, se escudan en su mal oído ante el llamamiento de Dios.

Pero, nos estamos jugando la felicidad nuestra y de los nuestros. Y Cristo quiere contar con nosotros en esta maravillosa tarea de ser felices y de hacer felices a los demás.

Le escuché a un seglar paraguayo, católico ejemplar, una frase que le llegó al alma para evitar la vanidad de creerse más que otros: “Nuestro padre Dios no elije a los buenos, sino que hace buenos a los que elije”. Somos instrumentos en las manos de Dios.

Y sorprende la necesidad que parece tener Dios de contar con nosotros para hacer sus milagros.



Los milagros son suyos, sólo Dios puede hacer milagros, pero es importante observar cómo nos pide Dios colaboración.

Así, en las Bodas de Caná, cuando la Virgen indica a los servidores: “Haced lo que Él os diga”. O en la curación del paralítico al que introducen por el techo, rompiéndolo. O en las multiplicaciones de los panes y los peces, donde Jesús pregunta a los discípulos por los panes y peces que pueden aportar al milagro y luego pide que ayuden a distribuirlo y a recoger las sobras.

Hoy el mundo, nuestro mundo, nuestro pueblo, nosotros mismos, necesitamos un milagro y Cristo está por la tarea y cuenta con nosotros.



¿Pero quién clama y reclama por este milagro, de manera insistente, agobiante a veces?

Y el Papa eleva el tono y pone la reclamación del pobre en su sitio. No se trata de limosnas ni de venga usted mañana. ¡Es un tema de

justicia, de luchar contra la injusticia de un orden social que no responde al mensaje de Cristo!

Y así, en su primera Encíclica aprovecha la ocasión para su defensa y escapa de un análisis tradicional del fenómeno ecológico



porque está convencido de que se *“debe integrar la justicia en las discusiones sobre el ambiente, para escuchar tanto el clamor de la tierra como el clamor de los pobres”*.

Como San Francisco de Asís, sabe *“hasta qué punto son inseparables la preocupación por la naturaleza, la justicia con los pobres, el compromiso con la sociedad y la paz interior”*.

Todo un programa de vida cristiana.

Desde el portaaviones de la fe compartida de la Hermandad, el Señor de la Misericordia quiere contar con nuestra misericordia para con los hermanos y todos cuantos nos necesitan, hijos de Nuestra Madre de los Dolores.

La misericordia de las obras de misericordia nos espera, por indicación expresa del Papa Francisco, llevando como San Pablo la bandera de Jesucristo con el lema: “Yo sé bien de quien me fío”.

Son catorce las obras de misericordia: siete corporales y siete espirituales.

Las obras de misericordia corporales son:

1. Visitar a los enfermos
2. Dar de comer al hambriento
3. Dar de beber al sediento
4. Dar posada al peregrino
5. Vestir al desnudo
6. Visitar a los presos
7. Enterrar a los difuntos

Y las obras de misericordia espirituales son:

1. Enseñar al que no sabe
2. Dar buen consejo al que lo necesita
3. Corregir al que se equivoca
4. Perdonar al que nos ofende
5. Consolar al triste
6. Sufrir con paciencia los defectos del prójimo
7. Rezar a Dios por los vivos y por los difuntos.

¡Buen programa para nuestra fe viva en este año Jubilar de la Misericordia!



CARIDAD: AÑO JUBILAR DE LA DIVINA MISERICORDIA

Son nuestras Reglas, por las que debemos regirnos todos los miembros de la Hermandad, las que en su Título 1º nos indican la denominación, la sede canónica, el escudo e insignia de la Hermandad. Es decir, quiénes somos queda recogido en las Reglas números 1, 2, 3 y 4.

Inmediatamente después y por su importancia viene el Título 2º que recoge los "Fines, Cultos y Estación de Penitencia". Es en este título, en su capítulo primero, donde se describen los fines de la Hermandad, es decir, para qué se creó a lo largo del siglo XVI, cuyos fines siguen actualmente vigentes después de tantos siglos. Estos fines son:

1. Rendir culto a Dios y a su Madre la Virgen, bajo nuestras advocaciones.
2. Fomentar el perfeccionamiento espiritual de sus miembros.
3. Hacer Penitencia, fomentar la caridad cristiana, las obras comunitarias y asistenciales al prójimo.

Estos son los fines de nuestra Hermandad, unos fines claros, concretos y sencillos. Todo lo demás que genera nuestra Hermandad, pasaría a un segundo orden de importancia. Estos son los fines que debemos fomentar, divulgar y transmitir a todos nuestros hermanos, ya que para estos fines se creó la Hermandad.

Para ser buen soleano/a, ya tenemos cual es el camino a seguir, lo dicen nuestras Reglas, aquellas que hemos jurado y que debemos acatar. Para ello desde las Juntas de gobiernos iniciales del siglo XVI, hasta nuestros días, y actualmente la Junta vigente han apoyado y puesto en marcha varios caminos o vías que redundan en rendir culto a Dios y a la Virgen, en fomentar la perfección espiritual de los soleanos, y en hacer obras asistenciales, en caridad y ayudar al prójimo. En concreto me voy a referir a estas últimas.

En este año especial, que su Santidad el Papa Francisco 1º, ha consagrado a la divina Misericordia, teniendo nuestra Hermandad



© VF&V

PARA SER BUEN SOLEANO/A, YA TENEMOS CUAL ES EL CAMINO A SEGUIR, LO DICEN NUESTRAS REGLAS, AQUELLAS QUE HEMOS JURADO Y QUE DEBEMOS ACATAR.

el honor y orgullo de que su titular sea el Señor de la Misericordia, deberíamos todos los soleanos concienciarnos de qué simboliza y representa esta advocación tan cristiana.

La misericordia hay que entenderla como el sentimiento de compasión por los demás, por los sufren y ofrecerles ayuda, hacer caridad con el prójimo. La misma Misericordia que tuvo nuestro Señor en la cruz para toda la humanidad antes de su muerte. La misericordia es la disposición a compadecerse de las miserias y penurias ajenas, y se manifiesta en la asistencia al necesitado, en el perdón y en la reconciliación, y en el ejercicio de la caridad cristiana.

Desde la Junta de Gobierno se ha apostado por incrementar las obras asistenciales y la caridad, manteniendo actividades existentes e introduciendo otras nuevas, especialmente en este Año de la Misericordia. Queremos animar a todos nuestros hermanos a que se sientan más soleanos, implicándose en estos fines de nuestra Hermandad, ya que con esta aportación saldrán ganando como personas.

Nuestra Hermandad ofrece a todos los hermanos una serie de actividades en que sería deseable que participaran el mayor número de hermanos. Ante nuestro Señor y nuestra Virgen se encontrarán más llenos de vida espiritual, y más realizados como cristianos y como soleanos.

Hay actividades para las que hace falta un pequeño donativo, para otras solo hace falta comprometerse y aportar un poco de nuestro tiempo. En estas actividades todos nuestros hermanos pueden participar, desde los

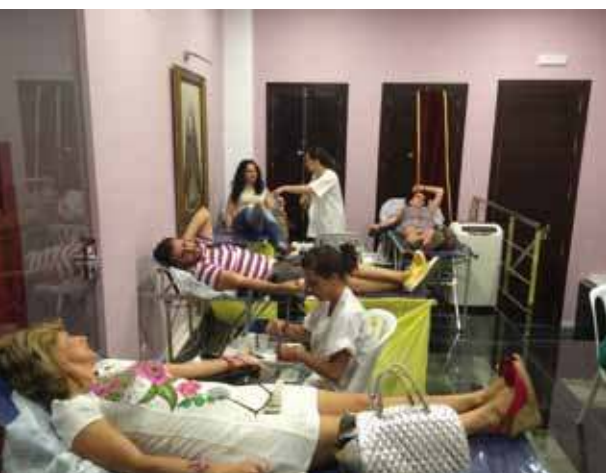
más jóvenes a los más mayores, y sólo hace falta abrir los corazones soleanos y querer colaborar con el prójimo.

Dar de comer al hambriento. Desde hace varios años, con implicación importante de la Juventud Cofrade, se recogen alimentos de hermanos donantes soleanos que mensualmente son entregados a entidades o instituciones caritativas, principalmente a Cáritas Parroquial, la cual los distribuye entre vecinos de nuestra localidad que están pasando necesidades. Una institución cristiana (la Hermandad de la Soledad) a través de otra institución cristiana (Cáritas Parroquial), que cubre en parte estas necesidades suponiendo al año varias toneladas de comida, ayudando a varios centenares de familias en nuestro pueblo.



La labor realizada por los miembros de la Hermandad conlleva tanto la entrega de alimentos, la recogida a domicilio, la clasificación por productos, su recuento, y su entrega a Cáritas Parroquial. Labor que se dirige desde la diputación de caridad que ahora ostenta nuestro hermano D. José Ignacio Alcázar. Dicha diputación ha repartido directamente alimentos a miembros de nuestra hermandad y a familias alcalaínas de cuya necesidad hemos tenido noticias, siempre bajo la más absoluta discreción.

Dar de beber al sediento. Ante llamamientos del Banco de Sangre por una reducción en las reservas, se pusieron en marcha las Campañas de Donación de Sangre, realizándose la última en la Plaza de España, donde decenas de alcalaínos y hermanos soleanos han donado su sangre para dar vida a los demás que la necesitan el pasado día 10 de Diciembre. Ésta es una contribución asistencial muy importante y que les honra como soleanos y como personas, ayudando de forma altruista a aquellos enfermos o accidentados que necesitan de su solidaridad para seguir viviendo. La junta de gobierno, aprovecha estas líneas para darles las gracias, por su implicación y su misericordia con los demás, y gracias por la gran aceptación que ha tenido entre nuestros hermanos tal acto de solidaridad.



Vestir al desnudo. A lo largo del otoño pasado, se puso en marcha una nueva iniciativa por parte de la Hermandad, que es la recogida de ropa y zapatos, la cual ha tenido mucha aceptación entre los hermanos y que ha servido para repartir tanto en nuestro pueblo como en Sevilla, en distintas Instituciones religiosas que trabajan para ayudar a los más necesitados.

Esta obra benéfica consiste en llevar ropa y zapatos, en buen estado, a la Casa Hermandad de San Gregorio, principalmente los días martes y viernes de 7 a 8 y 30 horas, y entregar esta ropa separada por sexo (hombre y mujer), así como la de niños. Una vez hay un número considerable de donaciones, la ropa es organizada por miembros del voluntariado, para una vez clasificada llevarla a varias instituciones a Sevilla, y cubrir demandas que se nos hagan desde nuestro pueblo.

En concreto el pasado día 28 de Noviembre, fuimos a la calle Pagés del Corro, al Come-



dor Social que administran la Hijas de la Caridad, a llevar más de 1.000 kilos de ropa y zapatos, y varios cientos de kilos de productos alimenticios. Ellas nos dieron las gracias, tanto en su nombre, como en nombre de los centenares de personas que atienden diariamente.

El día 16 de Diciembre, acudimos al Convento de Santa Isabel en Sevilla, el cual atiende a más de dos centenares de personas diarias, y muy especialmente a madres solteras que no tienen dónde acudir por carecer de un apoyo familiar.

Para este viaje, se organizó una visita al convento del grupo de hermanas que forman parte de los talleres. Estos talleres se pusieron en marcha en la Casa Hermandad con la idea de realizar labores de punto en lana para entregar a personas necesitadas y a las nuevas refugiadas que llegan de otros países. Tras varias semanas de labor, se entregaron decenas de prendas hechas a mano por un importante número de hermanas, que junto a la ropa y alimentos recogidos superaban el número de 15 cajas de gran tamaño. Como dato anecdótico, hicieron falta dos carretillas para llevarlas desde el autobús al convento.

Durante esta visita, la Hermana Superiora del convento, nos agradeció personalmente



nuestra colaboración con los más necesitados, y disfrutamos un agradable rato en su compañía y la de varias monjas de la congregación. Nos enseñaron la Iglesia del Convento, que posee unos retablos y capillas magníficas, destacando un impresionante crucificado bajo la advocación del Señor de la Misericordia.

La Hermana Superiora, llena de alegría y emocionada, nos pidió que no nos olvidáramos de ellas, ya que realizan una ardua labor durante todo el año, y son muchas las carencias y necesidades que afrontan para colaborar con todos los que solicitan su auxilio.

Dejó en todos los hermanos de la Soledad presentes un muy grato recuerdo, y nos comprometimos en volver para reiterar nuestra ayuda a tan admirable labor que hacen, tanto estas hermanas religiosas como las Hijas de la Caridad de Triana.

Con un marcado sello asistencial y solidario, celebramos el "Día de la Banderita", hecho significativo ya que la Cruz Roja solicitó nuestra colaboración en la recogida de fondos para dicha institución. Y como no podía ser de otra manera, y después de más de 30 años disfrutando de una de las mejores Bandas de Música de Sevilla tras el paso de palio de nuestra Virgen de los Dolores, fue la Junta de Gobierno quién a lo largo del día 22 de Noviembre, en un lugar céntrico como la Plaza del Calvario solicitó ayuda para tan honorable institución.

Después de la celebración del Quinario,



© EGO ▶

surgió desde un grupo de hermanas la iniciativa de mantener reuniones semanales en la Casa Hermandad, con la idea de formar el Grupo de Voluntariado. Se empezó con charlas coloquiales que derivaron en la realización de labores de punto de lana, que como ya se comentó después fueron regalados como caridad. También se realizaron labores de pintura, y se colaboró en la preparación y clasificación de la ropa donada. Tras la Cuaresma, con sus habituales tareas de limpieza y preparación en sus respectivas casas que suponen tanto trabajo para la familia soleana, retomarán esta iniciativa tan importante.

Visitar a los enfermos. Una de las actividades más emotivas y más entrañables, por lo que representa y por quienes han colaborado en esa labor, fue la visita a los enfermos realizada a cabo por nuestro Coro Infantil. Fue a lo largo de los meses de Septiembre y Octubre cuando desde la Mayordomía, tuvimos contacto con el Departamento de Dinamización y Actividades y Aula de Formación

del Hospital Virgen Macarena, con la idea de que en el período de fiestas navideñas nuestro coro infantil realizara una visita a los niños enfermos de dicho Hospital. La finalidad era la de cantar villancicos y canciones navideñas para animar a los más pequeños que padecen enfermedad y están esos días en una residencia hospitalaria, pero nos enriqueció a todos.

Desde la primera hora en que nos pusimos en contacto con Marta Serrano, coordinadora de dichas actividades para alegrar a los más pequeños, fue todo maravilloso. Desde la ilusión de nuestros menores que se sentían felices por ir a cantarles a los “niños enfermos”, pasando por la organización del hospital que gracias a Marta puso todas las facilidades, hasta los padres de nuestros pequeños que colaboraron en todo.

Todo ese acúmulo de energía positiva y amor fraterno, hizo que el día señalado del 29 de Diciembre fuera todo un éxito. Los menores del hospital lo pasaron muy bien,

nuestro Coro Infantil cantó como los mismos ángeles y sirvió durante cerca de una hora para que muchos que padecen enfermedad se olvidaran de ella durante algunos minutos. Vivimos momentos emotivos que todos los presentes no olvidaremos y fue una experiencia muy bonita que sin duda debemos repetir. Muchas gracias al Coro Infantil por su colaboración, y a sus directores José Manuel y María Rosa, por el trabajo que desarrollan tan importante y admirable con nuestros hijos.

Ese mismo día y a la misma hora, se celebraba el homenaje de nuestra Hermandad a sus mayores, mediante una merienda que este año se celebró en el local sito en la Plaza de España. Varios miembros de la Junta (prioría, juventud, caridad...) se volcaron en dicho evento para que resultase tan bien y tan a gusto de todos. Hubo mucha participación por parte de los hermanos y disfrutamos de un lleno absoluto de las instalaciones, siendo nuestros invitados muy bien atendidos y saliendo todos muy satisfechos. En esta ocasión como en otras anteriores, nuestros mayores después de la merienda fueron homenajeados por la Grupo Los Zambombes, que como suele ser tradicional hicieron excelentes actuaciones y acompañaron y animaron durante tan grata velada.

