



La Espadaña

Número 9

Febrero 2.000

Hoja Informativa de la Real Hermandad de la Soledad

Traslado a San Gregorio

El viernes día 11 del presente mes de febrero, el Señor de la Misericordia y su Bendita Madre de los Dolores en su Soledad Coronada, fueron trasladados desde el Altar provisional en que han estado desde el pasado mes de agosto, en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, hasta la Residencia Canónica de esta Real Hermandad, en la Capilla del Sr. San Gregorio, una vez finalizadas las obras que se han llevado a cabo en ésta última. La Procesión discurrió, como ya ocurriera el pasado año, en el más estricto orden y por todas las calles nuestra Hermandad volvió a dar ejemplo. Especialmente emotiva resultó la entrada en la Capilla de San Gregorio, puesto que la fila de hombres que portaban

cirios, hizo un camino hasta el Presbiterio por el que fue pasando el Señor, con el canto de fondo del Coro. Posteriormente, al acercarse la Virgen, tan solo se escuchaba el repicar de las campanas.

Y los hombres dejaban paso a las mujeres que la acompañaban. Se cantó la Salve y concluyó así este periodo de tiempo fuera de nuestra Capilla.

Dos días más tarde, a la 1 del mediodía, salía en Procesión Extraordinaria nuestro Patrón, de regreso a la Capilla a la que da nombre, y frente al Ayuntamiento, se le hizo entrega del Bastón de Mando al haber sido nombrado Alcalde Honorario Perpetuo de esta villa, hecho éste que nos llena de alegría.



CUARESMA,

TIEMPO DE VIVENCIAS.

Antonio Correa Zambrano.

El soleano vive peculiarmente sus tiempos importantes. Tiempos para sentir, para presentir. Tiempos de vivencias fuertes, en definitiva. Por ello, tiene toda una Cuaresma plena de sentimientos. Para sentir, antes presentes. Para vivir, encauza sus vivencias en previvirlas, sumerge su pensamiento en un futuro que le regala nerviosera en el presente.

Será como una caja de resonancias, dónde se producen los fenómenos a la inversa. Primero empieza a resonar, con vibraciones leves, tenues:

- ensayos de los hermanos costaleros,
- Miércoles de Ceniza,
- Campanita soleana,
- Cabildo de Salida,
- Cartel de Semana Santa,
- Exaltación de la Saeta,
- Concierto de marchas procesionales,
- Cabildo General de iniciativas.

Poco a poco irá creciendo, como la Luna y llegará:

- Viernes de Pasión,
- Procesión de Bajada de la Virgen a la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción,
- Solemne Septenario en honor de **Nuestra Madre de los Dolores en su Soledad Coronada**,
- Pregón de Semana Santa de la Real Hermandad de la Soledad,
- Viernes de Dolores, Función Principal de Instituto y Devoto Besamanos,
- Domingo de Ramos, Campanita soleana,
- Procesión de Subida de Nuestra Señora a la Real Capilla de San Gregorio
- La Levantá.

Hasta estallar en el sublime final del sentir soleano:

- el VIERNES SANTO, ¡ Hay que vivirlo!

“ELLOS NO HACEN NADA”

Autor: José Manuel Velázquez Domínguez

Pensando en la cosas buenas de este mundo, un mundo que muchos intentan destruir en base a proféticas calamidades como fines de siglos y milenios, destacan unos valores seguros para soportar estos primeros tiempos del Nuevo Milenio y son la NIÑEZ y la JUVENTUD. Niños que nacen y nos enseñan desde su nacimiento a saber que con cada uno de ellos hay un compromiso renovado con los demás.

Ahora que soy padre, veo esa responsabilidad tan grande y recuerdo que cuando era más joven no llegaba a entender a mis mayores. Y, ¿porqué digo todo esto?. Bien, en mi compromiso con la Juventud Cofrade me he dado cuenta de la falta de apoyos que tenían, he descubierto valores y formas que en mi época de Juventudes Cofrades no teníamos. Antes nos limitábamos a idolatrar a músicos, bandas, mañanas grandes de Viernes Santo e himnos que no tienen sentido; queríamos enriquecer aún si cabe más nuestro patrimonio y siempre con la mirada atenta a lo que harán los demás.