Desde aquí dar las gracias tantos a los organizadores, como a este Conjunto Musical Alcalareño que nos acompañó en este acto de Hermandad, y por supuesto las gracias más sinceras a todos nuestros mayores que pudieron acompañarnos en tan importante acto soleano.

Durante el mes de Diciembre, gracias a la ofrenda que realizaron nuestros jóvenes en la celebración del último Viernes del mes, junto a otros donados por un grupo considerable de hermanos, se recogió un número importante de juguetes. Este año se destinaron al colegio de huérfanos de la Legión y a hijos de miembros de la tropa que tie-



nen escasos recursos económicos. Este es uno de los actos que refuerza las estrechas relaciones con el Tercio, que nos ha acompañado este año en el Certamen Benéfico que celebramos el pasado 30 de enero. A inicios del mes de enero vinieron representantes de dicho cuerpo militar a recoger esta donación, quedando muy agradecidos por nuestra colaboración con ellos en estas fiestas familiares tan señaladas.

Durante la segunda quincena del mes de enero, un grupo de hermanos ha retomado el proyecto del Grupo de Voluntariado de la Soledad, una iniciativa con mucha historia, ya que así se recoge en nuestras Reglas fundacionales. Se trata de la visita a los hermanos mayores de la Hermandad y a las personas que padecen alguna enfermedad. Se han organizado dos grupos de visita, de tal modo que uno sale los miércoles, y otro grupo sale los jueves, saliendo los grupos a las 5 de la tarde.

Desde aquí animamos a todos aquellos hermanos que puedan colaborar en esta actividad, ya que tanto para nuestros mayores, como para nosotros mismos es muy gratificante. Una de las peores enfermedades de la vida actual es la soledad. Si logramos que participe más gente, se podrán hacer más grupos y visitar a más personas o ir más asi-



duamente a verlos. ¿Quién sabe si el día de mañana nosotros mismos seremos beneficiarios de esta actividad?

Es hora de ser generosos con los demás, con nuestros mayores. Es hora de ser más soleano y más cristiano, colabora y ayuda a los demás y seguramente te estarás ayudando a ti mismo, siendo más feliz. Cuando participes y lo vivas verás como te gusta y vuelves a participar, ya que es una actividad enriquecedora para quién la recibe y para quién la realiza. ¡Ánimate y Colabora!

Por último, por todo lo que ha supuesto para la Bolsa de Caridad, por los beneficios que ha reportado a la Hermandad y por todas las personas que de una u otra forma se va a poder ayudar, no podríamos pasar por alto el Certamen Benéfico Musical. El Certamen realizado el pasado 30 de Enero ha supuesto unos ingresos superiores a los 21.000 euros, cuyo beneficio se va a repartir íntegramente entre distintas instituciones benéficas, incluyendo la Asociación Andaluza de la ELA (Esclerosis Lateral Amiotrófica),

nuestra Bolsa de Caridad, institución contra el cáncer y el autismo, Caritas Parroquial de nuestro pueblo, el Colegio de Huérfanos de la Legión, y nuestra labor asistencial en Guatemala en el Centro Educativo Santo Hermano Pedro en Santa Cruz del Quiché (Hermanas Bethlemitas).

La importante cantidad recaudada por nuestra Hermandad irá íntegramente destinada a labores caritativas, asistenciales y solidarias. Este Certamen ha supuesto mucho trabajo y varios meses de preparación y de sacrificio. Pero al final ha valido la pena el esfuerzo, ya que se ha podido entregar para fines caritativos una importante cantidad económica para ayudar a los demás desde diferentes iniciativas, con la idea de poder llegar al mayor número de personas; y siempre en nombre de los soleanos de Alcalá del Río, siempre en nombre de tu Hermandad.

Se aglutina así una intensa tarea como suma de muchas actividades, algunas mantenidas y otras puestas en marcha por la actual Junta de Gobierno durante este Especial Año Jubilar de la Divina Misericordia para mayor honra de la Hermandad y de Nuestros Titulares.

Gracias por vuestra colaboración. Siéntete orgulloso por tu participación en todos los proyectos que tenemos en marcha este año tan señalado, Año Jubilar de la Divina Misericordia; siéntete orgulloso de ser soleano, tú eres parte importante, con tu participación crecemos como Hermandad.



DONACIONES Y ESTRENOS

- Medalla de oro con la Virgen de los Dolores, donada *en memoria de N.H. Josefita González Zambrano*.
- Broche de Plata con piedras moradas donado por *N.H. Francisco Correa Dorador*.
- Puñal de Plata de Ley, para pecho de la Virgen y pedrería morada, donado por *Salvador Muñoz de la Cueva y M^a Reyes Bravo Ruíz*.
- Rosario de Azabache y Plata Negro y Rosario de Nácar y Plata en blanco, donado por *N.H. María Felisa de la Cueva González*.
- Rosario Blanco de Nácar y dos Cíngulos de Hebreá donado por *N.H. Antonio Jiménez García* y confeccionado por nuestra hermana *Gumer Naranjo Ortíz*.
- Corona de Plata donada por la *Juventud Cofrade*, realizado en Orfebrería Andaluza.
- Cáliz de Plata donado por *Juventud Cofrade*, realizado en Orfebrería Andaluza.
- Pulsera de oro con seis medallas con el nombre de cada hijo y las fechas de nacimiento y de su boda, donada por *N.H. Amparo López Zambrano*.
- Restauración y Plateado de la Corona de Espinas para mano de la Virgen, donado por *Grupo de Priestía*.
- Restauración y Plateado de la “Moña” para Sudario del Señor donado por *Grupo de Priestía*.
- Aureola para Santa Ángela de la Cruz en acción de gracia de la *familia Correa Zambrano*.
- Restauración y dorado de dos rosarios filigrana cordobeses propiedad de la hermandad.
- Broche de oro de ley de 24 quilates, donado por *N.H. D^a Magdalena Montaña Correa e Hijos*.
- Bandera de Nuestra Señora, donada por la *familia Barahona Crespo* en memoria de Rosario Crespo del Valle.
- Urna en metal bañado en plata para Nuestro Señor de la Misericordia, donado por *grupo de hermanos y hermanas* a iniciativa de la *Juventud Cofrade*.
- Dos alfileres de oro con perlas moradas, donados por la *familia Zambrano Moreno* en memoria de Esperanza Romero Suárez.

CABILDO EXTRAORDINARIO DE CUENTAS

Como ya planteamos en la editorial del pasado Boletín de Septiembre 2015, es la transparencia en la gestión uno de los principios fundamentales que rigen esta Junta de Gobierno.

Desde nuestra toma de posesión eficaz en Junio de 2015, el grupo de tesorería y secretaría comenzó una ardua labor de actualización de datos y regularización de atrasos y recibos bancarios, así como de abono de facturas y cuentas pendientes. Esto nos llevó al convencimiento de que, a pesar de que antes de nuestra toma de posesión, en el Cabildo de cuentas, se había aprobado un presupuesto anual, dicho presupuesto no era alcanzable sin modificar los criterios de gestión económica.

Es cierto que algunas figuras del mundo económico y político dicen que los presupuestos están para no ser cumplidos. Pero también es cierto que a esta relajación en la gestión le debemos parte de las dificultades a las que nos enfrentamos en nuestra sociedad actual.

Es por ello por lo que esta Junta de Gobierno consideró necesario explicar en el Cabildo Extraordinario de 27 de Noviembre de 2015 los motivos y las remodelaciones presupuestarias que nos vimos obligados a asumir en este ejercicio, antes de que nuestra gestión estuviese más adelantada.

Como ya indicamos en el cabildo, han existido desajustes contables en el pasado que se ha podido asumir gracias a las aportaciones de hermanos benefactores o aportaciones extraordinarias, que nos han permitido como hermandad, asumir la mejora patrimonial que hemos experimentado en estos años, sin necesidad de mejorar la gestión. Sin embargo, la evolución de algunos proyectos comunes que no han podido finalizar con éxito nos obliga a extremar este punto.

Por ello, estamos convencidos de que es fundamental, en especial en un proyecto donde sus directores y responsables cambian periódicamente, el respeto a un principio básico de la contabilidad o gestión económica. El principio de devengo nos indica que los hechos económicos se han de registrar cuando ocurren; se han de imputar los gastos e ingresos al ejercicio que afecten, con independencia de la fecha de su cobro o pago.

Los principios económicos, lejos de estar al margen de la vida diaria, son practicados continuamente por cualquier familia, siendo la vida ordinaria de cualquier ama de casa la mejor escuela de economía. Será fácil la comprensión de este principio por todos con un solo ejemplo. Si compramos ramos de flores, pinturas o pasteles, debemos anotar este gasto en nuestras cuentas en este periodo,

ES POR ELLO POR LO QUE ESTA JUNTA DE GOBIERNO CONSIDERÓ NECESARIO EXPLICAR EN EL CABILDO EXTRAORDINARIO DE 27 DE NOVIEMBRE DE 2015 LOS MOTIVOS Y LAS REMODELACIONES PRESUPUESTARIAS QUE NOS VIMOS OBLIGADOS A ASUMIR EN ESTE EJERCICIO.

aunque el proveedor nos permita demorar el pago durante un tiempo por falta de recursos en ese momento, especialmente si el aplazamiento llega hasta el ejercicio siguiente, dado que en nuestro balance económico no debemos contar con ese dinero que ya está “gastado”, aunque no pagado.

Como indicó expresamente nuestro Hermano Mayor, en ningún momento se ha puesto ni se pondrá en duda por parte de esta Junta de Gobierno la honradez ni la buena voluntad de ninguno de los miembros de las Juntas de Gobierno previas, dado que creemos completamente en la mejor intención y disposición de todos y cada uno de ellos, y defendemos que su implicación con la Hermandad en cargos de responsabilidad supone una entrega y dedicación extraordinarias.

Entendemos que es posible que en ejercicios previos no se realizara el balance económico aplicando el principio de devengo, pero creemos que su aplicación evitará situaciones de revisión presupuestaria como la actual en futuros ejercicios, tanto de la junta actual como sobre todo en la herencia que dejemos a la junta siguiente.

Los gastos atrasados a los que hemos tenido que hacer frente podrán compensarse mediante una reducción en los costes, por lo que este equipo de tesorería-secretaría ha renegociado los alquileres soportados por la hermandad, así como aquellos de los que era beneficiaria, igualmente ha renegociado con los proveedores de suministros (operador de telefonía, alojamiento y tráfico de página web...), renegociación de las gratificaciones a cobrador, y recuperación de recibos atrasados, etc.

Se ha renegociado desde la Mayordomía con gran éxito los honorarios y gratificaciones a las Bandas de música y Cornetas y Tambores que nos acompañan en los distintos eventos de la Hermandad, así como se han reducido de forma radical los gastos destinados a protocolo hasta que logremos recuperar el balance entre gastos e ingresos.

Igualmente se han mantenido e impulsado muchas actividades de solidaridad y caridad que nos han permitido reducir ligeramente la aportación económica con una intensa entrega basada en la aportación de tiempo o trabajo por parte de los hermanos de la Soledad, desde la recogida de ropas y su clasificación, la realización de trabajos en punto o la visita a enfermos y ancianos. Estas actividades son más valiosas que el dinero, al tiempo que más enriquecedoras para quien las da y quien las recibe. Se realizó igualmente una recogida de ropas con la colaboración del Colegio Oficial de Médicos de Sevilla que ha fructificado en una aportación importante sin necesidad de gasto económico. La organización del Certamen Benéfico también nos ha permitido recaudar fondos para mantener nuestras aportaciones caritativas en Guatemala, Cáritas...

Toda esta labor nos va a permitir mantener una actividad cofrade, caritativa y religiosa igual de activa e intensa que en ejercicios anteriores y sobre todo, prepararnos de la mejor forma posible para los próximos ejercicios, con el convencimiento de que lo mejor que podremos aportar en esta Hermandad está por llegar.

IX EDICIÓN DE SUCEDIÓ EN BELÉN

El grupo de Belén de esta Real Hermandad escribe en cada boletín de septiembre un artículo con el fin de incentivar a nuestros hermanos para que participen en nuestro Belén.

En esta ocasión, nos dirigimos a vosotros con una motivación distinta y con otra finalidad.

Inmersos en Cuaresma, no es otra nuestra intención sino la de agradecer a todos tanta dedicación y compromiso. Agradecimiento que de sobra se sabe no necesario para aquellos que buscamos como único fin el engrandecimiento del nombre de nuestra Hermandad.

No es ésta labor de días, ni siquiera de meses de frío sino que las primeras reuniones empiezan en el mes de julio. Es fundamental reunirse con coordinadores de escena para tener la certeza de que el Belén vuelve a ponerse en marcha en pleno verano.

Y así va sucediendo todo, ya con la lección aprendida en este hacer.

En agosto salen las bases para la presentación de trabajos para la elección del cartel anunciador.

En septiembre las inscripciones, 430 personas inscritas en 2015, la aprobación de los presupuestos necesarios para cada escena,

la elección del cartel, etc. El Belén ya por estas fechas empieza a recobrar vida.

Octubre se dedica a las labores de imprenta, renovación de indumentarias, elección de personajes principales...

Y llega noviembre y todo comienza a ebullición. Es mucho el trabajo que nos queda por delante. Cómo no nombrar aquí a Ismael Carretero por su entrega y profesionalidad para ayudar a los actores con la interpretación y a los coordinadores de escena que son sin lugar a duda los verdaderos artífices de todo. Sin ellos, sus horas de trabajo, su dedicación, sus ganas de mejorar, sus enfados, sus risas... nada sería posible. Cuántos ratos de restauración y de nuevos proyectos en los que se hace Hermandad. Sois especiales.

Pero no solo es labor de restauración sino que quedan muchos temas por tratar para que nada quede a la improvisación y todo salga perfecto. Comienza la labor de difusión, cada vez menos complicada pues nuestro Belén se ha ido ganando su merecida fama a lo largo de estos años. Todo el que ha venido alguna vez lo ha recomendado a amigos y conocidos.

Reuniones con el Ayuntamiento, seguridad, iluminación, puestos, proveedores de leña, alpacas...



Y así llega diciembre y todo está preparado. Alcalá deja paso a Belén y vuelve a producirse la transformación más espectacular para vivir su Navidad.

El cansancio de todos se vuelve satisfacción cuando una multitud de personas vuelve a hacer cola en Calle Las Cortes para disfrutar de lo que es obra nuestra.

Son muchas las instituciones que nos visitan, colegios, hermandades, asociaciones benéficas, familias, amigos, parejas, etc.

Visitantes que repiten años tras años y personas que nos visitan por primera vez y quedan maravillados de lo que pueden vivir durante el recorrido, prueba de estas vivencias quedan reflejadas en el libro de visitas que se encuentra en la salida del Belén.

Las cifras ya las sabéis y son espectaculares, 10300 visitantes.

No quisiéramos dejar pasar el agradecimiento a los comercios que colaboran desinteresadamente:

Bar Santi, Bar la Sacristía, Bar El Pringao, Bar la Querencia, Bar Peña Sevillista, Bar casa Pedro, Bar Esquina Real, Bar El Rey de los caracoles, Bar la Cochera, Bar la Bodeguita, Bar la Quinta Rueda, Bar El Filtro, Bar El Ronconcito, Bodega los Palacios, Cafetería Paraíso, Cafetería siglo XXI, Cafetería khyn'os, Colobos, Fontanería Ramírez Aguilar, Fontanería Cruz Blanca, Casa Marcos, Ferretería el Sereno, Ferretería Gallardo, Ferretería Castillo, Lozan, Hermanos Bravos, Todo Niño, Casa Martes, Tejidos Valencia, Aurelio Domínguez, 20 Duros, Alimentación Castillo.

Que el Señor de la Misericordia y la Virgen de los Dolores nos sigan iluminando en este buen hacer. A todos los soleanos

GRACIAS.

LUZ DE PAZ DE BELEN. "LUZ EN MI SENDERO"

Se acercaba la Navidad y los hermanos de la Soledad preparábamos nuestros corazones para recibir la Luz de la Paz de Belén en este año especial de la Misericordia.

Ilusionados, esperábamos que con la llegada de esta Luz, nuestra Navidad se convirtiera en un tiempo de gracia y renovación espiritual y que la llama que íbamos a recibir se mantuviera encendida dentro de todos los hermanos irradiando un mensaje de Paz, Amor y Esperanza, símbolo de unidad y compromiso en la construcción de un mundo mejor.

En el clima de expectación y alegría que precede a la Navidad, especialmente este año llevaba el sello del Jubileo de la Misericordia, un grupo de Formadores pusimos en marcha un proyecto de Formación con el anhelo de que los corazones soleanos se abrieran a la ternura del Niño Jesús y con el deseo de experimentar la inmensa alegría e inextinguible Misericordia que el Padre nos ha dado con su hijo hecho Niño. Fueron dos Jornadas de Formación inolvidables, donde divididos por grupos de edades intensificamos la oración y las obras de bien para colmar los corazones de esa alegría que solo Dios sabe donar. Niños, jóvenes y mayores, unidos bajo un mismo lema; disfrutamos de la oración, dinámicas y convivencia, encomendándonos a María,

maestra de Fe y modelo de obediencia al Señor. Con dichas Jornadas y la llegada de la Luz desde Belén el día 23 de diciembre, quisimos prepararnos para vivir la Navidad con la misma Fe con la que María acogió el anuncio del Ángel Gabriel. Como colofón de las Jornadas de Formación, todos los grupos, nos dimos cita en la plaza de España, donde se leyó un manifiesto que finalizaba alentando a todos a un compromiso para que la Formación fuera continua.

El día 23 de diciembre, los representantes de los Scouts de Sevilla y siendo la primera Hermandad de la Provincia que la recibía, nos hacían entrega de la Luz de Belén en una capilla colmada de hermanos y en un ambiente emotivo y de alegría. La animación musical del acto, estuvo a cargo del Coro Infantil de nuestra Hermandad, quienes supieron emocionar con sus canciones, llegándose incluso a dejarse ver algunas lágrimas en los rostros de los presentes.

La alegría de los Coordinadores de este proyecto era inmensa, al ver la aceptación que desde su puesta en marcha había tenido y junto con el grupo de Formadores, fuimos repartiendo esa Luz venida desde la Cueva del Nacimiento de Jesús con el deseo de que nos ayude a reflexionar sobre la necesidad de trabajar por la Paz Internacional y que demos importancia a la Luz del diálogo.



Finalizamos en la plazoleta de San Gregorio, que se encontraba totalmente a oscuras y solo iluminada por las cientos de llamas encendidas durante el acto y con la lectura nuevamente del manifiesto.

Esta Luz que hemos repartido, si bien es símbolo, representa una realidad concreta: Jesucristo: Luz del mundo, la Paz –nuestra Paz–.

Desde estas páginas y con la oportunidad que se me brinda de dirigirme a mis hermanos de la Soledad, quiero hacer público agradecimiento en primer lugar a José Manuel Velázquez Domínguez, Secretario de la Junta de Gobierno, por haber sido enlace y facilitador de todo cuanto hemos necesitado para poner en marcha este ilusionante proyecto. También a las Coordinadoras, Anton y Aureli González Velázquez, María del Carmen Moreno Romero, Anabel Díaz y Dolores Soledad Torres González, quienes junto conmigo han trabajado incansablemente para que esta nueva experiencia fuera un éxito, como ha resultado ser. Y cómo no, mi sincero agradecimiento al grupo de Formadores que en todo momento han estado dispuestos e ilusionados y que son los siguientes hermanos:

Auxiliadora Domínguez
Carmen Dolores Guerra
Carmen María Palacios
Rosario Corona
José Manuel Correa
Pepe Castaño
José Barahona
Luis Fernández
Luis Carlos Velázquez
Pablo Naranjo
Antonio García
M^a Dolores Bautista
M^a Rosa Prieto
Rafa Rey
Auxiliadora Contreras
Rosario Rincón
Francisco José Vega

GRACIAS a todos los que lo habéis hecho posible y que el Señor de la Misericordia y Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada, os colmen siempre de Bendiciones para poder continuar con esta maravillosa labor.

CERTAMEN BENÉFICO DE MÚSICA COFRADE

Nuevamente los hermanos de la Hermandad de la Soledad, los vecinos alcalaños y muchos otros visitantes respondieron con su presencia al Certamen Benéfico celebrado el pasado 30 de Enero en la Caseta Municipal de nuestro pueblo. Dicho certamen ha sido un éxito rotundo en todos los aspectos, tanto en participación como en beneficios, ya que se superó ampliamente el presupuesto inicial estimado.

Después de varias semanas de dura preparación llegó el día esperado, donde se vivieron escenas muy emotivas sobre todo en el pasacalles realizado por la Banda de CC.TT del IV Tercio de la Legión por las calles de nuestro pueblo.



Llegó el autobús que traía la Banda de la Legión pasadas las 11´30 horas de la mañana del sábado a la Plazoleta del Doctor Álvarez, tal y como se había informado a todos los hermanos de la Soledad. Unos quince minutos antes había llegado el ltmo. Sr. Coronel Jefe del IV Tercio de la Legión en Ronda, Sr. D. Julio Salom Herrera, acompañado por su hija y por varios miembros de su cuartel y familia, los cuales fueron recibidos en la esquina del Corral de la Mataora con la Plaza de España por nuestro Hermano Mayor, D. Antonio Pérez, y por el Sr. Mayordomo D. Hermenegildo Pérez; quienes acompañaron al Sr. Coronel y sus acompañantes hasta la llegada de la Banda de la Legión.

Pasadas las 11´30 horas del sábado se dividió el autobús que transportaba dicha Banda lo cual suscitó el tradicional nerviosismo ante la multitud presente que llevaba varios minutos esperando dicha llegada. Una vez que bajaron y formaron los miembros de la Banda, nuestro hermano Rafael Bravo y José Ignacio Alcazar, miembro de la junta de Gobierno, pasaron a indicar las actuaciones siguientes.

Tras formar la Banda y empezar con sus toques musicales, se produjo un clamor por todos los presentes acorde al nerviosismo existente así como al toque de tambor tan especial de la Legión, que iniciaron el “Pa-



sacalles” por la calle Mesones arriba disfrutando todos los presentes de tan agradable y esperada compañía.

Mientras tanto, el Sr. Coronel y su Suboficial Mayor, D. Julio Blanco, sus acompañantes, nuestros Hermano Mayor y Mayordomo, se trasladaban a la esquina de la Plaza de España con Coronel García-Baquero donde fueron recibidos por el Sr. Alcalde y el Sr. Concejal de Cultura, donde hicimos un poco de tiempo mientras se oía a lo lejos el tambor legionario que venía avanzando dirección a la calle Ilipa Magna.

Desde allí pudimos observar como poco a poco el gentío que acompañaba en el desfile del Tercio rebasaba la esquina de la antigua Plaza de Abastos. Fue un momento histórico cuando vimos en la distancia cómo los miembros “Gastadores” de la Legión levantaban sus fusiles al aire por encima del gentío que los rodeaba, mientras la gente exclamaba vítores a la Legión y a la Hermandad de la Soledad.

En estos momentos las caras de todos los soleanos presentes se iluminaban de alegría, desde aquellos de edad avanzada que añoraban ver a la Legión por la “Laguna” otra vez, como aquellos jóvenes que no salían de su asombro. Y en este estado estaban también el Sr. Coronel de la Legión y sus

acompañantes, asombrado de ver cómo los soleanos y este pueblo quieren y se sienten identificados con la Legión. Asombrados de ver cómo un pueblo acompaña y disfruta con la Legión dejando en él unos sentimientos muy positivos y favorables.

Una vez que la Banda llegó a la altura del Sr. Coronel, rindió honores a su mando militar, para posteriormente volver sobre sus pasos buscando la Caseta de la Feria para empezar sobre las 13 horas el Certamen Benéfico.

Tal y cómo estaba organizado, el Sr. Coronel, acompañantes y miembros de la Junta de Gobierno, mientras la Banda de la Legión se dirigía a la Feria, nos trasladamos a la Capilla de San Gregorio, donde después de



rezar una oración al Señor de la Misericordia y a la Virgen de los Dolores en su Soledad Coronada, se rindió homenaje a Nuestros Titulares haciendo ofrenda de una cesta de flores. Fueron nuestra hermana Dolores Soledad, Diputada de Liturgia primero con el padre nuestro, y D. Eloy como Sr. Capellán del cuartel de la Legión con una Salve, los que iniciaron los distintos rezos, quedando este último impresionado con la imagen de la Señora. Terminada la ofrenda, el séquito se trasladó en distintos vehículos en dirección al recinto ferial.



© AGHS

Sobre las 13 horas llegamos a la caseta municipal donde había más de dos mil personas esperando ilusionados el inicio del certamen. Y éste no se hizo esperar, una vez acomodados los invitados debidamente, nuestro hermano José Ignacio inició tal acto dándome paso como mayordomo para hacer la presentación del acto, de su significado y motivación de su celebración. Agradecemos en nombre de la junta de gobierno a todos los que han colaborado de alguna forma, y explicamos algunos de los fines principales del certamen como es la recogida de fondos para atender a las distintas organizaciones de carácter benéfico, principalmente la Asociación Andaluza de ELA (Esclerosis Lateral Amiotrófica), con la cual tenemos lazos de unión desde el Memorial de nuestro

hermano Antonio David Montaña Santiago (d.e.p.) que padeció esta enfermedad, que desgraciadamente acabó con su vida.



Posteriormente nuestra hermana D^a Soledad Beltrán, Presidenta de la Banda de Música de la Hermandad de la Soledad, presentó nuestra Banda de Música que fue la encargada de inaugurar dicho certamen. Nuestra banda tuvo muy buen nivel durante las distintas interpretaciones que nos ofrecieron, demostrando que se supera en cada actuación, obteniendo una calificación muy notable.

Seguidamente actuó la Banda de Gracia de Carmona, la cual nos asombró tanto con su entrada tocando "El Muerto Vivo", como en el escenario dando un toque muy especial al certamen y transmitiendo sensaciones de ser una Banda con mucho aplomo y muy buena presencia.



Posteriormente llegó el momento esperado por todos, un momento especial que hizo que todos los presentes, incluso los de la barra se subieran en ésta, para ver entrar a la Banda de CC.TT de la Legión. El cornetín se había subido al escenario y a la orden que transmitía con sus toques, la banda del Tercio hizo su entrada en la Caseta. ¡Y vaya si la hizo con toques legionarios! Junto con el clamor de los presentes, los vítores y los aplausos que permanecieron de pie durante casi toda la actuación. Fue un momento estelar del Certamen junto con la más de media hora que estuvo la Banda de la Legión tocando sin parar en el escenario y donde los gastadores hicieron ejercicios de exhibición con sus fusiles.



© AGHS

Disfrutamos otro intenso momento cuando la Banda de Guerra interpretó tocando el Himno "El Novio de la Muerte", el cual fue cantado como un único coro por todo el público asistente lo que dejó al Sr. Coronel muy emocionado, ya que no se esperaba que todo el mundo supiera y cantara este Himno tan significativo para el Glorioso Cuerpo de la Legión. Como luego comunicó en el escenario, con la misma cortesía y llaneza de la que hizo gala en todo momento, se había sentido un "pardillo", dado que su intención era solicitar que algunos asistentes se pusieran de pie como muestra de respeto cuando los legionarios cantaran dicho Himno. Los hermanos soleanos superaron sus expectativas, ya que fue todo el aforo el que estaba en pie y los que entonaron tan sentido Himno Legionario y en nuestras pupilas y en sus corazones volvió a brillar la ilusión.



Una vez alcanzado este nivel de éxtasis emocional con la Legión, vinieron aires marinos, aires frescos de la calle Pureza, llegó Triana

Más de 120 componentes entraron a los sones de " Los Voluntarios", y entró Triana de la mano de la Banda de San Juan Evangelista. Una excelente Banda, tal y como se presentó en este Certamen, dando un nivel excelente, y que gracias a muchas gestiones, al Señor y a la Virgen, esperamos disfrutar en la Noche del Viernes Santo al Sábado Santo, acompañando a nuestro Señor de la Misericordia, para que nuestros costaleros hagan las delicias de un Traslado por nuestras calles alcazareñas. Llegó Triana, tocó, triunfó, y no defraudó; estuvo presente y se hizo notar; dio muy buenas sensaciones y creó expectativas para nuestro Viernes Santo, cuando volvamos a disfrutar con su presencia.



Y para terminar, llegó el mejor cierre posible, como dicen algunos "la filarmónica" de las Bandas de CC.TT, llegó "Las Cigarreras", banda que desde hace años tiene lazos con nuestra Hermandad. Una Banda que con su afinidad y sus acordes nos deleitan, ya que tocan con otros sones, con otros acordes y con distintas melodías que hace que sean diferentes, que sean especiales, y que en la memoria de nuestra Hermandad siempre tendrá un lugar de privilegiado por haber acompañado a nuestro Señor, y por hacernos disfrutar en tantas ocasiones.



© AGHS

Desde aquí dar las gracias a todas estas Bandas que nos acompañaron de forma desinteresada el pasado 30 de Enero, por colaborar en una causa común de ayudar a los demás, muy especialmente a la Asociación Andaluza de ELA. Como presente de gratitud, nuestro Hermano Mayor D. Antonio Pérez, hizo entrega de un detalle a los directores de las distintas Bandas para que sirva de recuerdo de su paso por este emotivo certamen, que sirvió para contribuir en este Año Jubilar de la Divina Misericordia a hacer algo más llevadera su existencia a estas personas que padecen enfermedades u otras carencias en sus vidas.

Como cierre de Acto nuestro Hermano Mayor, y nuestro Segundo Hermano Mayor D. Carlos Javier Velázquez, hicieron un homenaje a todas las entidades y personas que de una manera u otra han hecho posible este Certamen Benéfico, y han colaborado para que éste llegue a buen fin, alcanzando el éxito, tanto desde un punto de vista benéfico como desde el punto de vista Hermandad. En la vertiente benéfica, por los ingresos obtenidos, y como Hermandad, porque muchos de nuestros hermanos han podido disfrutar emociones que hace años no disfrutaban, y otros las han conocido.

Esperando que con el trabajo de la actual Junta de Gobierno estos anhelos se hagan más presentes en esta nueva etapa que se abre en nuestra muy querida Hermandad.

Un abrazo soleano.



© CV

HERMANDAD E ILUSIÓN: LA SOLEDAD Y LA LEGION

Fueron las inquietudes, las ilusiones y las fuerzas de un grupo de jóvenes cofrades alcalaños las que por el año 1959 iniciarían las relaciones con una Institución militar, la Legión, hasta entonces desconocida por Nuestra Hermandad.

Sería este año de 1959, cuando por primera vez Alcalá del Río vibraría a los sonos de las cornetas y los tambores que sin cesar rendirían honores a Nuestra Madre de la Soledad; sembrando así, esa semilla legionaria que germinaría en nuestros Viernes Santos durante años. Fue a partir de entonces cuando nuestra querida Legión Española dejó de ser una institución militar para convertirse en un miembro más de Nuestra Hermandad.

Los momentos vividos junto a este Glorioso Cuerpo hicieron que cuaresma tras cuaresma, azahar tras azahar, y entre incienso y largo desfilar legionario por las calles de Alcalá, nuestra relación con dicha Institución se fuera reafirmando cada día más. Así, el 30 de junio de 1989 y en cabildo general extraordinario, nuestra Hermandad de la Soledad, acordó por unanimidad concederle el título de “Hermano Mayor Honorario”. Con el paso del tiempo, tan glorioso y honorable cuerpo ha llegado a ser un referente en Nuestra Hermandad, hasta el punto de que a día de hoy la simbiosis entre Soledad y Legión sea la realidad y el sueño cumplido, que los años

han ido bordando con hilos de tradición y devoción en los corazones de los soleanos y soleanas del pueblo de Alcalá del Río.