Ahora estoy entendiendo a los mayores que siempre dicen que los jóvenes no hacen nada. Vale, nos equivocamos, pero en los tiempos que corren nacen ante nosotros otros jóvenes, otros valores y otras actitudes. Jóvenes a los que las responsabilidades y las cumplen, bien o mal pero las hacen. Acatan compromisos, plantean diversas actividades e intentan quedar bien ante sus hermanos. Los jóvenes de hoy, muchos siguen actuando como antes y a esos les pregunto de qué vale recordar tiempos pasados teniendo un futuro por delante tan bueno y que tanto ha cambiado.

La moda de hoy es compartir, comunicarse, comprender y perdonar. Ya no vale ser grupos reducidos que solo comparten sus vivencias entre ellos mismos. Hoy necesitamos conocer, aprender, amar a los demás como hermanos que somos. Ya no vale ser hermanos por un día y enemigos los trescientos sesenta y cuatro restantes, ya no vale criticar por criticar sin conocer sus consecuencias y por supuesto, ya no vale decir qué dirán si lo hago o no lo hago.

A vosotros los mayores, tenemos tanto que agradeceremos. Sabemos que sin Ustedes, muchas de las cosas de las que disfrutamos hoy en día, no las tendríamos. Pero desde esta reflexión, os pedimos nuevas oportunidades para demostrar que valemos y que llevaremos a la Hermandad por el camino adecuado, guiados por nuestra Madre Bendita de los Dolores y llenos de Luz con su Hijo Misericordioso. Seguimos haciendo un llamamiento a aquellos que se tomen la Hermandad como algo pasajero, queremos que vengan, participen y que compartan sus experiencias con nosotros.

ENTRE NOSOTROS:

“Entrevista con los hermanos de la Cueva Palop.”

Mariano Velázquez Romero y Manuel López Flores.

Los señores D. Antonio de la Cueva Ruiz y Dña. Felisa Palop Velázquez tuvieron siete hijos, soleanos de categoría y saber estar sin igual, máximos exponentes del devenir de esta Real Hermandad durante el siglo que está a punto de concluir. No nos estamos refiriendo a unos hermanos sin más, sino a uno de los puntales en que se sustenta la vida cofrade y religiosa de nuestra Hermandad en todos estos años. Porque si en algo se han distinguido Esperanza, Manuel, Dolores, Antonio, José Ramón, Manolita y Felisa, es en el Amor sin límites al Señor de la Misericordia y su Bendita Madre de los Dolores en su Soledad, Coronada por derecho propio y por ser la Reina de todos los alcalareños.

No son elogios vanos. En toda corporación se necesitan personas como ellos, dispuestos a lo que haga falta, sin mirar jamás sus intereses particulares, dándolo todo cuando de las “cosas de la Hermandad” se trate, esforzándose con tesón y sin que el cansancio les venza por el bien de la misma. Parece que no estamos hablando de personas corrientes y es que no lo son. Han dado suficientes muestras a lo largo de sus vidas de que lo primero es la Hermandad y luego las “cosas de casa”. Casa ésta situada en un lugar privilegiado de este pueblo milenario.

Residen los hermanos de la Cueva Palop en la calle Real de Castilla, en el número ocho y no debemos continuar sin dirigir una sentida oración por los hermanos ya fallecidos: Esperanza y Dolores. La hermana “Esperancita” falleció en fechas recientes y será siempre recordada por su gran bondad y amor hacia la Virgen. Compartirá, sin lugar a dudas, un lugar privilegiado junto a la Señora. (In Memoriam). Y antes de seguir, debemos señalar también otro dato que caracteriza a esta familia, el gran sentido cristiano y religioso de su vida cotidiana. Recibieron una educación basada en el respeto a las normas de la Santa Madre Iglesia y por su propia naturaleza de personas bondadosas lo expresan en cada gesto o palabra. Otra virtud.

El salón de su casa está presidido por el espléndido cuadro de Nuestra Señora, que en otros tiempos estuviera en la Capilla. Tuvieron la suerte inmensa de que les tocara en el sorteo que se

organizó hace unos treinta años para costear las obras de realización de la Casa-Hermandad de la calle Arroyo Aguas Duras. Comenzamos la conversación y Felicita nos muestra uno de tantos recuerdos que atesoran de la Hermandad; se trata de una estampa del Septenario del año 1.919. Damos gracias a Dios de que haya personas que conserven en tan buen estado todas estas imágenes de un pasado que se nos muestra glorioso. Les pedimos que nos hicieran llegar todo lo que pueda ser interesante a la Casa-Hermandad de la Plazoleta de San Gregorio, puesto que con el nuevo equipo informático es posible guardar cuanto deseemos en el ordenador, ante lo cual accedieron encantados. Esperamos que el ejemplo surta efecto y podamos ser testigos de un archivo general de la Hermandad lo más completo posible; la Junta de Gobierno y el archivero, Julio Velasco Muñoz apuestan por ello.