Esta Junta de Gobierno, incluso antes de su formación como tal, ya comentaba, en aquellas largas noches de verano, reunidos en casa de nuestro actual Hermano Mayor, por el año 2014, la inquietud por reavivar y aumentar aquella relación nacida por los años cincuenta. Los lazos entre Nuestra Real Hermandad y la querida Legión Española son a día de hoy y seguirán siendo una realidad y un referente dentro de nuestra Localidad.

Una vez que la Junta toma posesión, una de las primeras medidas emprendidas fue presentarnos mediante carta al General Jefe de la Brigada de la Legión y al Coronel Jefe del IV Tercio, mostrándoles nuestro respeto y total disposición ante tan Honorable Institución. En el mes de Julio nos conceden audiencia en el Acuartelamiento General Gabeiras (Ronda, Málaga), sede del IV Tercio de la Legión, siendo recibidos por el Señor Teniente Coronel D. Rafael Vida Sagrista, ya que el Señor Coronel D. Julio Salom Herrera, había vuelto de misiones como máximo responsable del Centro de Instrucción de la ciudad de Besmaya (Irak) y se encontraba en la ciudad de Madrid informando sobre las mismas. La atención prestada por el

Teniente Coronel fue tan sumamente gratificante, que sus palabras marcaron el quehacer y las ilusiones de esta nueva Junta de Gobierno, cuando dijo *“que las puertas de la Legión nunca han estado cerradas para Nuestra Hermandad”*. Nos comprometimos entonces, como no podía ser de otra manera, a seguir aumentando los lazos de unión y fraternidad con ellos.

La propuesta de Nuestra Hermandad para que el Señor Coronel acudiera a los Cultos celebrados en el mes de Septiembre fue inminente, comprometiéndose el Teniente Coronel D. Rafael Vida Sagrista a hacerle llegar dicha invitación e invitándonos a la celebración del Aniversario Fundacional de la Legión el día 20 de Septiembre, al cual acudió una representación de Nuestra Junta de Gobierno, presentándonos así en el Acuartelamiento General Gabeiras, donde junto a ellos pudimos compartir y celebrar este ansiado y merecido Aniversario Fundacional.

Fue un acto emotivo, donde nuestra Hermandad, sería testigo una vez más del acercamiento a tan glorioso cuerpo, con la entrega de dos becas por valor de 400 euros, que iban encabezadas, como no podía ser de otra manera, con el nombre de Hermandad de la Soledad. Esta aportación fue sinceramente agradecida por el señor Coronel Jefe del IV Tercio, resaltando la labor y

el compromiso que la Soledad de Alcalá del Río rendía a tan Gran Institución.

Su interés nos correspondió con la visita que realizó a nuestra localidad, al siguiente día, 21 de Septiembre, donde con su presencia honraría a nuestros Sagrados Titulares en la Eucaristía celebrada y posterior besapiés y besamanos; siendo en todo momento la cordialidad y la entrega mostrada por el señor Coronel, los aspectos más destacados de dicha visita, ofreciendo así una vez más, una colaboración total hacia nuestra Hermandad.



© AGHS





© AGHS ▶

Han sido muchos los acercamientos que hemos tenido y seguiremos manteniendo con ellos, entre los que cabe destacar la colaboración que se realizó el pasado mes de diciembre con la campaña de recogida de juguetes para su posterior donación al Tercio. La Legión, siempre entregada con esta su Hermandad de la Soledad, no dudó en ponerse a nuestra total disposición para colaborar en el certamen benéfico de bandas de música que se celebraría en el mes de Enero de 2016. Ante nuestra petición y sin dudarle ni un segundo, nos dio instantáneamente una respuesta afirmativa para participar en tan noble causa. Con su labor y presencia, harían de este certamen una realidad, decisión ante la cual, estamos inmensamente agradecidos.

Es la Legión una Institución entregada a Nuestra Hermandad, dispuesta a colaborar en los actos más relevantes, emotivos y de

noble causa que la Hermandad de la Soledad celebra. Es un miembro más dentro de los corazones de los soleanos y soleanas de Alcalá del Río y ha sabido incluirse en las tradiciones de nuestra población y hacerse un referente cultural, que aúna tradición, devoción, entrega y compromiso, el mismo que reciben de ésta su Hermandad. Nuestro Hermano Mayor se encargó de recordarles este compromiso el pasado 30 de Enero, siendo recibidas esas palabras por el Señor Coronel D. Julio Salom con total acogimiento y emoción, quedando enormemente agradecido por el calor y hospitalidad mostrada por la gente de la Soledad. Asentamos aún más estos lazos de unión entre Nuestra Hermandad y la Legión, esperando impacientes el próximo acto en común, donde una vez más y en comunidad se dará testimonio de lo que ha sido, seguirá siendo y será la Gloriosa Legión Española en el pueblo de Alcalá y en el seno de Nuestra Hermandad.

LA BANDA DE LAS PERSIANAS

- *“Mañana viene la Banda de las persianas”* - Este fue el comentario que le oía decir, en un concurrido bar del centro de Alcalá, a un viejo soleano, de esos que forman parte viva de la Hermandad, pues dada su edad fue testigo directo de la primera vez que vino allá por el año de 1959.

- *“¿Por qué?”* - Le preguntaba un joven que había oído asombrado su comentario.

- *“Porque esta banda es universal, le gusta a todos da igual los sentimientos, las hermandades a la que pertenezca cada uno, todos la ven, porque todos la disfrutan”* - Contestó el anciano.

- *“Pero eso no es así solo salen los soleanos a recibirla y a verla”* - Le reprochó el joven.

- *“Ahí es donde te equivocas. Son pocos los que salen a la calle para contemplar esta maravilla que no sean Soleanos, porque no se atreven por el que dirán, pero si te fijas en la persianas que están tan cerradas detrás hay gente observando, deleitándose de este pasacalles que alegra a cualquiera que lo contempla. Porque La Legión es única, es patrimonio universal de la música, es patrimonio histórico de la Hermandad de la Soledad, y por ello viene gente de todos los pueblos, gente que se fue hace años de Alcalá vuelve cuando La Legión y la Soledad se echa a la calle. Y te lo digo yo que llevo viéndolo varias décadas. Cuando viene La Legión o sale La Soledad, son los dos acontecimientos más grandes que este pueblo vive. Y no porque yo lo diga, que también, sino porque cojas la foto que cojas en donde aparezca La Legión o la Soledad y no cabe un alfiler, las calles son riadas humanas y no hay ni existe ninguna otra foto que se le pueda asemejar siquiera a la mitad”* - Le dijo el anciano.

- Y después de decir todo esto dijo yéndose con andares de haberse quedado satisfecho: *“He dicho”*.

JUVENTUD COFRADE SOLEANA

Por primera vez tenemos el honor de dirigirnos a todos los hermanos de la Soledad a través de este medio. Este año nos hemos sentido agraciados por poder involucrarnos en una nueva y buena experiencia, como es la de pertenecer a la Juventud Cofrade de nuestra muy querida Hermandad.

Mirando un poco hacia atrás, teniendo muy en consideración el esfuerzo y los objetivos conseguidos por la anterior Junta Directiva de la Juventud Cofrade, nos hemos propuesto igualar o superar todo el trabajo que se ha realizado en cada uno de los actos que han llevado a cabo cada año con empeño y satisfacción.

Para empezar, siendo nuevos en esta experiencia, nos hemos atrevido a involucrarnos en un nuevo proyecto en el que, tanto la Hermandad en sí como los hermanos que la componen, se han volcado para hacerlo posible. Por ser este el Año Jubilar de la Misericordia, nos hemos propuesto hacerle una urna a nuestro Amadísimo Titular, el Santo Entierro de Cristo. Desde aquí, quiero aprovechar para agradecerles y dar las gracias, de corazón, a todos esos hermanos que han querido colaborar económicamente para que dicho proyecto sea ya un hecho. Para participar, se podrán dirigir a cualquier miembro Juventud Cofrade y aportar la cuantía mínima de veinticinco euros.

Somos una Junta Directiva sin veteranía alguna, por ello, cada trabajo y cada propósito que estemos dispuestos a llevar a cabo, no quepa la menor duda de que lo haremos con muchísima ilusión. Ante esta gran experiencia que viviremos, trabajaremos día a día, siempre apoyándonos los unos a los otros.

Nos sentimos comprometidos con nuestra Hermandad y estamos dispuestos a trabajar para estar a la altura, haciendo lo que esté en nuestras manos para que cada proyecto que hagamos dé mejor resultado que el anterior. Por último, debemos actuar con rigor, asumiendo la responsabilidad que conlleva dirigir la Juventud Cofrade soleana.

Como en años anteriores, tenemos como objetivo que los más jóvenes de la Hermandad nos apoyen y trabajen. Con este fin, invitamos desde aquí a todos los jóvenes a que colaboren en cada proyecto que hagamos. De esta forma, todos disfrutamos mucho más, a la vez que pasamos grandes momentos en hermandad y viviendo experiencias con otros hermanos. Además, quería aprovechar para dar las gracias a todos aquellos hermanos, con las edades comprendidas de 12 a 28 años, que han tenido la amabilidad de participar en las elecciones para la nueva Junta Directiva de la Juventud Cofrade.



▲ Toma de posesión de la nueva Junta Directiva de la Juventud Cofrade de nuestra Hermandad. De izquierda a derecha: José Manuel Coello Hidalgo (Diputado de Juventud), Rosa Réndon Romero (Vocal de Música), Curro Plaza de la Vega (Vocal de Costaleros), Rocío Bueno González (Tesorera), Ana Lucía de la Vega Huertas (Vocal de Caridad), María Dolores Agujetas García (Vicepresidenta), María Cruz Hurtado (Presidenta), Laura Martínez Rodríguez (Segunda Tesorera), José Manuel García-Baquero García (Prioste Segundo), Angela Borrego Ruiz (Vocal de Animación), Ana Belén Correa Torres (Secretaria), Juan Carlos Cobos Borrego (Prioste), Andrea Martínez Barroso (Vocal de Formación), Yeray Maqueda Cayetano (Vocal de Protocolo), Mario Solana Vargas (Segundo Secretario), Hermenegildo Pérez Méndez (Vocal de Liturgia) y José Javier Ruiz Velázquez (Diputado Mayor de Gobierno).

Sin más, nos gustaría transmitir lo mucho que disfrutamos el pasado día 29 de enero, cuando juramos cargo ante nuestros Titulares. Fue un día en el que no solo juramos el cargo que cada uno ostenta, sino que también nos comprometimos a ser leales a toda una Hermandad.

No quisiera despedirme, sin una vez más, dar las gracias a todos aquellos hermanos

que hacen que todo esto sea posible. La unión hace la fuerza. Gracias por la fortaleza que nos brindáis.

Como dijo Laurence Sterne: “el respeto por nosotros mismos guía nuestra moral; el respeto por los demás, guía nuestras maneras”.

SOLEDAD BELTRÁN GUTIÉRREZ

PRESIDENTA DE LA ESCUELA Y LA BANDA DE MÚSICA DE LA HERMANDAD DE LA SOLEDAD DE ALCALÁ DEL RÍO

BANDA DE MÚSICA DE LA HERMANDAD DE LA SOLEDAD

Un año más, nos hemos sumergido en la Cuaresma donde Cristo nos invita a cambiar de vida. La Iglesia nos indica a vivir la Cuaresma como un camino hacia Jesucristo, escuchando la Palabra de Dios, orando, compartiendo con el prójimo y haciendo buenas obras. El color litúrgico de éste tiempo es el morado, que significa luto y penitencia. Es un tiempo de reflexión, de penitencia, de conversión espiritual, en el que nos preparamos para el Misterio Pascual.

Los soleanos para entrar de lleno en éste tiempo de conversión, no pudieron hacerlo sino de la mejor manera, mostrando su solidaridad, apoyando todos los hermanos con su asistencia y contribución al Certamen Benéfico de Música Cofrade que organizó la Junta de Gobierno de nuestra querida Hermandad.

Allí nos reunimos muchos hermanos invadidos por el mismo sentimiento, que no era otro, sino el de sentirnos orgullosos de nuestra música cofrade. No sólo podemos estar orgullosos de la enorme riqueza cultural que nos aportan nuestros músicos soleanos, sino también comprobar el incesante crecimiento musical y sobre todo la capacidad de transmitir el enorme valor humano, gestado a lo largo de muchas horas de ensayo.

Los músicos de la banda reciben formación continuada en la Escuela y muchos de ellos también en distintos conservatorios, gracias a la labor de nuestro director D. Héctor Herrero Canet y las enseñanzas de D. Pepe Hernández por contribuir en ésta labor socio-cultural.

La banda de música de la Hermandad de la Soledad, cuenta con un amplio y variado repertorio de marchas de procesión, pasacalles, pasodobles, bandas sonoras y obras clásicas o contemporáneas.

Es necesario señalar también la actuación del trío de Capilla, formados por componentes de ésta joven banda y destacar su participación en el Solemne y Ancestral acto del Descendimiento del Señor de la Misericordia en la media noche del Viernes Santo entre sus diversas actuaciones de cámara.

No debemos olvidar la frase que nos acompaña como lema “Sin escuela no hay Banda”, por tanto desde aquí doy las gracias a todas aquellas personas que confían en este proyecto y se ponen o ponen a sus hijos en manos de nuestro director, aportando a su alumnado elementos fundamentales en la vida, como son seguridad, aprendizaje, concentración, expresión corporal, entre otras. La música tiene el don de acercar a las personas.



Desde aquí, quisiera expresar un sueño de todos los que estamos implicados en éste proyecto, que no es otro sino de crear un depósito de instrumentos para la escuela, con el fin de que cada vez sean más los implicados de pertenecer a este movimiento musical soleano. Aquel que quiera contribuir con este propósito puede prestarnos su instrumento, al cual cuidaremos con gran mimo y una persona se beneficiará de él con el fin de ser un futuro músico de nuestra banda. Gracias de ante mano a todo aquel que se

preste a esta labor, sin dudas ese instrumento que no usa cobrará de nuevo vida.

Sin más os deseo una feliz Cuaresma y una mejor Estación de Penitencia y que saboreéis nuestra música, ya que éste año os acompañaremos en la Exaltación de la Saeta, en Procesión de Bajada, Procesión de Subida, y Viernes Santo mañana y en nuestro tradicional Paseo.

Saluda atentamente.

CUARESMA 2016: NORMAS, HORARIOS Y RECOMENDACIONES

PAPELETAS DE SITIO

- Se expedirán en la Secretaría de la Casa Hermandad de la Plazoleta de San Gregorio.
- Del 11 de Febrero al 10 de Marzo de 2016, en horario de lunes a viernes de 20.00 h a 21.30 h.
- Durante los días de expedición, la tienda permanecerá abierta en el mismo horario. Allí podrán adquirir todos los artículos oficiales de nuestra Hermandad, así como los cirios y velas tanto para los hermanos como para las Hermanas que deseen acompañar a nuestros titulares en las procesiones de Bajada y Subida.
- Obligatoriedad de la papeleta de sitio para todo el mundo. No será obligatorio para los niños de carro. Los que se lo quieran sacar, avisen a la hora de la expedición.
- Tamaño pequeño. Debe llevarse encima el Viernes Santo. Puede que los diputados de tramo se la requieran.



© VF&V

Dolores en su Soledad Coronada obliga a algunas novedades y cambios en el cortejo.

TRASLADOS DE BAJADA Y SUBIDA

- Este año como parte del traslado extraordinario del Señor de la Misericordia acompañando a Ntra. Sra. De los
- Posesionarán dos pasos, para dar al Señor de la misericordia el esplendor que se merece.



© VF&V

- El paso del Señor será acompañado por Hermanos con traje oscuro y corbata oscura y medalla de la Hermandad. Estos hermanos portarán velas en el cortejo que deberán ser adquiridas en la tienda de la Hermandad al precio de 2,5 euros. Las velas de Bajada/Subida de los hermanos serán entregadas el mismo día de la procesión, siendo canjeadas por los recibos/vales que serán expedidos en la tienda.
- Durante toda la procesión guardarán silencio y compostura, debiendo mantener una formación por parejas y una distancia entre las filas que permita la circulación del público entre la fila y el acerado de las calles, evitando así que lo hagan por el interior del cortejo.

VIERNES SANTO 2016

MAÑANA

La recepción de las agrupaciones musicales que nos acompañarán en la mañana del Viernes Santo se hará en la Plaza de los Pescadores, como viene siendo habitual.

El horario de llegada de las mismas será el siguiente:

- 9:00h: B.CC.TT. Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas de Dos Hermanas.
- 10:00h: B.CC.TT. Amor de Cristo y San Sebastián de Tomares y San Juan de Aznalfarache
- 11:00h: Banda de Música de la Hermandad de la Soledad.
- A las 12.00 h, se rezará el Ángelus ante nuestros Titulares en la Capilla de San Gregorio. A su conclusión, la Banda de Música de la Hermandad de la Soledad interpretará el Himno de la Coronación.
- El Estandarte formará en el cortejo del paso del Señor de la Misericordia.
- En el Cortejo del paso de Ntra Sra. De los Dolores en su Soledad Coronada formará el Guión de la Coronación, que también procesionará de forma extraordinaria con motivo del XX aniversario de dicho evento.
- El cortejo procesional se formará, como viene siendo costumbre, en el interior del templo, debiendo estar las hermanas y hermanos presentes antes de la salida para el rezo de las Preces.
- Dada la falta de espacio dentro del templo, las hermanas con carros se incorporarán al cortejo una vez haya salido la cruz de guía, ocupando los primeros lugares detrás de la misma.

PASEO

- El comienzo del mismo está previsto para a las 16:45h, una vez finalizados los Santos Oficios.
- Se formará entre la Banda de Música de la Hermandad de la Soledad, que estará formada en la puerta de la Casa de la Cultura, y la Banda de la Cruz Roja, que formará en la calle San José, con las siguientes fracciones:
 - El cuerpo de nazarenos se situará entre la banda de la Hermandad y la B.CC.TT. Amor de Cristo y San Sebastián de Tomares y San Juan de Aznalfarache, formada en la puerta de la Familia Velázquez-Mijarra.
 - El coro de ángeles, monaguillos, acólitos, libreas, Legión Romana, entre la B.CC.TT. Amor de Cristo y la Banda Municipal de Gerena, formada en la puerta de la Familia Velázquez-Romero.
 - El cuerpo de costaleros que formará en la calle Blas Infante. La banda de la Cruz Roja, formada en la calle San José se incorporará al cortejo tras el cuerpo de costaleros, una vez estos superen la calle San José.



© VF&V

- Los grupos de Acólitos de Pavero (monaguillos) y Coro de Ángeles realizarán el paseo formados por parejas a las órdenes de sus correspondientes encargados. Los niños pequeños que por su edad no formen parte de ninguno de ellos, podrán realizar el paseo en brazos de sus padres.
- Para un mejor lucimiento del Paseo, se ruega a los señores de paisano que si quieren acompañarnos, se dispongan delante de la primera banda, no interfiriendo en el resto de la comitiva.
- A todos los componentes se les recuerda que el Paseo constituye una imagen más de la Hermandad en la calle, por lo que rogamos mantengan un comportamiento acorde con el acto, dejando para otro momento los saludos efusivos así como la realización de fotografías, o cualquier otra acción que puedan perturbar la marcha del mismo.
- Se recuerda una vez más que los Diputados de Tramos y de Cortejo son los responsables de las tareas de organización y están preparados para ello., por lo que se ruega encarecidamente que se sigan sus instrucciones en todo momento.



COFRADÍA

- Dentro del cuerpo de nazarenos se prohíbe llevar cualquier elemento distintivo como relojes, pulseras, anillos (a excepción de la alianza). Así mismo, se recuerda que la medalla de hermano irá al cuello, y no anudada al cordón del hábito.
- Finalizada la Estación de Penitencia, los hermanos aguardarán la entrada del palio dentro de la Parroquia, evitándose así imágenes de hermanos de nazareno sin capirote delante de los pasos, que interfieren el correcto discurrir de los últimos tramos del cortejo.
- Una vez recogida la cofradía, las insignias depositarán en el coro de la parroquia, para posteriormente trasladarlas a la Casa Hermandad, siendo responsabilidad de la persona designada para portarla.
- Las insignias que deberán realizar la caridad son: Cruz de guía y faroles, Bandera de la Hermandad, Estandarte y Simpecado, que saldrán acompañadas de cirios.
- Los hermanos que porten varas o faroles acompañando estas insignias por la tarde, tienen la obligación de formar parte de la caridad portando cirios.
- Se recuerda a las hermanas, que la mantilla tiene su sentido formando parte de la fila que acompaña a la Santísima Virgen y se les recuerda que en los tramos de carro y cirio, no se permitirá la presencia de ninguna hermana que no porte cualquiera de los correspondientes objetos.

SERMÓN

- Insistimos en que las insignias que deberán realizar la Caridad son: Cruz de



© FNeuro

guía y faroles, Bandera de la Hermandad, Estandarte y Simpecado que saldrán acompañadas por cirios

- Los hermanos que porten varas o faroles acompañando estas insignias por la tarde, tienen la obligación de formar parte de la caridad portando cirios.
- Aquellos hermanos que, adicionalmente, deseen formar parte de la Caridad, deberán inscribirse a la hora de la expedición de la papeleta de sitio, y presentarse vestidos de nazarenos a las 23:30 h en la Puerta de las Novias, para acompañar con cirios a las insignias (cruz de guía, bandera, estandarte y simpecado) en el traslado de regreso del paso de la Muerte.

MADRUGADA

- El itinerario de regreso de nuestros titulares será el siguiente: Padre Ruiz Páez, Hermanos Merchante, Plaza del Calvario, San José, Plaza de España, Ilipa Magna, Real de Castilla, Coronel Gracia-Baquero y Plazoleta de San Gregorio.

Que el Señor de la Misericordia, Y Nuestra Señora de Los Dolores nos ayuden y tengamos una gran estación de penitencia.

UNA COMISIÓN QUE DEDICA SU ESFUERZO MÁS ALLÁ DE LAS TRABAJADERAS

Después de ocho meses en el cargo de Consiliario de Capataces y Costaleros y siendo ésta, la primera vez que pertenezco a una Junta de Gobierno, he vivido multitud de sensaciones. He descubierto la cantidad de trabajo que precisa una hermandad, sobre todo, cuando se quiere ajustar todo al más mínimo detalle, intentado que todo sea para deleite de los hermanos.

También he vivido algunos sinsabores, pues a pesar de trabajar muy duro y a cara descubierta, no todo el mundo queda satisfecho.

Desde el mes de junio vengo trabajando a conciencia, junto a mis compañeros de Junta, para llevar al grupo de capataces y costaleros a las cotas más altas, intentando conseguir que se haga de ellos un grupo de hermanos más presente en la Hermandad. No sólo en época de Cuaresma, sino los 365 días del año.

Partiendo de la base de que esta nueva Junta tendrá como principio el querer que todos los hermanos tengan las mismas oportunidades para todo, en el mes de agosto se abre la candidatura para poder optar a capataz de los tres pasos de nuestra Hermandad, y el día 3 de septiembre, en Cabildo de Oficiales, hicimos la elección.

Se eligió de una manera novedosa en nuestra hermandad, pues se citó a todos los can-

didatos con la Junta presente, dándoles la oportunidad de explicar sus proyectos.

Después de haberlos escuchado, se procede a las votaciones, arrojando los siguientes resultados:

- PASO DE LA MUERTE: D. José Miguel Cabrera y D. Fco. José Nieto
- PASO STO. ENTIERRO: D. Antonio J. Cruz y D. Miguel A. Rguez.
- PASO PALIO: D. José Luis Bernal y D. Arturo Nieves.

Ha sido desde aquel día un no parar de reuniones con los capataces. Durante todas las semanas, hemos estado planificando el trabajo para poder alcanzar los objetivos marcados, intentando no dejar nada a la improvisación.

Lo primero que hicimos fue la creación de unos estatutos internos que regirá a éste grupo de hermanos dentro de la Hermandad. También le dimos forma a la comisión, la cual, estaría formada tal y como dictan nuestras Reglas: el consiliario, los dos capataces de cada paso y dos representantes de cada cuadrilla. Ésta, echaría a andar solo con los capataces y un servidor, sin presencia de costaleros, pues éstos tendrían que ser elegidos por las cuadrillas, sin la intervención de los capataces, lo cual no sería



posible hasta el día de la Igualá, que sería la primera toma de contacto directo con ellos.

Se decidió crear un puesto en el Belén viviente para sacar algo de dinero y así poder financiar lo que pudiera hacer falta para el costalero, para el mantenimiento de las parihuelas y para colaborar con la bolsa de caridad, sin que nada de esto le repercutiese a nuestra Hermandad.

La experiencia fue todo un éxito, recaudándose casi 3000 €. Dinero este que se le entregó íntegramente a los tesoreros de nuestra Hermandad, siendo ellos los administradores.

Se ha conseguido también que los costaleros, después de cada ensayo, tengan un bocadillo para reponer fuerzas, pudiendo así tener un ratito para intercambiar impresiones y hacer hermandad.

También, siguiendo la línea de colaboración con Caridad, dicha comisión, junto con los

costaleros, nos hemos propuesto contribuir en las ayudas que todos los años se llevan a cabo con la Obra Social que nuestra Hermandad está realizando en Guatemala, apadrinando una familia por un año.

El día 18 de diciembre, debido a la cercanía de las fechas de Cuaresma, se realizó la primera igualá con los costaleros más jóvenes de nuestra Hermandad, pertenecientes a la cuadrilla del paso del la muerte, con una asistencia de 35 jóvenes.

El día 8 de enero, acabado de salir de las navidades, se realiza la igualá de los pasos del Santo Entierro y del Palio, siendo el resultado muy satisfactorio. El paso del Señor cierra la cuadrilla con 60 costaleros, y el paso de Palio lo hace con 58.

El día 17 de enero, organizamos el traslado de las parihuelas de ensayo de los dos pasos grandes, desde el local que la Hermandad tenía alquilado en el camino de Guillena al Corral de la Mataora, enlazándolo con la



© FZM ▶

charla-coloquio a la que asistieron cinco capataces de primer nivel del mundo cofrade sevillano.

Nos acompañaron D. José Antonio Cazorla "Pope", capataz titular del palio de la Hermandad del Cerro, D. José Vargas Spínola, capataz titular de Stmo. Cristo de la Conversión del Buen Ladrón de la Hermandad de Montserrat, y los hermanos D. Rafael, D. Pedro J. y D. Ramón Ariza Moreno, cuarta generación ésta de una importante dinastía de capataces de Sevilla.

Hay que hacer, forzosamente, mención al incomparable marco en el que tuvo lugar dicha charla-coloquio. Espectacular sería la palabra que definiría el trabajo que realiza-

ron el grupo de priostía de nuestra Hermandad, consiguiendo ambientar el momento y haciendo que todos los asistentes quedaran gratamente asombrados. Ningún detalle pasó desapercibido, recibiendo innumerables felicitaciones por muchos de los asistentes que allí se dieron cita.

Una vez finalizado el acto, nos dirigimos a la tradicional comida que tiene lugar después de dicha charla y que también organizó la comisión, la cual tuvo muy buena acogida, haciendo que la jornada se alargara hasta las 22 horas.

Por último, esta comisión también vino trabajando conjuntamente, y desde el principio, con la de música, para la organización

del Certamen Benéfico, que tuvo lugar el día 30 de enero del año que nos ocupa.

En definitiva, este es un breve resumen del trabajo realizado hasta ahora. No es fruto de la casualidad, sino una consecuencia de mucho esfuerzo, mucho tesón y muchas horas quitadas a nuestros seres queridos para dedicarlas a nuestra queridísima Hermandad de la Soledad. Esperamos que el tiempo nos acompañe este Viernes Santo y nos ayude a firmar con letras de oro otro capítulo más de nuestra vida cofrade.

◀ © FZM



CONFRATERNIDAD CON LA HERMANDAD DE SAN BENITO

En este año tan especial para los soleanos, en que nuestra Madre Bendita la Virgen de los Dolores en su Soledad Coronada, cumple el XX aniversario de la Coronación Canónica (la primera dolorosa que se coronaba fuera de la ciudad de Sevilla), hemos estrechado relaciones con esta Hermandad de San Benito de Sevilla, de la que es titular la Virgen de Nuestra Señora de la Encarnación Coronada.

El motivo es que esta advocación fue la que precedió en su Coronación Canónica a nuestra Madre Dolorosa.

Por gestiones iniciadas tras la toma de posesión de la Junta de Gobierno, se han entablado buenas relaciones entre ambas Juntas de Gobierno teniendo como eje principal el amor que nos une a nuestros amantísimos Titulares y especialmente a nuestras Vírgenes bajo sus distintas advocaciones. La Santa Madre Iglesia, a través de su representante el Arzobispo Monseñor Fray Carlos Amigo Vallejo, primero el 10 de Diciembre de 1994 en Sevilla y posteriormente el 15 de Junio de 1996 en Alcalá del Río, reconoció ese gran amor y devoción que durante siglos (hecho muy importante) hemos tenido los creyentes de ambas Hermandades a sus Vírgenes otorgándoles a ambas las Coronaciones Canónicas.

Como consecuencia de la confraternización entre ambas hermandades, contamos con la presencia del Hermano Mayor y varios miembros de la Junta de la Hermandad de San Benito el 15 de septiembre, en el que celebramos la Función Principal dedicada a Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada en sus Dolores Gloriosos.

El Hermano Mayor, D. José Luis Maestre Salcedo, dirigió a todos los asistentes unas palabras de agradecimiento por nuestra invitación, así como manifestó el encanto de los invitados ante el buen gusto del altar desde el que nuestros Titulares presidían el acto, y la excelente presencia cofrade que transmitimos desde la Hermandad de la Soledad.

Esta confraternidad ha seguido vigente desde entonces. En el mes de diciembre, varios miembros de la Junta de Gobierno de San Benito, incluyendo al Hermano Mayor, acudieron acompañados de sus cónyuges para visitar nuestro cada vez más exitoso y reconocido Belén Viviente. Esta visita se realizó el pasado día 7 de diciembre, llevándose una gratísima sorpresa y un excelente concepto de nuestro Belén, ya que no se podían imaginar las dimensiones de nuestro Belén, ni lo bien estructurado en las distintas escenas, y el recorrido tan atractivo y diverso de todo el montaje. Fue para ellos una muy grata experiencia, y nos manifestaron su intención de



acudir en años venideros, de forma oficial o a título personal.

Este mes de enero, nuestra Hermandad fue correspondida con una invitación por parte de la hermandad de San Benito, acudiendo una representación el pasado día 18 de enero, a la Exaltación de Nuestra Señora de la Encarnación. Dicho evento fue realizado por D. Francisco Javier Segura Márquez, quien fuera Pregonero del Pregón de Sevilla en el año 2013, y quien a lo largo de casi una hora nos condujo en un recorrido por las Virtudes de la Virgen, y por la Misericordia del Señor de la Sangre, que cumple este año su cincuenta aniversario, así como la Presentación al pueblo de su Señor, haciendo especial hincapié en la presencia de María en nuestras vidas y su Encarnación.