A continuación les preguntamos el nombre de sus abuelos. Los abuelos paternos fueron D. Manuel de la Cueva Sánchez, oriundo de Santander y Dña. Esperanza Ruiz Tirado, hermana que fue de la Hermandad de la Vera-Cruz. Los maternos, D. José Palop Peraza (conocen el origen del apellido Palop, proveniente de Valencia) y Dña. Manuela Velázquez Rendón. Nos dicen que en el año 1.917 se trasladaron al domicilio actual, puesto que su familia antes vivía enfrente. Y da la coincidencia de que la actual Casa-Hermandad de la calle Arroyo Aguas Duras, fue residencia de sus padres al casarse. De su abuela materna, Manuela, es de la que guardan mayores recuerdos de la infancia, porque era soleana a más no poder y parece como si la estuvieran viendo, en su puerta viendo el Paseo y poniendo el lazo bien a todo al que se lo veía mal colocado. La visión que tienen de ella es con el pañuelo negro siempre a la cabeza, por el luto de su marido fallecido y recitaba una copla que decía:

**“SAN GREGORIO BENDITO,
PATRÓN DE ALCALÁ,
PORQUE MIRABA A LA VIRGEN
DE LA SOLEDAD”.**

En clara referencia a la que fue durante siglos ubicación de la Virgen en la Capilla de San Gregorio, en el

Presbiterio, justo frente al Patrón. En su bello Altar de composición barroca y que desde principios del siglo XIX contiene al Señor de la Resurrección, tan vinculado históricamente a nuestra Hermandad y que hasta ese momento se encontraba en el interior de nuestra Capilla, de lo cual hay ya suficiente constancia escrita, así como otros datos que permiten afirmar que el Resucitado formaba parte misma de la Hermandad Soleana. El cambio de situación de ambas Imágenes se produjo tras la realización del Altar dorado neoclásico de nuestra Capilla.

Comienzan Manolita, Felicita y Manuel, que son los que viven en la casa familiar, a desgranar toda una vida llena de vivencias, plena de satisfacciones espirituales y repleta de momentos de gran emotividad. Como es lógico, no desaprovechamos la oportunidad para preguntarles por tiempos que la mayor parte de nosotros no conocimos y de los que solo tenemos constancia por las fotografías y artículos ya publicados en Boletines y Espadañas. Por ejemplo, nos comentan que las túnicas de los nazarenos eran de cola y no de capa, hasta mediados de los años 30 y que fue a partir de la Guerra Civil cuando se comenzó a portar cirio en la fila de nazarenos que acompañaban a los Pasos en la procesión de Viernes Santo. Cuesta ahora imaginarse un nazareno sin vela, pero así iban hasta los años 40. Otro detalle que ha cambiado sobremanera consiste en el acompañamiento de las Imágenes en la Procesión de vuelta a San Gregorio, el Viernes Santo de noche. Hasta mediados de los años 60, siempre iban las mujeres alumbrando con el cirio, al igual que ocurre en las Procesiones de Bajada al Septenario y posterior Subida a San Gregorio. Esto último es lo que más echan de menos del Viernes Santo actual, puesto que según su opinión, nunca debió perderse esta secular tradición.

Nos hablan a continuación, como no podía ser menos, de las hermanas de su abuelo materno, Dolores y Asunción Palop Zambrano, que fueron camareras de la Santísima Virgen durante medio siglo y a las que ya dedicamos un artículo extenso en La Espadaña, hará dos años. Su tía abuela Asunción murió a los 72 años, siendo camarera de la

Virgen y era tal el agradecimiento que la Hermandad le tenía, que costó su nicho en el cementerio. Nos comentan que la Virgen, para vestirla, era trasladada por un pequeño grupo de hermanos hasta la casa que estas mujeres tenían en la calle Manuel Zambrano, al terminar la procesión de la Subida. Más adelante, hasta principios de los años 70, se mantuvieron estos traslados, ahora a casa de Candelaria García-Baquero. Remontándonos de nuevo a principios de siglo, mientras la Virgen estaba en casa de las Palop, "Magaña" y Joselillo "el Gordo" componían el Paso de Viernes Santo y un sobrino de sus tías, Joaquín Palop García, era el encargado de poner las flores de jarro, como no podía ser de otra forma, puesto que ésta ha sido durante muchos años la principal protagonista en el exorno floral del Paso de Nuestra Señora. También era Joaquín el que ponía las flores en el Septenario.

Dolores y Asunción Palop Zambrano ejercieron de camareras hasta 1.947, siendo ellas las que con primor ataviaron a la Virgen en aquellos años de estrenos importantísimos que enriquecieron el Patrimonio de la Hermandad. De su pericia y buen hacer han dejado testimonio palpable todas las fotografías que se conservan de la primera mitad del siglo XX. Un buen exponente de lo que decimos es la famosa "fotografía de la Virgen con el cordón de nazareno", donde luce esplendorosa con una sencillez exquisita. Pues bien, Felicita y Manolita recuerdan perfectamente cuando se realizó esta toma. Fue en casa de la "Mataora", sobre el año 1.945. Su tías abuelas fueron además quienes enseñaron a Dolores Velasco Moreno-Zúñiga ("Dolorcita la del vino") y a Guadalupe Pérez López ("Lupe").

Les consultamos a continuación cómo se vivía la Semana Santa en Alcalá por aquellos tiempos y nos dicen con rotundidad que era muy diferente a la actualidad. Por lo pronto, hasta la 1 ó 2 de la tarde del Viernes Santo, la Cofradía de Jesús Nazareno estaba por la calle. Además los Oficios eran a las ocho de la mañana y la Cofradía salía a las 3 de la tarde, recogiendo en la Iglesia aún de día. Más tarde, el Sermón del Descendimiento daba comienzo a las 10 de la noche. Recuerdan con nostalgia que al Paso del Señor le acompañaba siempre la Música de Capilla, yendo el Paso de la Muerte en silencio, hasta que después de la Guerra empezaron ya a venir bandas militares. Una persona que trabajó y



mucho para la Hermandad fue Carmen Delgado Díaz "la Porrita", que vestía a las Marías, recogía las flores de jarro para la Virgen y todo lo que hiciera falta hasta mediados los años 50. También mencionan el mecenazgo que ejercía Manuel Romero Herrera, "Manolo Francisquito", interviniendo en las decisiones trascendentes de la Junta de Gobierno y caracterizándose sobre todo por su gran soleanía. Donó un puñal para la Virgen, dos candelabros de plata, algunas jarras, los faroles de estilo gótico y finalmente en su testamento, legó para la Hermandad las tierras de la "Peña Negra". Participó decisivamente también en la realización de la Corona que el afamado orfebre Seco Velasco hiciera para la Virgen en los años 50, y que conocemos todos como la corona grande, que ha sido la de Viernes Santo y Septenario hasta el año de la Coronación Canónica. Fue, en definitiva, un gran benefactor de la Hermandad.

Manolita de la Cueva Palop ha sido durante muchos años la encargada general de las cuotas de la Hermandad. Hasta la entrada, en 1.972, de la Junta de Gobierno de D. Juan Zambrano Velázquez, tan solo existía la cuota de las mujeres, que comenzó cuando se puso la luz eléctrica en la Capilla. Antes que Manolita, era Dña. Carmen García, tía de Manolo "Revertito" (padre de Gregorio García-Baquero) la encargada. Otro aspecto de la Hermandad que se ha visto modificado con el paso del tiempo es la Misa de Último Viernes, puesto que hasta la llegada de D. Manuel Ruiz Páez, la Misa era por la mañana y el Ejercicio por la

tarde. A la misma, las mujeres asistían con escapulario. También recuerdan perfectamente el primer año en que la Virgen fue portada a costaleros, el día 1 de enero de 1.965, al concluir las obras de reforma de la Capilla. Ese fue el primer año en que las Sagradas Imágenes se pusieron en Besamanos y Besapiés, en el Solemne Quinario en honor del Señor de la Misericordia. Hasta ese año, el Quinario tenía lugar dentro de nuestra Capilla. A partir de entonces, se empezó a hacer en el Presbiterio de San Gregorio, empleándose un año la antigua Urna del Señor para poner el Altar.