Estos encuentros y relaciones son actos especiales para nuestra Hermandad, ya que contribuyen al establecimiento de relaciones institucionales con Hermandades de Sevilla, que sirvan de base y preparación para el próximo XXV aniversario de la Coronación Canónica de nuestra Virgen de los Dolores en sus Soledad. Por ello, desde esta

Junta de Gobierno estamos cuidando estas relaciones, y seguiremos trabajando por estrecharlas, muy especialmente con todas aquellas Hermandades que nos precedieron en el importante hecho de la Coronación Canónica de su Titular. De este modo la Junta de Gobierno que rija los destinos de la hermandad dentro de cinco años se encontrará el terreno abonado para la organización de una grata y deslumbrante celebración.

Podemos testimoniar que hemos encontrado en los representantes de la Hermandad de San Benito de Sevilla, desde su Hermano Mayor y miembros de la Junta de Gobierno, unos hermanos en la fe cristiana dignos de nuestra mayor y mejor consideración, por su trato y estima personal. Esperamos que esta relación perdure en los años venideros y que nuestros Titulares sean testigos de esta buena sintonía entre dos Hermandades con tanta historia y solera. Deseamos que esta Cuaresma y este año sean lo más fructífero posible para nuestras Hermandades y se cumplan nuestros proyectos, por el bien de nuestra fe y religión cristiana.

CULTOS Y ACTOS ORDINARIOS Y EXTRAORDINARIOS

Queridos hermanos, quiero que las primeras palabras que os dirijo a todos a través de las páginas de este boletín sean de agradecimiento. En primer lugar, al Hermano Mayor, que ha tenido a bien confiar en mi persona para desempeñar el cargo de Diputada de Liturgia y Formación, así como también a mis compañeros de Junta de Gobierno que vienen compartiendo esta labor conmigo los últimos meses.

El trabajo que me toca desempeñar es callado y constante, desarrollado siempre con humildad, con mucha necesidad de colaboración y en el que cuento con la buena disposición de todos vosotros en las actividades hasta ahora llevadas a cabo.

Por ello os quiero hacer llegar mi sincero agradecimiento y os invito a participar en todos y cada uno de los cultos y actos ordinarios previstos en nuestro calendario y los extraordinarios que esta Diputación ha organizado con motivo del Año Jubilar de la Misericordia.

Llega la Cuaresma, el tiempo de conversión y de preparación para la celebración del misterio pascual profundizando en el sentido que este tiempo litúrgico nos ofrece.

Me pongo a vuestra disposición para lo que cada cual necesite con el único fin de servir a nuestros Sagrados Titulares, Nuestro Se-



© AGHS

ñor de la Misericordia y su Santísima Madre, la Virgen de los Dolores en su Soledad Coronada y ofrecer mi trabajo para el engrandecimiento de la Hermandad.

CASTA SOLEANA

Eschar la mirada atrás y sentir la nostalgia por recordar tu primer paseo, aquel en el que que eras tan pequeño, generalmente con meses de vida e incluso menos. Verlo en fotos y enorgullecerte de tu soleanía desde la cuna.

Recordar aquella vez que fuiste incensario, acólito o angelito y ya empezabas a formar parte de la procesión con algunos de tus amigos.

Acordarte de la primera vez que asistes a un ensayo y mirabas embelesado el titánico trabajo de nuestros hermanos costaleros y anhelas que llegase el día en que pudieras formar parte de ese grupo tan privilegiado.

Rememorar aquellos Viernes Santos en que siendo un niño tu hermano mayor te pedía que le ayudaras aguantando la faja para así el poder liar el costal con el cual hacía el paseo bajo el brazo.

Revivir la primera igualá de costaleros a la que asistías no como espectador sino como protagonista para ser uno de los elegidos que entraran a formar parte de las cuadrillas de soleanos costaleros.

Pensar en aquel Viernes Santo que fue diferente porque ya no ibas en la procesión formando la fila de nazarenos, ahora lo haces desde dentro del paso de la muerte y cada

respiración se torna en nervio que te ahoga ante la enorme responsabilidad.

Acordarte del día en que das el paso de abandonar el paso de la canina y formar parte del Señor o de la Virgen, culmen del costalero y paso necesario y obligatorio en la evolución de todos.

Y viviendo el presente, disfrutar eternamente el momento más grande como soleano, el de hacerle el primer paseo a tu hijo. Este momento único e irreplicable cierra un ciclo en la vida de cualquier soleano que se precie. Ahora es uno mismo el que siente en sus brazos a sangre de su sangre, henchido de orgullo por ser quién inicia en sus primeros pasos como soleano a un hijo, los primeros de una larga andadura. Porque el soleano nace y desde la cuna ya lo es para no dejar de serlo nunca. Porque los soleanos con soleania proceden de familias con casta, familias que lo viven y que sus anhelos, sentimientos y reminiscencias las pasan a sus hijos desde los primeros compases de su vida.

Esta es la verdadera esencia del ser soleano.

© FNeutro

HÉCTOR HERRERO CANET

DIRECTOR DE LA ESCUELA Y LA BANDA DE MÚSICA DE LA HERMANDAD DE LA SOLEDAD DE ALCALÁ DEL RÍO

LA ESCUELA DE MÚSICA: EL LUGAR DE CRECIMIENTO DE LOS FUTUROS MÚSICOS DE NUESTRA BANDA

Cuando comenzó la escuela de música, lo primero que sentí, es satisfacción por la confianza depositada en mí. Recuerdo que pensé: “esta gente lleva su vida con la Hermandad, disfrutando de la música que les llega de fuera, ¿y por qué no tenerla en casa?”

La mayoría de las personas disfrutamos de la música escuchándola, pero el inmenso placer que se siente al ejecutarla con un instrumento musical es indescriptible.

Pero debemos ir paso a paso. En mi opinión, para desempeñar una labor de esta enver-

gadura, con personas, y por qué no decirlo, siendo parte de la historia presente y futura de la Hermandad, lo primero es sentir y creer en la capacidad que tiene el arte de despertar en cada uno, sentimientos, ideas y talentos. Sin esa convicción es muy difícil que tenga frutos este apasionante proyecto.

Cuando un niño o adulto comienza su educación musical está desarrollando el lenguaje y razonamiento. El reto que supone para un alumno, tocar una partitura con su instrumento, y llegar a hacerlo de forma correcta, es todo un orgullo para mí, pero



▲ © FZM

CUANDO UN NIÑO O ADULTO COMIENZA SU EDUCACIÓN MUSICAL ESTÁ DESARROLLANDO EL LENGUAJE Y RAZONAMIENTO. EL RETO QUE SUPONE PARA UN ALUMNO, TOCAR UNA PARTITURA CON SU INSTRUMENTO, Y LLEGAR A HACERLO DE FORMA CORRECTA, ES TODO UN ORGULLO PARA MÍ, PERO SOBRE TODO PARA ÉL.

sobre todo para él. Solo hay que ver las caras de satisfacción de cada uno de los componentes.

Por no hablar del terreno emocional. El estudiante de música tiene tendencia a tener una mayor capacidad de autoestima y de enfrentarse mejor a las situaciones de ansiedad.

Está claro, que hay muchas razones para que seamos uno de esos afortunados de que además de escuchar la música, la hagamos vibrar...

EL SENTIMIENTO HACIA LA ESCUELA Y BANDA DE LA HERMANDAD

Cuando una hermandad o en general un pueblo no ha tenido banda y escuela de música de gran calado, inculcar desde su creación el sentimiento de compromiso hacia la misma, que el alumno o músico debe, es verdaderamente difícil. Simplemente porque esto se consigue, cuando hay una historia y un legado detrás. Hay que aprender a amar a tu banda. Mi tarea en ese aspecto, es hacerles ver, una cosa muy sencilla y de la cual aprendo mucho de todos vosotros alumnos y músicos: y no es más que empujarlos a que hagan por sentir lo mismo que por la Hermandad.

Quiero una escuela comprometida con la banda de música. Para mí, como director es muy importante saber que todo el trabajo que estoy realizando con los niños y los alumnos de instrumento se vea recompensado en un futuro con la banda de música.

Me vuelco con ellos para, que Alcalá del Río y la Hermandad de la Soledad, tenga una banda histórica y que sea el orgullo de todos.

Quiero niños, que estudien música a nivel profesional, pero también quiero alumnos que estudien música para conseguir entrar en su banda, y que esta sea su meta. Con esto, pido a todos los que formamos la gran familia de la Escuela y Banda de Música, que se unan al respeto y amor y piensen que es posible educarse en unos sentimientos hacia la banda para que en un futuro sientan el orgullo de pertenecer y no renegar de ella.

CONFIANZA EN EL TRABAJO

Por último, quiero mandar un mensaje de aliento y confianza a la Hermandad para con el proyecto de esta Escuela de Música y su Banda.

Se están siguiendo unos pasos marcados, que por mi experiencia, así me propuse por ser los más oportunos para un exitoso progreso de las mismas.

La Hermandad va asentirse aún más orgullosa, de lo que ya lo está, de tener una gran Banda de Música propia que brinda la oportunidad de ofrecer cultura por las calles de Alcalá del Río y muchos más lugares.

Por eso, quiero y así lo percibo, que se siga respetando y confiando en la labor de los profesionales.

Así pues, animo a todos los que tengan inquietudes musicales, y les conmueva la idea de hacer música a que no lo piense y adelante, se unan a este ilusionante proyecto hecho realidad.

La Escuela y la Banda de mi Hermandad me están esperando... ¿A que espero?

VIVIENDO LA MISERICORDIA DE DIOS EN NUESTRA HERMANDAD

S.S. el Papa Francisco convocó, el viernes 13 de marzo de 2015, en la Basílica de san Pedro, de forma inesperada, durante la Jornada penitencial denominada “24 horas para el Señor”, un año santo extraordinario, un año de jubileo dedicado a la Misericordia de Dios. La bula en la que se recoge todo lo referente a este año jubilar, denominada “*Misericordiae Vultus*”, fue publicada el 11 de abril de 2015. En ésta se comunicaban las fechas de inicio y conclusión de este Año Santo y se añadía que el siguiente domingo a la apertura del año de la Misericordia se abriría la Puerta Santa de la Catedral de Roma, siguiéndole a ésta la de las restantes puertas santas de la Ciudad Eterna, además de establecer que en cada diócesis durante este año se abrieran puertas similares. A través de los medios de comunicación, pudimos contemplar la apertura de la Puerta Santa en la Basílica de San Pedro, el pasado 8 de diciembre por S.S. el Papa, hecho que se extendió a la Iglesia Universal por los Ordinarios del lugar, a partir del domingo 13 de diciembre de 2015. Este Año Santo concluirá el 20 de noviembre de 2016.

Por su interés extractamos aquí algunas palabras con las que el Papa Francisco expresa lo que pretende con este Año Santo:

“Queridos hermanos y hermanas, he pensado a menudo en cómo la Iglesia puede

poner más en evidencia su misión de ser testimonio de la misericordia. Es un camino que inicia con una conversión espiritual. Por esto he decidido convocar un Jubileo extraordinario que coloque en el centro la misericordia de Dios. Será un año santo de la Misericordia, lo queremos vivir a la luz de la palabra del Señor: ‘Seamos misericordiosos como el Padre’. (...) Estoy convencido de que toda la Iglesia podrá encontrar en este Jubileo la alegría de redescubrir y hacer fecunda la misericordia de Dios, con la cual todos somos llamados a dar consuelo a cada hombre y cada mujer de nuestro tiempo. Lo confiamos a partir de ahora a la Madre de la Misericordia para que dirija a nosotros su mirada y vele en nuestro camino”.

Obvia decir, que las circunstancias que vivimos actualmente, en un mundo descreído y mayoritariamente agnóstico, no son las más aceptables para presentar una programación de actos formativos y cultos donde las palabras más repetidas van a ser DIOS, PADRE Y MISERICORDIA. Las Hermandades y Cofradías de Sevilla, se han convertido en el día de hoy, a pesar de las múltiples críticas y desdenes que sufren desde todos los frentes, en el principal grupo evangelizador y transmisor del pensamiento y los deseos de la Iglesia diocesana. Por eso hoy, nuestra



Hermandad de la Soledad, en un ejemplo más de comunión con estos deseos ofrece a sus hermanos y a la parroquia de santa María de la Asunción de Alcalá del Río, donde desarrolla su vida espiritual, un amplio abanico de actividades donde todos podrán encontrarse con el Señor, en su advocación de la Misericordia, compartiendo los deseos de nuestro amado Papa Francisco, que tanto bien nos ha traído a los creyentes con la convocatoria de este año jubilar.

Como en todo proyecto o programación, y así hemos considerado a este conjunto de actividades, proponemos una serie de objetivos. En concreto, los que pretende conseguir nuestra Hermandad con la celebración del “Año Jubilar de la Misericordia” son los siguientes:

1. Hacer nuestro el deseo del Papa Francisco: Que los creyentes y no creyentes de Alcalá del Río conozcan mejor a Dios, no a un Dios severo y que castiga sino a un Dios que es “amor y misericordia”.
2. Valorar la misericordia como uno de los temas principales de la predicación de Jesucristo y de la práctica en la vida del cristiano.

3. Profundizar en los modelos de santidad que la Iglesia nos propone para el conocimiento de la Misericordia Divina, v.g. san Juan Pablo II y santa Faustina Kowalska .

4. Conocer el Concilio Vaticano II y su vigencia en el mundo de hoy.

5. Poner en práctica las obras de misericordia en el seno de nuestra hermandad.

También todos los proyectos tienen una temporalización, porque aunque nuestros objetivos son para toda una vida, desarrollaremos este programa durante este año, Año de la Misericordia: los actos comenzaron el 13 de diciembre de 2015 y concluirán el 20 de noviembre de 2016.

PROGRAMACIÓN

Dividimos las actividades en actos y cultos. A su vez los actos a en: conferencias, coloquios, salidas y exposición artística. Los cultos, por otro lado, se dividen en cultos extraordinarios y de Regla de nuestra Hermandad.

1. CONFERENCIAS

Viernes, 22 de enero de 2016, 20 horas.
TÍTULO: *"El clamor de los pobres en la voz del Papa Francisco"*
PONENTE: D. Ignacio Montaña Jiménez
LUGAR: Capilla de san Gregorio

Viernes, 19 de febrero de 2016, 20 horas
TÍTULO: *"La Misericordia en la Religiosidad Popular"*
PONENTE: D. Manuel Rodríguez Hidalgo
LUGAR: Capilla de san Gregorio

Viernes, 3 de junio de 2016, 20 horas
TÍTULO: *"Visión artística de la Misericordia Divina"*
PONENTE: D. Antonio García Herrera
LUGAR: Casa de la Cultura.

2. MESA REDONDA

Viernes, 20 de mayo de 2016, 20 horas
TÍTULO: *"Las obras de misericordia en la vida del cristiano de hoy"*
PONENTES: Con la participación de reconocidos cofrades sevillanos.
LUGAR: Casa de la Cultura

3.- RETIRO CUARESMA

Domingo 21 de Febrero (II Domingo de Cuaresma). Todo el día.
LUGAR: Casa de encuentros espirituales de san Ignacio del Viar.

4.- CULTOS

4.1. Viernes y Sábado 4-5 de marzo de 2016 *"24 horas para el Señor"* (Extraordinario Hermandad)
Siguiendo la iniciativa del Papa Francisco, durante el viernes y sábado que anteceden el IV domingo de cuaresma, 6 de marzo, todo un día de oración ante el Señor y en la última hora un acto de re-

conciliación y confesión.

4.2. Novena de la Divina Misericordia (Cultos de Regla)

4.3. Función de la Divina Misericordia (segundo domingo de Pascua, Cultos de Regla)

4.4. Otros cultos

Desde enero de 2016 a noviembre de 2016, la Eucaristía en san Gregorio de los últimos viernes de cada mes, expondrá un mensaje claro y atrayente de la Misericordia del Señor como motor de nuestras vidas cristianas.

La homilía se encomendará a distintos sacerdotes, uno para cada mes, que glosarán un aspecto de Dios Misericordioso, del Dios que nos ama por encima de nuestras debilidades y en cuyo amor ponemos nuestra confianza. Los temas propuestos para el comentario al sacerdote invitado serán:

- El Corazón de Dios: La parábola del hijo pródigo.
- Misericordia quiero y no sacrificios.
- La Misericordia con el prójimo. Parábola del buen samaritano.
- La bienaventuranza de los misericordiosos que alcanzarán misericordia.
- La misericordia en el Padrenuestro: Perdonar a los que nos ofenden.
- La misericordia en la familia.
- La Hermandad, casa de Misericordia
- Las obras de misericordia en la vida de la iglesia.
- María, Madre de Misericordia

5. SALIDAS

Para ganar el jubileo, aunque aún no tenemos fecha, la Hermandad tiene previsto peregrinar a los siguientes santuarios.

5.1 Peregrinación al Santuario de Nuestra

Señora de Consolación de Utrera

5.2 Peregrinación a la Parroquia de san Francisco de Asís de Rute, Córdoba

6. EXPOSICIÓN ARTÍSTICA

Por último y para dar a conocer lo que por el amor a Cristo, en su advocación de la Misericordia, y a su amadísima Madre Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada, nuestros hermanos de la Soledad han sido capaces de atesorar a lo largo de casi cinco siglos a nivel patrimonial y artístico con el único fin de glorificar y alabar sus santos nombres, esta hermandad tiene previsto organizar la exposición titulada: *"Misericordia Dominus"* en los salones del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla.

Fecha: De 19 al 31 de Octubre de 2016.

Lugar: Círculo Mercantil e Ind. (Sevilla).

LAS OBRAS Y FRUTOS DEL AÑO DE LA MISERICORDIA

Nada de esto tendría valor, si nuestra Hermandad no pusiera en práctica todas y cada una de las obras de misericordia corporales que la Iglesia nos propone:

Dar de comer y beber al hambriento y sediento: Continuar con la ingente labor desarrollada en estos últimos años con la entrega de alimentos por las familias

soleanas con la formación del Banco de Alimentos Soleano

Vestir al desnudo: Con la entrega de ropa usada se ha creado un ropero y se está entregando a personas necesitadas.

Visitar a los enfermos: Visita a los hogares y a los hospitales de niños y personas mayores.

Ayudar a redimir al cautivo, entendiendo a todos los que están cautivos de las miserias de nuestro tiempo: drogadicción, alcoholismo, violencia de género, extremismos Con la creación de un grupo de hermanos/as dedicados a visitar a presos/as.

Enseñar al que no sabe:

1. Seguir colaborando con la misión escolar de las hermanas bethlenitas que la hermandad mantiene en Guatemala.
2. Perseverar con la catequesis que nos ofrecen los hermanos/as que participan en el Belén de nuestra Hermandad.
3. Continuar con la tradicional catequesis plástica que nos ofrecen nuestras veneradas imágenes cada Viernes Santo.
4. Y por último, creación de un grupo formativo que aglutine a todos los hermanos y hermanas en torno a ese gran proyecto común que todos amamos y ha trascendido a través de los siglos que se llama "Hermandad de la Soledad de Alcalá del Río".

Muchas gracias a todos y que el Señor de la Misericordia nos ayude a cumplir en nuestras vidas lo que pretendemos.



COMUNICADO DEL ARCHIVO Y GRUPO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

Aprovecho la ventana que me brinda el Boletín Cuaresmal de 2016 para hacer el siguiente comunicado.

Todos los hermanos conocen la existencia de las nuevas dependencias que posee la Casa Hermandad desde 2014. En la última planta se ubica el archivo de esta Institución. Dentro de las funciones que establecen las Reglas para el que dirige las palabras que estáis leyendo figura: “...*conservación, catalogación y ordenación de los fondos correspondientes al Archivo y Biblioteca de la Hermandad...*”¹

La labor que realiza el Grupo de Investigación Histórica es innegable. Profundiza en el conocimiento de la historia de la Hermandad, peinando la información que se custodia en los archivos desde el siglo XVI hasta la actualidad. Se buscan datos que aporten mayor luz a la historia de la Hermandad y comprender la importancia de la misma a lo largo de los siglos.

Es la pretensión de esta diputación concienciar a los Hermanos de la importancia de conservar todos los documentos que se hayan generado durante la extensa historia de la Hermandad, ya que sin su conocimiento, no podemos apreciar nuestro pasado.

¹ REGLA 104. Reglas de la Real, Muy Antigua, Ilustre y Ferrocarrilera Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santo Entierro de Cristo en su Misericordia y Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada. Pág. 49.

Bajo la premisa de que el lugar que le corresponde a los documentos generados por las personas que han ejercido algún cargo en el gobierno de la Hermandad es el archivo, no hay que olvidar que el resto de Hermanos y Hermanas han ido atesorando diversa información en sus casas. Mediante fotografías, videos o documentos, cada familia ha guardado bajo el mayor de los tesoros recuerdos que los vinculan con la Hermandad. Pero de nada serviría si aquellos familiares o amigos que aparecen reflejados en fotos o videos, o mencionado en documentos, se perdieran u olvidaran de la memoria.

Es por ello que desde la diputación de archivo y el Grupo de Investigación Histórica, se pretende poner en marcha un proyecto de recopilación de toda aquella información que las familias soleanas atesoran en sus casas. Con la pretensión de realizar copias de toda esa documentación, sin importar el soporte, se pretende profundizar en el conocimiento de la propia Hermandad.

Pero el objetivo persigue además concienciar a los Hermanos y Hermanas de la importancia de un correcto conocimiento y custodia de la información en el archivo de la Hermandad para preservarlos en el tiempo, lugar donde serán estudiados y puestos en valor.

Se pretende también que se estime la importancia de preservar el extenso y rico patrimonio que posee la Hermandad. Si no conocemos el valor histórico-artístico de lo que se tiene no se aprecia. Esto da pie a descuidarlo y a que se deteriore, finalizando en su pérdida. Esto es lo que ha ocurrido con muchos enseres y documentos de la Hermandad. Por ello, se pretende poner en valor todo el patrimonio documental y artístico de la Hermandad. Valga como ejemplo el mosaico de la Casa Hermandad. Desde su descubrimiento y musealización, la Hermandad ha llevado a cabo la tarea de difundir la importancia del mismo. No se le escapa a nadie que este elemento ha pasado a formar parte de la Hermandad, porque hemos tomado conciencia de su categoría y se comprende su valor. Este hecho ha traspasado las fronteras de la localidad, proyectándose en el exterior. No en vano, ha quedando incluida en guías turísticas arqueológicas que recomiendan su visita.

Otro hito es la recuperación del cuadro donde aparece un Nazareno de gran valor artístico que se encontraba en las dependencias de la calle Arroyo Aguas Duras. A causa de no conocer su valor había quedado en el olvido sufriendo numerosos daños. Pero recientes intervenciones le han devuelto su esplendor.

Estos hechos hacen que la Hermandad crezca y aumente sus señas de identidad. Pero ello no se consigue si no es con la ayuda de los Hermanos y Hermanas, porque son los que forman y conforman la Hermandad de la Soledad.

Gracias por su colaboración.



PETICIÓN DE CESIÓN DE DOCUMENTOS ORIGINALES O COPIAS

Apreciados Hermanos:

El extraordinario patrimonio humano y cultural de la Real Hermandad de Soledad se enriquece continuamente con las aportaciones de todos sus hermanos.

A diferencia del archivo de documentos en papel, hasta ahora no existía un archivo digital de la Hermandad de Soledad. Esto supone una merma considerable en la capacidad de almacenar y gestionar los documentos, cada vez más en formato digital sin soporte físico.

Esta Junta Directiva se ha planteado como objetivo prioritario la creación de un archivo digital que permita legar a la posteridad una imagen lo más clara posible de nuestras tradiciones, ritos y actos mediante los medios que nos ofrece la tecnología actual. Además, la realización de copias con calidad digital permite que aquellos hermanos poseen una documentación o fotografías a la que tienen afecto por motivos familiares o personales, compartan dicha documentación con el resto de la Hermandad **sin necesidad de desprenderse de ella**.

Este archivo será en un futuro de consulta pública por parte de cualquier Hermano con la debida solicitud atendida por nuestro oficial archivero, y gran parte del mismo se expondrá directamente en la página web de la Hermandad. Este archivo permitirá igualmente mejorar la conservación de documentos evitando el deterioro material que sufre el soporte papel por el paso del tiempo.

Dicho archivo trabajará en varias direcciones para las que es necesaria la colaboración de todos los hermanos:

- 1.- Recopilando las mejores fotografías realizadas en la actualidad. Para lo cual rogamos a todos los hermanos con afición por la fotografía que nos remitan sus obras o se pongan en contacto con mayordomosegundo@hermandadsoledad.com, si desean que se incorporen a dicho archivo.
- 2.- Recuperando fotografías antiguas relacionadas con la Hermandad o con tradiciones alcalareñas. Es por ello que rogamos a todos los hermanos que dispongan de fotografías antiguas con contenido relacionado con la hermandad o tradiciones alcalareñas. Dichas fotografías serán escaneadas y devueltas a su propietario si el propietario lo desea. Le rogamos que se pongan en contacto con nuestro archivero en la dirección de correo archivero@hermandadsoledad.com
- 3.- Recuperando documentación antigua relacionada con la Hermandad de Soledad: libros de actas, contratos, cartas... Dichos documentos serán igualmente escaneados y devueltos a su propietario, si este lo desea. Rogamos a todos los hermanos que dispongan de material de este tipo se pongan igualmente en contacto con nuestros oficiales secretario o archivero.

Queremos desde estas líneas agradecer a la familia de D. Manuel González Ruiz “Manolo de la Rebesa” la cesión de su material cinematográfico a la Hermandad, siendo muestra viva de generosidad y sentido de Hermandad.

Un cordial saludo

Carlos Javier Velázquez Velázquez
Teniente de Hermano Mayor



◀VIERNES SANTO DE MEDIADOS DE LOS AÑOS 40.

Ante el paso de la Virgen, se disponen de izquierda a derecha: Luis Gallardo García y los hermanos José Luis y Joaquín Zambrano Escribano.



▲VIERNES SANTO DE FINALES DE LOS AÑOS 50. .

Un momento para la conversación, antes de salir la Cofradía. Vemos, de izquierda a derecha al Padre Aguilar, Ramón Velázquez, Luis Gallardo y Manuel Velázquez “de la Huerta Santa Ana”.

Fotografía cedida por Magdalena Montaña Correa.



▲ VIERNES SANTO DE 1956.

◀ VIERNES SANTO DE 1960.

Nuestra hermana Carmen Velázquez Delgado “la porrita” nos cede estas fotografías de su álbum familiar.

La más antigua corresponde al Viernes Santo de 1956, posando ante el paso de la Virgen ella misma, llevando en brazos a su hijo mayor, Miguel; y junto a su marido, Luciano Brocal. La segunda es una típica escena de los hijos ataviados con la túnica soleana. Es del Viernes Santo de 1960 y se trata de José Manuel y Miguel Brocal Velázquez.



◀ VIERNES SANTO, MEDIADOS DE LOS AÑOS 60.

De izquierda a derecha: M^a del Pilar Romero Ruíz (Hermana Elisa María de la Congregación de las Hermanas de la Cruz), Soledad Pérez López y Manoli Muñoz De la Cueva.

Fotografía cedida por Manoli Muñoz De la Cueva.



▲ 13 DE ABRIL DE 1996.

El que fuera Director y Organista del Coro de la Hermandad, Antonio Corchero, recibe de manos del Hermano Mayor, Manuel Montaña, un cuadro en el que se puede apreciar la letra del Himno de la Coronación Canónica, que había compuesto para el magno acontecimiento, siendo desde entonces una pieza musical de la máxima consideración por parte de los hermanos de la Soledad.

Es el día de su presentación en la Capilla de San Gregorio. En el transcurso de ese mismo acto fue también presentado el Cartel de la Coronación Canónica, obra pictórica del eminente artista Juan Roldán, al que podemos ver a la derecha de Antonio Corchero. Son todos éstos momentos únicos que vivimos hace veinte años, en los preparativos para la Coronación Canónica de la Virgen Santísima, Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad. Fotografía cedida por Mariano Velázquez Romero.



▲ PRIMAVERA DE 2004.

Grupo de hermanas y hermanos visitando a la Duquesa de Alba en el Palacio de Liria. Facilitó la visita el por entonces párroco de Alcalá del Río, Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp. La Hermandad de la Soledad regaló a Doña Cayetana Fitz-James Stuart un recuerdo fotográfico de Nuestros Titulares.



IN MEMORIAM DE MANUEL LÓPEZ VELASCO

Querido Esposo, Papá y Abuelo:

Tú has sido en nuestro hogar, un ejemplo vivo de cordura, honradez, esfuerzo, previsión, sensatez y generosidad.

Tú que has pertenecido a una generación a la que le tocó vivir un camino muy duro, pero que nunca le asustó el trabajo, pues todo te parecía poco para nosotros y con eso eras feliz. Tú que sabías que el esfuerzo tenía su recompensa y la honradez formaba parte de tu patrimonio.

Esa generación que gastaba únicamente en lo necesario y para la que las vacaciones significaban salir a pasear los domingos y algún que otro "viajillo" para satisfacer a tu amada esposa. Tu esposa, que vivía para ti y tú vivías para ella. Y como dicen los que te conocían de cerca, una "pareja tan linda" y un ejemplo de matrimonio.

Bendita herencia que te dejaron... Soleano de corazón y aunque no te casaste con una soleana supiste transmitirle el infinito amor que sentías por tu Virgen de los Dolores y ahora forma parte de ella.

Gracias papá, por habernos enseñado tu ejemplo de vida y no decirnos como vivir, sino simplemente vivir y dejarnos ver como lo hacías.



Siempre al frente de todo, para guiarnos, alumbrando nuestro camino. ¿Que hacemos ahora sin ti?

Vamos a echar de menos tus sanos consejos, emanados de tu experiencia, sin poder



evitar pensar en cada instante, "qué harías tú" cada vez que se presente una situación a resolver.

Amigo de tus amigos y siempre dispuesto a escuchar y a ayudar a quién a ti acudía.

Y tus nietos a los que has querido a cada uno de una manera especial. Que tanto le gustaba ir con su abuelo al campo y ver a los perritos, no pasan un día que no pregunten por ti. Siempre les preguntabas si querían venirse a vivir con los abuelos, y ellos sin dudar un momento decían que se irían para siempre y lloraban por quedarse. Ellos que entraban siempre corriendo buscando a su abuelito.

La vida nos ha golpeado, arrancándote de nuestro lado, por irte tan de improviso, sin despedirte y lleno de tantos proyectos e ilusiones, siempre pensando en tus hijos para darles lo mejor. ¿Qué hacemos nosotros sin ti, PAPA?

Nunca te olvidaremos, siempre te llevaremos grabado en el corazón y por mucho tiempo que pase, nos sentiremos sintien-

do orgullosísimos por todo lo que has luchado siempre por nosotros, el mejor PADRE del mundo.

Guardaremos tus bellos recuerdos y tus enseñanzas, que el tiempo no logrará sacar de nuestras almas.

Pero nos gustaría seguir tu legado, siempre con tu incondicional fe soleana, con el mejor homenaje de vida, haciendo algo valioso, crecer como ser humano, disfrutar y aprender.

Ya te habrás reencontrado con los tuyos, con tus padres, con tu hermano Pepe y donde quiera que estés, estamos seguros que ocuparás un lugar privilegiado en el reino de los cielos, al lado de tu bendita Madre de los Dolores.

Y aquí nosotros seguiremos avanzando como a ti te gustaba, de la mano de la virgen de los Dolores, a los pies del Señor de la Misericordia y fiel a tu San Benito Bendito.

Te queremos Papá, Abuelo y Esposo.