Felisa de la Cueva Palop siempre ha estado vinculada al Coro de nuestra Hermandad. Recuerda como siempre iba a cantar a los Últimos Viernes de Mes, acompañada de 5 ó 6 hermanas de la Soledad. Ahí empezó a fraguarse su afición. Es más, hasta la llegada a finales de los años 60 de D. Antonio Corchero Castro, ella era la encargada del Coro, siendo responsable de los ensayos. Antes de que Antonio Corchero fuera designado organista, lo era D. Manuel Vallecillo. Nos dice Felisa que de siempre conoció el Coro de la Hermandad, que existe desde tiempo inmemorial. Lo que ha cambiado y mucho es la Liturgia, puesto que hasta el Concilio Vaticano II, el cura daba las Misas de espaldas a los feligreses y además era en latín. Recuerda perfectamente que el Septenario se decía desde el púlpito y en castellano.

Manuel de la Cueva Palop, ha pertenecido a varias Juntas de Gobierno, en la época de Ramón Velázquez Zambrano. Ejerció de tesorero cuando a finales de los años 60 se adoptó la decisión de cambiar el Paso del Santo Entierro. Nos habla de las mañanas de Viernes Santo, yendo y viniendo de su casa, atareado con las demandas y nos comenta que fue "Miguel" el encargado general de las cuotas extraordinarias para la adquisición del nuevo Paso del Señor, persona de la que guarda muchos recuerdos por su disposición para el trabajo en la Hermandad.

Para terminar, nos hacen saber que fueron ellos quienes donaron a la Hermandad las varas antiguas en las que se aprecia a Nuestra Señora de rodillas en actitud orante, varas éstas que siempre pertenecieron a su familia. Nos despedimos ya de Manolita, Felisa y Manuel, haciéndole extensiva la gratitud de toda una Hermandad que les debe años de trabajo y dedicación continuados para su engrandecimiento.

FISCALÍA José María Montaña Velasco.

(Reproducimos la circular que se ha distribuido recientemente por los hogares soleanos, puesto que consideramos de relevancia el cumplimiento de todas las indicaciones que plantea el Fiscal de esta Real Hermandad)

En pro de una mayor organización en los distintos cultos externos, a celebrar en la próxima Cuaresma, el Grupo de Fiscalía ha creído conveniente desarrollar una serie de puntos, a nuestro entender necesarios, para lograr inculcar en esta Real Hermandad ese espíritu señero que todos deseamos.

PROCESIONES DE BAJADA Y SUBIDA DE NUESTRA SEÑORA.

- El Cortejo para la procesión de Bajada se organizará en el interior de la Capilla de San Gregorio.
- El Cortejo para la procesión de Subida se organizará en el interior de la Iglesia.
- Por tanto, las mujeres con los cirios habrán de estar media hora antes de la salida (tanto en la Capilla de San Gregorio como en la Iglesia), para organizar las filas de cirios en el interior.
- Así pues, la Procesión saldrá organizada en su totalidad desde dentro.
- Se pide a las hermanas procuren colocarse en las filas en relación a su edad (procurando respetar que las personas mayores puedan ir más cerca del Paso).
- Los tramos de cirios llevarán celadores, para controlar su organización.
- En el Cortejo formarán el Estandarte de la Hermandad, acompañado de cuatro varas, y la Bandera Concepcionista, acompañada de cuatro varas.
- La Presidencia del Paso la integrarán cinco miembros, representando a la Junta de Gobierno y las Autoridades.
- Delante del Paso irán acólitos ceriferarios (ciriales) y acólitos turiferarios (incensarios).
- Tanto en las entradas como en las salidas, el coro de nuestra Hermandad realizará diversos cantos.
- Se ruega a todos los hermanos/as lleven la medalla de la Hermandad en todos estos actos.
- Ambas procesiones de traslado, llevarán organizado su horario correspondiente.
- Para poder entrar en el sorteo de las maniguetas de la Virgen (Bajada y Subida), el hermano habrá de tener, como mínimo, un año de antigüedad como hermano de cuota.