LAS PERSONAS NUNCA MUEREN MIENTRAS SE LES RECUERDE

Cuando la vida nos arrebató de repente a un ser querido de manera inesperada, muchas de las cosas que nos enseñan desde pequeños, se derrumban como un castillo de arena con el paso de una ola. Y aparecen nuevos sentimientos como la rabia por no poder hacer que todo hubiera sido distinto, un dolor profundo por saber que no podrás volver a abrazar fuerte a esa persona, que no podrás escucharla reír de nuevo. Sabes que ya todo lo que vivas será distinto, porque te faltará una pieza importante.

Mi tía Esther se fue con tan solo 28 primaveras, fue de pequeña una niña tímida pero siempre alegre. Una mujer luchadora y trabajadora incansable; cariñosa a más no poder, familiar, alegre, risueña. Era de esas personas que no reía, daba carcajadas.

Disfrutaba con las cosas de su Hermandad de la Soledad desde pequeña, así se lo inculcaron, y así me lo inculcó a mí. Recuerdo su gran ilusión por verme vestida de Santa Mujer Verónica cuando tuviera edad, y por ello, nada más que pude, aunque ella ya no estaba, me presentaba año tras año. Yo sé que el día que salí de María, porque la Virgen de los Dolores así lo quiso, mi tía estaba con Ella viéndome desde la primera fila.

En este 2016 hace ya 21 años que se nos fue,



yo solo tenía 9 años, y por ello lo viví de otra manera, lo sentí tal y como me lo explicaron mis padres “la tita se ha ido al cielo con la Virgen de los Dolores” y junto con la inocencia de una niña que pensaba que su tía se había ido de viaje y que tardaría más en llegar, pero no fue así.

Siempre digo que las personas nunca mueren mientras se les recuerde, y es que ella sigue viva en nuestros recuerdos y en nuestros corazones en el día a día. Cada año que cumplo, cada cosa buena o mala que vivo siempre pienso “si ella estuviera aquí...”, es como si para mí estuviera más presente, tal vez porque con los años he tenido ese sentimiento de nostalgia más fuerte.

Hay veces que se van los mejores, y en este caso, se nos fue la mejor tía, la mejor cuñada, la mejor hermana, la mejor hija y sobre todo una gran persona llena de vida y juventud. Una persona que sentía adoración por los suyos y que le quedaban muchas cosas por vivir.

Cada Viernes de Dolores, cada Viernes Santo, cada vez que veo a la Virgen o vivo algo de la Hermandad la tengo presente, tal y como me enseñó mi madre.

El Señor de la Misericordia y la Virgen de los Dolores tienen la suerte de tenerte con ellos, pero nosotros tenemos la suerte de tener mil y un recuerdos contigo. Aquí no te olvidamos y sabemos que desde el cielo nos proteges, nos guías y nos cuidas.

Tu sobrina.



HERMANOS DIFUNTOS

Descansan en la Paz del Señor de la Misericordia, bajo el manto protector de Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada

Manuel Costa Velasco

Te rogamos, Señor, que acojas en tu Reino a todos nuestros hermanos y hermanas que en su vida terrena pertenecieron a esta Hermandad.

CON TODO MI AMOR, ALEJANDRO

Con tus primeros suspiros soleano tú nacías de la mano de tu padre, en la Hermandad creías.

Tú llorando decías: “Papá quiero ser grande, yo quiero ser como tú, aprender bien el oficio para el día de mañana ocupar yo tú sitio”.

Junto a tu padre aprendiste, tu destino se cumplía cuando te llevó con él a aprender el arte de la priostía.

“Papá ya lo he conseguido, monto mis primeros pasos y me siento tan contento que quiero darte las gracias por haberme ayudado a hacer realidad mi sueño”.

De fiesta están en el cielo, de luto vistió Alcalá, Alejandro tú nos dejas y no te podremos olvidar. Es tan injusta la vida, todos lloramos tu ausencia, nadie en Alcalá te olvida.

El homenaje sincero que te dieron el Viernes de Dolores, ese será siempre tuyo. La Hermandad de la Soledad te lo brindó con orgullo.

Con lo bonito que era verte montando los pasos como tú solo sabías. Solo por volver a verte en este instante moriría.

Con todo mi amor,

Tu hermana.



La escribo desde mi sentimiento:

*¡Callaros todo el mundo;
¡Qué nadie diga nada;
Que quiero escuchar la marcha
del viernes santo la "madrugada".
A lo lejos veo tu palio
no diviso tu bella cara
solo distingo una marcha
que a la señora acompaña.
Lentamente viene tu palio
con esa clase que te avala
ha llegado cerquita mía
y ahora ya veo tu cara.
Todo el mundo me habló de ti
veo que ninguno exageraba,
me has cautivado solo verte
Dolores ¿dices que te llamas?.
Poco a poco vas pasando
con tu bella baja mirada,
observo lentamente tu rostro
¡Dolores pa que me miraras!
En mi retina se ha quedado
la belleza de tu cara
¡madre! aunque sea forastero,
en mi corazón tienes tu casa.
Ya por fin puedo decirlo
nadie tendrá que decirme nada,
iré a buscarte el Viernes Santo
a mi Dolores Coronada.*

Jesús Muñoz, vecino de Alcalá del Río



ACTA DE LA ELECCIÓN DEL XXV CARTEL DE LA REAL HERMANDAD DE LA SOLEDAD

En Alcalá del Río, a 24 de enero del 2016, a las 18.30, en la casa Hermandad de la plazoleta de San Gregorio, se constituye la comisión designada por la Juventud Cofrade para la elección del que será nuestro XXV cartel anunciador de la Semana Santa soleana.

La comisión está integrada por:

Antonio Pérez Velázquez (Hermano Mayor).

José Manuel Coello Hidalgo (Diputado de Juventud).

M^a del Mar Velázquez Guerrero (Consiliaria).

María Cruz Hurtado (Presidenta de la Juventud).

Rocío Bueno González (Tesorera de la Juventud).

José Manuel García-Baquero García (Vocal de la Juventud).

Mario Solana Vargas (Segundo Secretario de la Juventud).

Se muestran los sobres con los trabajos presentados con los títulos: "**Divina Misericordia**" y "**En Tí Confío**".

Tras examinarse detenidamente los trabajos, y considerando que la imagen elegida será la que represente a la Real Hermandad de la Soledad, tanto dentro de Alcalá del Río, como fuera de la Provincia, la comisión decide que la imagen elegida sea **Divina Misericordia**, que tras abrir la plica resulta ser obra de **Carlos Valera**.

Dando por concluida la reunión y quedando emplazados para la **Presentación del XXV cartel de la Semana Santa de la Real Hermandad de la Soledad**, en nuestra sede canónica, la Real Capilla de San Gregorio de Osset en la mañana del primer domingo de Cuaresma, día 14 de febrero de 2016.

La Juventud Cofrade



Agencia de Viajes **ilipa magna**

Plaza Dr. Ramón Álvarez, s/n - 41200 ALCALÁ DEL RÍO (Sevilla)
Teléfono 95 565 12 22 // Fax: 95 565 14 86

E-mail: viajesilipamagna@gruposercom.com
www.gruposercom.com
Telex: 330000

arquitecto **Gregorio Velázquez López**

C/ Real de Castilla, 39
Teléfonos:
955 651 372 - 656 952 187



Arquitecto
Manuel López Flores

Real de Castilla, 6
955.650.968 - 607.754.522



Tlf./Fax: 955 650 784 - Móvil 653 850 836
Avda. de Andalucía, nº1 Bajo - Alcalá del Río

Bodega **La Sacristía**

Despacho de 1x2 - Lotería Primitiva
C/ La Sacristía, 3 - 955.650.505

Cafetería Bar **Emilio**

Especialidad en Desayunos
Prensa
C/ Costa del Sol, 7 (junto a Mercadona)
Tlfno.: 675 840 734
Alcalá del Río (Sevilla)



C/ Fausto Domínguez "Faustillo", 8
(entre Ramírez Aguilar y Peña Sevillista)
Tlf: 954.780.045



Reformas y Construcciones S.L.
Avda. Analucía, 91, Loca A-1
Tlf.: 955.650.697

Autocares **Claramunt**

Servicio Discrecional de Viajeros
Alquiler de Autobuses y
Microbuses de Lujo
C/ Paralela, 19 (Bda. de la Paz)
Tlfno. y Fax: 954 780 286
Móviles: 696 925 989 - 659 915 435
autocaresclaramunt@hotmail.com



Talleres
P. I. La Cruz Chiquita - C/ La Vega, 13-15
Tlfs.: 955 650 426 - 637 534 041
41200 - Alcalá del Río (Sevilla)
www.autoclimasport.com



Bar Fernando **"Er Piyú"**

Tapas Caseras
Plaza de España, 6
Tlf. 954.780.094



Ferretería Gallardo
Fontanería, Electricidad, Droguería, Electrónica y Repuestos en general
Avenida de la Constitución, 50
Teléfono: 954.780.046

Floristería M^a Jesús
Ramos de novias - Coronas de flores
Exornos florales
Avda. de Andalucía, 58
Tlfn.: 655.818.734 - 955.650.560

FUNERARIA La Asunción
Servicio Permanente - 24 horas
C/ Niño de Jerez, 1, Casa B
Tlfs.: 955 651 188 - 955 651 339
954 780 497 - 955 650 159
Móviles: 655 946 240 - 655 946 241

GESTIÓN INMOBILIARIA ROMERO M.
Avda. de Andalucía, 64, Local
Telf. y Fax: 955.650.195
Móvil: 697 155 721
E-mail: romeromontoro@wanadoo.es
www.romeromontoro.com

Gestoría Corona
Asesoría Fiscal - Asesoría Laboral
Real de Castilla, 69
Tlf.: 955.651.244 - Fax: 955.652.893

GIMNASIO ALCALÁ - KIM
SALA DE FITNESS - MUSCULACIÓN - SPINNING (MAÑANA Y TARDE)
PILATES (MAÑANA Y TARDE) - AEROTONIC-GAR-STEPS - SAUNA
¡Practica lo que más te gusta por sólo 20€/mes!
TAEKWONDO - HAPKIDO
DEFENSA PERSONAL - FULL-CONTACT
Avda. de Andalucía 105 (sótano) Tlf. 955.650.072
E-mail: alcala@kim.com

Gráficas ALCALÁ, S.L.
TU IMPRENTA EN ALCALÁ DEL RÍO
Tipografía Offset - Impresión Digital - Cartelería - Tarjetas - Presentación
Invitaciones de boda - Comenidos - Nombres de Empresas Corporativas
Revistas - Publicidad - Diseño Gráfico - Folletos Color y B&W
C/ Camino de Guillena, 45, A
Tlfn.: 955 650 707 - 637 865 142
graficasalcala@telefonica.net
41200 Alcalá del Río (Sevilla)

Gregorio Domínguez e hijos, S.L.
Almacén distribuidor y venta a domicilio de toda clase de bebidas
Avda. de la Constitución, 56
Tfno. y Fax: 954.780.088
crucampoilipa@yahoo.es

GRUPO V.D ASESORES
SEGUROS
ASESORÍA VELÁZQUEZ S.L.
Contamos con la experiencia desde 1982 en asesoramiento laboral, fiscal y jurídico, contabilidad de empresas y sociedades.
Daniel Velázquez
Dpto. Comercial
Avda. de Andalucía, 81
41200 ALCALÁ DEL RÍO (Sevilla)
velazquezmayua@hotmail.com / daniel@asesoriavelazquez.com
Teléfono: 954 780 047
Fax: 954 780 215
Móvil: 627 583 058

Joyería S'LOGA'N
C/ Real de Castilla, 3
Tlfn.: 954 780 547

INTERNET 15 €/mes 8 mb 1 mb wifiguay
Sin Permanencias.
C/ Pimienta 6 955650626 Alcalá del Río wifiguay.es
Velocidad Real. Más de 2.300 clientes. Ven con los líderes en calidad y servicio. Más de 9 años de experiencia. Servicio integral. Mantenimiento y cambio de domicilio GRATIS!
Noches Locas!!
Todas las noches navega muy por encima de tu tarifa normal, a tope de velocidad! Solo en wifiguay!

kider Store Solutions
José Manuel Velázquez
Técnico comercial
+34 651 706 661
sevilla@kider.com
Oficina Central
Zabalibar, 8 - 01470 Amurrio, Álava (Spain)
+94 945 399 200 - kider@kider.com
www.kider.com

La Bodeguita
Especialidad en cerveza y alguna que otra tapa
C/ Asunción, 22 - 687.905-282

Delegación en Alcalá del Río
AURELIO DOMÍNGUEZ ALEMÁN
MAPFRE
CAJA MADRID
C/ Asunción (local 1)
Tlf.: 955.652.825-Fax: 955.652.826
Móvil: 607.547.424

MARFE SIGLO XXI
MARFE SIGLO XXI, S. L.
Empresa Constructora
C/ Córdoba, 10
Móvil: 670 307 550
41200 Alcalá del Río (Sevilla) C/ Campo Verde, 2 - B
Oficina:
Teléfono: 955 651 435
41200 Alcalá del Río (Sevilla)
e-mail: marfes21@gmail.com

Morato Alfaro
Publicaciones
Publicidad Publicaciones Catálogos
Todo para la oficina Calendarios
Tlfn.: 637.865.143

MUEBLES INOCENCIO
Cocinas - Electrodomésticos - Lámparas
Cuadros - Decoración - Tapizados
Avda. Andalucía, 55 - 57
Tlf. y Fax: 955.651.153

PELUQUERÍA CR
Calle Pimienta, 24
Tlf.: 954.780.794
ALCALÁ DEL RÍO

ROSA DURÁN PELUQUEROS
Peluquería, Estética y Spa
Especialistas en novias
Bonos de peinados
Ofertas en masajes y en spa
Ideales para regalar en cualquier ocasión
Más información en el teléfono
954.780.705
en Facebook y Tuenti: Rosa Durán Peluqueros

SEGUROS ROCA

Seguros Generales

C/ Niño de Jerez, 1, Casa B

955.651.188 - 955.651.339
655.946.240 - 655.946.241

SUPERMERCADO

LOZAM

Avda. Andalucía, 42

Tlf.: 955.651.238



Tejidos y Confecciones
Hnos. Valencia

C/ Concordia Nº12, 14

Alcalá del Río

Tel: 954 780 127



TINTORERIA
ILIPA MAGNA

RECOGIDA A DOMICILIO - TODO TIPO DE LIMPIEZA
Ropa - Alfombras - Cortinas - Piel - etc.

Y SIN MOVERSE DE SU CASA

RECOGIDA DE PRENDAS EN 24 HORAS
Y ENTREGA EN 48 HORAS

Calle Mesones, 80

Teléfonos:

955 650 018 - 665 897 203

Velázquez
fotografía y vídeo

C/ Pimienta, 22

Tlfno.: 615 512 802

41200 - Alcalá del Río (Sevilla)

EL SERENO

FERRETERÍA - ALMACÉN DE HIERRO

Pol. Ind. Ilipo Magna

C/Teodosio, 3

41200 Alcalá del Río (Sevilla)

Tlf./Fax: 955 638 758 - 691 366 949

Email: ferreteriaelsereno@gmail.com

TALLERES CASTAÑO - MORENO S.L.

CHAPA - PINTURA - PLÁSTICOS Y RÓTULOS
CABINA DE PINTADO - BANCADA

C/ Huertas, 25 - 41200 Alcalá del Río (Sevilla)

Tlfno.: 955 651 139 - Fax: 955 652 814

Móvil: 649 529 518

tallerescastanomoreno@telefonica.net

tallerescastanomoreno@hotmail.com

*La Hermandad de la Soledad
agradece un año más a los
anunciantes que hacen posible la
publicación de este Boletín con su
inestimable colaboración*

© FNeuro ▶





Real, Muy Antigua, Ilustre y Fervorosa Hermandad y Cofradía
de Nazarenos del Santo Entierro de Cristo en su Misericordia y
Nuestra Señora de los Dolores en su Soledad Coronada

Alcalá del Río (Sevilla)

AÑO JUBILAR DE LA MISERICORDIA

www.hermandadsoledad.com

@HdadSoledad