ESTACION DE PENITENCIA DEL VIERNES SANTO

- El Paseo lo encabezará una representación de nazarenos. Los costaleros, que seguirán a ésta, se formarán desde la puerta de la Sacristía hasta el Calvario, y en éste, lo harán los nazarenos.
- Se colocarán Celadores en la Puerta Ojival y en la del Corral de la Mataora, para controlar la entrada.
- Se intentará descongestionar la Capilla, evitando la entrada de quien no sea necesario.
- Todos los nazarenos, con papeleta de sitio, se dirigirán al Corral de la Mataora, que será donde se organicen todos los tramos.
- Las insignias, angelitos, acólitos y sus auxiliares (niños pequeños sin capirote), se dirigirán a la Capilla. Los angelitos y los auxiliares de estos, serán cuidados por celadores exclusivos para ellos.
- En el Corral estarán expuestos los distintos tramos de nazarenos (con la relación de las parejas que los forman).
- Habrá un celador por cada tramo, excepto el primero que llevará dos.
- El primer tramo lo formarán los niños a partir de 8 años (estos inclusive), debiendo llevar todos capirote y papeleta de sitio.
- Los niños con edad hasta 7 años, irán como auxiliares de los acólitos, portando canastos con carbón, incienso, etc... Se dividirán en dos grupos y estarán atendidos por celadores.
- Los cirios de los nazarenos se encenderán desde la salida en San Gregorio.
- Los cirios irán en alto, apoyados en el cordón, desde la salida por la puerta de San Gregorio, bajándose al suelo en cada parada.
- Cada insignia irá acompañada por cuatro varas de hermano, separando de esta forma los tramos.
- La Presidencia del Paso de la Muerte la formarán miembros de la Juventud Cofrade.
- Las Presidencias del Paso del Señor y del Paso de la Virgen, la formarán miembros de la Junta de Gobierno.
- La Verónica irá acompañada por dos nazarenos con varas.
- La Cruz Parroquial será acompañada por dos faroles góticos.
- Las Mantillas tendrán que sacar papeleta de sitio.
- Las Mantillas comenzarán a formar sus filas una vez salga la Cruz Parroquial, y no esperar a que salga el Palio para hacerlo.
- Irá un celador por cada tramo de Mantillas.
- En la Procesión de la Noche los Pasos irán acompañados por sus respectivos Fiscales.
- Se organizará un horario de recogida de ambos Pasos, sin que ello desluzca la Procesión.

PAPELETAS DE SITIO 2.000

Se recuerda a todos los hermanos y hermanas que realicen la estación de Penitencia en la tarde del Viernes Santo, la obligación de solicitar su correspondiente PAPELETA DE SITIO, para que así podamos lograr una perfecta organización de la cofradía. Para lo cual se establecen los siguientes procedimientos, fechas y horarios para la expedición de las mismas:

- Desde el día 1 al 31 de Marzo.
- Solicitud a través del teléfono 95 565 12 12, con servicio de contestador automático, donde deberán dejar los datos que se soliciten: (las 24 horas).
- Pueden llamar a la Casa Hermandad de Plaza de San Gregorio, en horario de 19 a 22 horas: al Tlf. 95 565 12 12
- Rogamos a los hermanos y hermanas se atengan estrictamente a los horarios y fechas establecidos para agilizar la expedición de papeletas.
- El listado será expuesto en la Capilla a partir del Lunes santo.

Asimismo tenemos que señalar lo siguiente:

- A partir de este año, se guardará la antigüedad en la Cofradía, en aquellos hermanos y hermanas que soliciten la papeleta cada año.
- **Todo aquel hermano/a que no lleve papeleta de sitio (para salir de nazareno), no podrá acceder al Corral de la Mataora, para formar parte de los distintos tramos de nazarenos.**
- A partir de este año los niños con edad a partir de 8 años, tendrán que sacar su papeleta de sitio.
- Las papeletas de sitio, tanto de los nazarenos como de las Mantillas, serán repartidas por la propia Hermandad a cada hermano en su domicilio, una vez elaborados los distintos tramos. Por tanto no será necesario recoger la papeleta en la Casa Hermandad.
- Los hermanos y hermanas que residan fuera, al solicitar su papeleta de sitio, indicarán la dirección de Alcalá, donde desean les sea entregada (familiar, amigo, etc...).

Rogamos encarecidamente a todos los hermanos y hermanas de esta Hermandad, respeten estas normas, puesto que debido a la enorme cantidad de personas que participan en la estación de Penitencia, y al escaso tiempo de que disponemos para organizar la Cofradía, una vez finalizado el Paseo, todas ellas son imprescindibles.

Confiamos en el entendimiento de todos y en su plena colaboración, para así poder lograr que esta Hermandad consiga realizar unos cultos como se merece.

NOTA: Si algún hermano/a encuentra duda en alguno de los puntos, anteriormente indicados, puede ponerse en contacto con el FISCAL de la Hermandad, para cualquier posible aclaración.